とじこみ付録で『同級生』完璧攻略！ハドソン大特集
平成7年12月1日発行(毎月1回1日発行)第8巻第12号(通巻85号)
平成元年10月2日第3種郵便物認可
PC Engine FAN
1995 DECEMBER 12
660YEN
巻頭16ページ
HUDSON SPECIAL
ハドソン・年末来春ソフト特集
聖夜物語
銀河婦警伝説サファイア
鬼神童子ZENKI
銀河お嬢様伝説ユナFX
スーパーパワーリーグFX
天外魔境II NAMIDA
新連載 アニメフリーク情報局
付録
とじこみ
同級生まるごと攻略BOOK2
ポスター
冬馬由美
メリークリスマスカレンダー
新作情報
デア ラングリッサー
アンジェリークSpecial
ボイスパラダイス
バウンダリーゲート ほか
攻略大全XX
Linda³
キューティーハニーFX
ルナティックドーンFX

マルチメディアのNEC

PC-FXだからできる

11月10日発売予定
●アドベンチャー●
希望小売価格8,800円(税別)

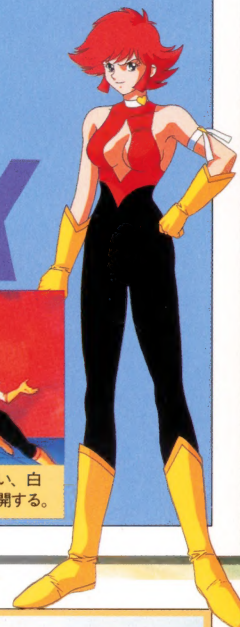
ハニーフラッシュ かわるわよ❤

南の島を舞台に起こる連続失踪事件の謎を追って、あなたとハニーが大活躍！　1万枚以上のグラフィックでおくる、イベント満載のアドベンチャーゲームがいよいよ登場だ!!

CUTEY HONEY キューティーハニーFX

永遠の美少女戦士ハニーが今、鮮やかに復活!!

▲ハニー得意の七変化。懐かしの変身シーンも完全再現だ。

▲従来のADVにはない、白熱のアニメバトルも展開する。

年末発売予定
●シミュレーション●
価格未定

宇宙を統べる女王になるか、恋を選ぶか。

全国の女性ゲームファンを虜にした、今人気絶頂の育成＋恋愛シミュレーションがアニメと人気声優の甘いセリフでコーディネイトされ、PC-FXに華麗にデビュー！

◀次期女王を選ぶための試験が行われようとしている。

◀アニメーション制作は、「スタジオライブ」が担当。

◀アンジェリークを見守る女王補佐官ディア。

◀守護聖の1人、知恵を与える「地の守護聖」のルヴァ。

女性ゲームファンの話題を独占したシミュレーションゲームFXに登場！

※画面は開発中のものです。

アニメソフトが続々登場!!

NEC

©ASK KODANSHA ©NEC Home Electronics, Ltd. イラスト/すぎやま現象

©HEADROOM ©マーカス ©NEC Home Electronics, Ltd.

お嬢様捜査網

怪盗禁止!! わたし達が相手よ!!

犯人は、なんとプレイヤーであるあなた自身。5人の美少女探偵団を相手にまわし、完全犯罪に挑戦するという、まったく新しいアドベンチャーゲームの誕生だ。お宝も、追いすがる少女たちの恋心も一緒に盗んじゃえ!!

年末発売予定
●アドベンチャー●価格未定

©NCS ©NEC Home Electronics, Ltd.

アニメゲームでいっしょにあそぼ♥

イメージキャラクター ロルフィー

©只野和子 1995
©NEC Home Electronics, Ltd. 1995

PC-FX周辺機器も続々登場!

●PC-FXマウス「FX-MOU」/標準価格3,000円(税別) 11月24日発売予定
●PC-FXバックアップメモリパック「FX-BMP」/標準価格4,980円(税別) 11月10日発売予定
●容量/128Kバイト(本体内蔵バックアップメモリの4倍)
●バックアップ方式/単4乾電池×2本●バックアップ時間/アルカリ乾電池で約16カ月

フルアニメーションゲームマシン

PC-FX

ピーシー・エフエックス●標準価格49,800円(税別)

お問い合わせは NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(代表)

総力特集

HUDSON SPECIAL
ハドソンのFXソフト戦略を探る

CONTENTS

特別付録②
メリークリスマス
'95カレンダー
（冬馬由美）

撮影・島崎英俊／ヘアメイク・森本美紀
スタイリスト・福田ますみ

COVER
●原画／高田明美
●彩色／スタジオK・柴田睦子
●デザイン／川田博
●CG／Jam Digital Studio

＜発売＞株式会社徳間書店　＜編集・発行＞徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／山森尚　●編集人／北根紀子　●副編集長／福成雅英　●編集委員／村田憲生　＜編集＞●スタッフ／（東京）伊藤明照・須佐雅之　（仙台）千田誠行　●アシスタント／（東京）片山太郎・高嶋融・中澤直広・三浦利夫　（仙台）大石美智子・佐久間弘子・中鉢ゆき子　＜広告＞●部長／遠藤剛　●スタッフ／大内隆　●アシスタント／江渕綾乃　＜販売＞●部長／遠藤剛　●スタッフ／石井基之・吉野なおみ　＜EPR統括室＞●スタッフ／佐瀬伸治・高橋栄治・曲田絵里佳・山田政彦　＜デザイン＞●AD／川田博　●スタッフ／（仙台）鈴木徳房　●アシスタント／（仙台）板橋里佳・今村奈緒美・佐藤祥子
＜協力＞●校閲／笠原紀彦　●編集／相崎勝保・安藤美保・大野哲次・奥義之・三戸貴代●写真／占部英文・島崎英俊・浜野忠夫・守屋貴章・ヤブタオサミ　●ヘアメイク／油屋嘉明　●デザイン／アドバンス・伊藤デザイン室・カワタヒロシデザインルーム・K'S工房・ミニズ●フィニッシュデザイン／株式会社キンダイ・株式会社つかさコンピュータ・ターゲット・有限会社湯目写植工芸　●印刷／大日本印刷株式会社

※本誌掲載の画面写真は、スペック内の開発状況が100%となっているもの以外は開発中のものを掲載しています。

愛の日記

デートの待ち合わせ場所に遅れてきたあなた。「ごめん」なんて、謝ってたけど、気にしなくていいよ…。イブは、いちばん好きなあなたと楽しくすごしたいから。　ロケ地／東京・表参道

GAME INDEX

スペック表の見方

FX　CD-ROM

①PC　②スーパーCD-ROM^2

メーカー名：徳間書店インターメディア
発売予定日：8月25日
予定価格：8800円（税別）
ジャンル：シミュレーション
継続機能：バックアップメモリ
その他：最大2人プレイ可／マウス対応／メモリベース128対応

開発状況：**80**％（7月10日現在）

①機種　PCはPCエンジン、FXはPC-FXを示します。
②対応媒体　それぞれの機種の対応している媒体を示します。アーケードカード対応は、アーケードカード使用時に何らかのメリットが見られるスーパーCD-ROM^{2}ソフトを示します。
③メーカー名　原則として発売元のメーカー名を示します。
④発売予定日　この号を売っている時点での発売予定時期を示します。
⑤予定価格　メーカー側の希望する販売予定価格を示します。
⑥ジャンル　編集部で判断した、便宜上のソフトの種別を示します。
⑦継続機能　ゲームを継続する機能が付加されている場合、その形態を示します。ジャンルによってはコンティニューの表記を省略している場合があります。
⑧その他　ソフトに周辺機器が必要、もしくは対応している場合、その形態を示します。同時プレイは最大人数、マウスや6ボタンパッドについては、必要なものについては「専用」、それ以外は「対応」で示します。またメモリベース128（セーブくん含む）については、データセーブに必要な場合、「専用」と表記しています。
⑨開発状況　ソフトの開発進行状況を、編集部で定めた基準にそって各メーカーに判定してもらったものです。

●ウル技に関する質問は

☎022-213-7555

●それ以外の記事に関する問い合わせは

☎03-3573-8644

読者のみなさまからのお問い合わせは、休日を除く月曜～金曜の午後1時から6時の間、上記の番号で受け付けています。質問は、本誌記事に関することのみに限らさせていただいております。ゲームの解答やヒントに関してはお答えできません。

●バックナンバーに関するお問い合わせは

☎03-3573-8613（販売部）

●広告掲載に関するお問い合わせは

☎03-3573-8612（広告部）

でべろBOXキャンペーン販売予約受け付け中！

HUDSON SPECIAL

ハドソンのFXソフト戦略を探る

ゲームシステム完全紹介

聖夜物語

………P8

4ステージまでを紹介

銀河婦警伝説サファイア

………P16

気になるタイトル情報

ハドソン全開！年末来春発売予定の4タイトル完全チェック

………P21

HUDSON SPECIAL
発売直前！
ゲームシステム
完全紹介
発売日まで1月をきり、前人気ランキングでもついに1位となった『聖夜物語』。今回は攻撃方法によって得られる、経験値が異なる独特の戦闘システムをはじめとするゲームシステムについて解説していこう。
PC
スーパーCD-ROM²・
アーケードカード両対応
メーカー名:ハドソン
発売予定日:12月
予定価格:未定
ジャンル:ロールプレイング
継続機能:バックアップメモリ
その他:なし
開発状況:80%(10月20日現在)
せいやものがたり
聖夜物語
AN EARTH FANTASY STORIES

「聖夜物語」とはいったいどんなゲーム？

「聖夜物語」は、ストーリーにハマれるようにとの配慮のためか、プレイヤーが煩わしい操作をしないですむようなゲームシステムの工夫がなされている。ここでは、特徴的なシステムをまとめて紹介しよう。

◆いよいよ待望の発売！お待たせしました

全3画面分の戦闘画面

戦闘は、通常画面の3つ分の横長の画面の中で行われる。攻撃をするときなどは、敵めがけて走りだし、ジャンプして切りつけたりと、非常に動きのあるアクションを楽しむことができる。特にキャラクタの数が多い戦闘では、敵味方が入り乱れての激しい戦いが見られるぞ。

◆使用する技を選択。アクションが異なる

◆ダダッと勢いよく走り込んでくる主人公たち

◆敵に向かって走りこんでいく

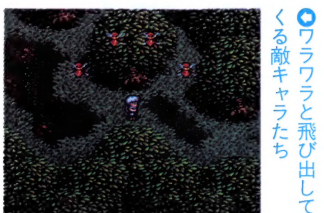
ゲームのスタートは4パターン

オープニングストーリーは全部で4パターン。どういうパターンでゲームを始めるかは、プレイヤーが自分で決めることができるんだ。ストーリーの内容はもちろん違っていて、主人公が15歳になってそれぞれの事情で町を出ていくようになるまでがオープニングストーリーとなっている。

どのパターンで始めるかは、P14からの各ストーリーの紹介を参考にして決めてくれ。

◆微妙に異なるスタート。ちなみに主人公の名前は編集部でつけたものだ

経験値稼ぎは一切必要なし

トコトコと町まで歩いていくようなフィールド画面がないため、敵と戦うのは、ダンジョンなどの中のみ。しかも、戦闘は一種のイベントみたいな形で起こるため、経験値稼ぎのための戦闘というものがない。つまりザコキャラ相手に煩わしい戦闘をしなくても済むんだ。

◆ワラワラと飛び出してくる敵キャラたち

◆村長に頼まれてモンスター退治へ　あくまでもイベントなのだ

◆ランダムに登場するわけではないんだ

◆無理にレベルアップさせなくていいんだ

パーティは最大4人まで

パーティは主人公を含めて4人で構成される。仲間となるキャラクタは全部で4人登場し、イベントによって仲間になってくれる。戦闘では、仲間のキャラクタたちも自分で操作することができるぞ。

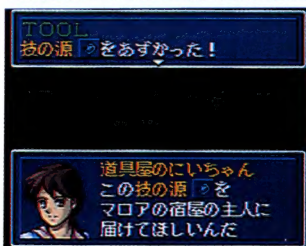
◆けっこう強力な仲間のキャラクタ。仲間が増えると戦闘が楽になるぞ

余計な手間は必要なし？ 簡単便利なゲームシステム

ゲーム自体は各町や村で起こるイベントをクリアしながら進んでいくというオーソドックスなRPG。システムが簡略化されていたり、敵との戦闘もさほど難しくないので、スムーズにストーリーが展開していくのだ。

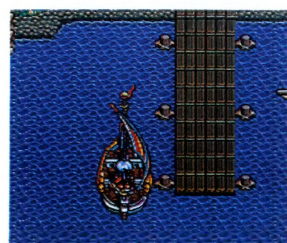
サクサクと進んでいくので快適にプレイできる

行き先を選ぶだけでOK

町から町への移動は、フィールドマップ上で行われる。基本的には行きたい場所を選ぶだけで自動的に移動できるが、イベントなどにまだ登場していない町などへは、場所が分かっていても移動することができない。このシステムなら、RPGにはつきもののお使いイベントなども楽にこなせるぞ。

町の地名などが出てくると…

その町へ移動できるようになる。遠いところへも一発で行けるぞ

船による移動

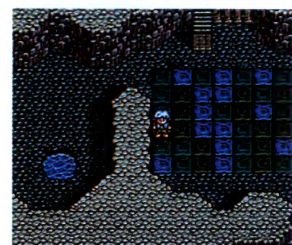
ゲーム中には離れ小島などへ船を使って移動することもある。これらは、すべてイベントという形で発生するため、イベント終了後は他の場所同様、フィールドマップ上で移動できるようになる。何度も船旅をする必要はないのだ。

島などへは船で移動後

直接行けるようになる

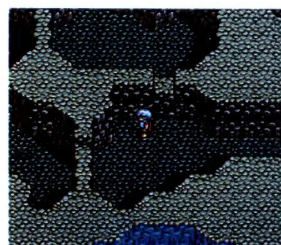
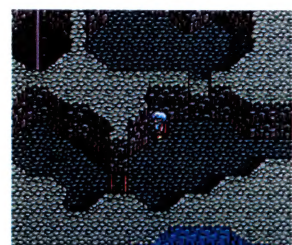
パズルも楽しめるダンジョン攻略

敵との戦闘があるダンジョンの中には、パズルゲームなどもある。ちょっと頭を使わなければならないものもあるけど、このゲームでは敵に追いかけ回されるなんてことはないので、じっくり考えることができるぞ。

通常、ダンジョンの最後には他のRPGのようにボスキャラがいるけれど、中にはパズルを解くことそのものがクリア条件になっているダンジョンなどもあるんだ。

いったい何のこと？

頭を働かせよう！

探索コマンドも重要

建物の中やダンジョンの中の壁を見ていると、他の場所とはちょっと違うところがある。実はこれらの場所には隠しスイッチがあり、これを押すことで先へ進めるようになる場所がいくつかあるんだ。隠しスイッチの場所に関してはヒントがあるわけではないので、怪しそうなところを探すしかない。

よく見るとここだけが変！

これで先へ進めるぞ

セーブ&体力回復ポイント

建物の中やダンジョンの入口などにある女神像に話しかけると、セーブをすることができる。

また、体力を完全回復させることができるポイントも、ダンジョンの入口付近に隠されていることがある。このポイントはパッと見ただけでは分からないので、ダンジョンの中に入る前に入口付近をウロウロ歩いてみるといいぞ。念のためのセーブももちろん忘れずに行っておこう。

見つけたらとにかくセーブ

入口からはちょっと離れたところに。準備を整えてから中に入ろう

宝探しもアリ? 戦闘・魔法システム徹底解説

戦闘は見た目だけでなく、内容のほうもかなり独特なシステムになっている。敵との戦闘は、ゲームクリアまでに100回を超える程度と、他のRPGと比べるとかなり少ないが、システムのほうはかなり凝っているのだ。

動きのある戦闘シーンは見た目も派手

戦闘方法によって異なる経験値

戦闘システムの一番の特徴は、攻撃の仕方によって得られる経験値が違うということだろう。戦闘に勝つと、STR(腕力)、INT(知力)といったパラメータごとに経験値を得ることができるが、このときもらえる経験値が「斬る」や「突く」といったコマンドによって若干違うのだ。また、魔法に関するパラメータの経験値は魔法を使わなければもらうことはできない。むやみ魔法を使う訳にはいかないが、出し惜しみしてもなかなか成長させることはできないぞ。

1人で戦う場合、得られる経験値は大きい

通常攻撃では、STRなどがアップ

どんなキャラクタになるかは戦い方しだい

魔法を使ったときだけアップするものも

お金はもらえない!

RPGの戦闘では、経験値とお金が手に入るのが普通だけれど、このゲームではお金は一切手に入らない。お金はダンジョンの中に落ちている金塊や宝石を拾って、町で売り払わないともらえないのだ。そのため、ダンジョンの中では、敵との戦闘以上に金塊探しのほうが重要だったりする。ボスキャラを倒して一件落着というときでも、もう一度くまなくダンジョン内を歩き回ってみる必要があるのだ。

苦労して、ようやく敵をやっつけたとしても得られるのは経験値だけ

武器や鎧に出費はかさむのに、お金はなかなか増えない

魔法に欠かせない2つのモノとは?

魔法を使うことができるのは、職業が魔法使いと僧侶のキャラクタのみ。ただし、これらの職業のキャラクタでも、魔法を使うためには呪文書とHOLIXというものが必要。このHOLIXとは、例えるならガソリンのようなもので、魔法を使うための「燃料」なのだ。いくら強力な魔法の呪文書を手に入れても、このHOLIXがなければ使うことができないんだ。種類は全部で10数種類あり、魔法を使うときは特定の種類のHOLIXが必要になる。

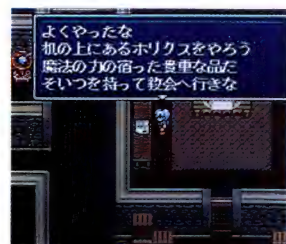
HPを回復させてくれる頼もしい回復魔法

離れた敵も攻撃することができる攻撃魔法

呪文書を手に入れることで魔法を覚えられる

魔法の燃料となる。これがないと宝の持ち腐れ

HOLIXを集めよう

HOLIXは、通常イベントなどで手に入れることができるが、中にはダンジョンの中で拾うこともできる。数そのものはあまり多くないものの、いろいろな種類のものが手に入り、しかもいったんダンジョンを出れば、また拾うことができるようになるので、キノコ狩りでもしに行く感じで探しにいってみるといいだろう。このHOLIXはかなり高価なものであるようだけれど、残念ながら売り払うことはできないので、お金稼ぎには使えないのだ。

なかなか貴重なモノらしい

戸棚などをこまめにチェックすれば、見つけられることもある

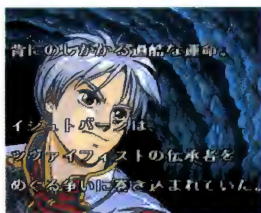
HOLIX探しにウーリクーリの森へ行こう

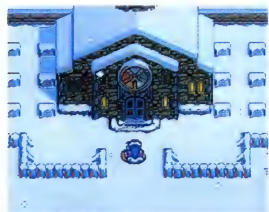
決まった場所にあるのでドンドン取ろう

4つの異なる運命と4人の仲間を紹介

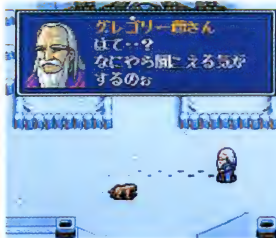
4通りあるオープニングストーリーの後、始まる『聖夜物語』。

ここではそれぞれのオープニングストーリーと第1部の紹介、それと主人公を助け、共に旅をすることになる4人の仲間たちを紹介していこう。

⬆旅立ちのとき、運命の扉が今開かれる

星降る夜に捨てられた1人の赤ん坊

雪降る夜に、教会の前に捨てられる主人公。この主人公がただの捨て子ではないことは、オープニングの時点で明らかになる。いったい主人公は何者なのか、なぜ捨てられてしまったのか？　その秘密も少しずつ明らかになっていく。

⬆いったいどんな秘密があるというのであろう

「泣き声」で育ての親を選択

捨てられている主人公は、「泣く」ことによって、自分の存在をアピールすることができる。拾ってほしい人が教会の前を通りかかったときに、コントローラのＩボタンを押すと、気づいてもらうことができるのだ。

⬆自分の存在を知らせるのだ

⬆不本意ながら育ての親になってしまう人も

育ての親で職業が決定

ゲーム中のキャラクタたちの職業は、盗賊、魔法使い、剣士、僧侶の4つだけ。主人公の職業は拾われた育ての親となるキャラクタによって決定してしまう。つまり、育ての親と同じ職業に自動的になってしまうのだ。教会の前を通りすぎるキャラクタたちの職業は紹介した順番通りなので、なりたい職業のキャラクタが通りかかったところで泣くように。泣かないときは自動的に僧侶になってしまう。

⬆山奥での修行。これなら強くなるよね

⬆いきなりこんな称号を授けられてしまう場合も

旅立ちの目的も変化

どのパターンで始めた場合でも主人公が15歳になったときに、育ての親のもとを離れて旅立つようになるが、このとき旅立つ理由も、それぞれ若干異なったものになっている。はっきりとした目的があるものから、男を磨くといった感じのものまである。ただし、冒険の究極の目的そのものは、どのパターンでも変わらないようだ。

⬆重大な使命を与えられて、旅立つことになってしまった

とりあえず出発

⬆広い世界で男を磨け

敵討ちが目的

⬆師匠を助け出すのだ

主人公を助ける4人の仲間たち

仲間となってくれるのは、下の4人のキャラクタ。それぞれ一芸に秀でたものばかりで、主人公を助ける大きな力となってくれる。これらのキャラクタはイベントをクリアしていくことで、仲間になってくれるのだ。また、オープニングのパターンによって、各キャラクタたちとの出会い方も違ってくる。

○大聖堂から盗まれた聖像を探して旅を続けている。棍の達人であり、戦闘力もかなり高い。シスターマリアとも、何やら関係があるらしい

冷静沈着
ヴェストリル

元・天才魔法少女
ナーシャ

○ロスタールにある魔法学院にいる女の子。かつてはほとんどの魔法を修得した天才だったが、それゆえに周囲から孤立してしまった

盗みの天才
カシム

○海賊島にいる盗みの天才。実はロードリーという国の王子であったが、幼いころにすり替えられてしまった

老婆剣士
オルガ

○見た目はただのおばあさんだけれど、剣を手にすればすさまじい力を発揮する

主人公の職業で仲間が決定

パーティの最大人数は4人までなため、仲間になってくれるキャラクタは3人だけ。つまり、主人公と同じ職業のキャラクタ以外の3人が仲間になり、パーティは剣士、魔法使い、僧侶、盗賊という1人ずつの構成になる。

主人公と同じ職業のキャラクタも、イベントでは登場するぞ。

○剣士以外で始めた場合は…

○オルガが仲間になり戦ってくれる

○何かと面倒は見てくれるが

○仲間にはなってくれないのだ

難易度も若干変化する

キャラクタたちのうち、最初に仲間となってくれるのは剣士のオルガ。かなりの腕前のオルガは、ゲーム序盤の敵なら簡単に倒してしまうが、ここで問題となるのは主人公が剣士で始めた場合。この場合では、残念ながら他のキャラクタが出てくるまでは1人で戦わなければならないんだ。

○1人だけではあるが、強さには問題ない

○弓矢で遠距離攻撃できる。攻撃力は低め

○最初のバトルはけっこう大変。なかなか苦労させられる

ロブ・アーティスト（盗賊）
宿屋の主人（マーシュ）

宿屋の主人であるマーシュと、娼婦のオリベラ、リンダ、ユキの４人組に拾われた場合は、ロブ・アーティスト（盗賊）になる。というのも、今でこそ宿屋の主人におさまっているマーシュは、かつては有名なロブ・アーティストだったのだ。

幼年期

「バレなきゃ何やったっていいんだ」というマーシュの教えのもと、子供が育つ環境としてはあまり良くないところではあるが、すくすく育つ主人公。成長するにつれ、ピックを使って鍵をこじ開けるなどの盗賊としての技術も、マーシュから伝授され、一人前のロブ・アーティストへとなっていく。

何とも賑やかな４人組に拾われた主人公。この先どうなるやら

子供にそんなこと教えるなんて

教会のゆうれい騒ぎ。不思議な体験が…

旅立ち

主人公15歳のとき、町にやってきた謎の宗教団体オルトナッシュによって、友だち数人が誘拐される事件が起こる。かぎ開けの技術を活かし、何とか救出することには成功したものの、突如現れた一団によって命を狙われてしまう。絶体絶命のピンチに駆けつけてくれたのは、マーシュだった。マーシュのおかげで命拾いをした主人公は、男を磨くために１人旅立つことになる。

仲間たちを救うため、単身のりこむことに

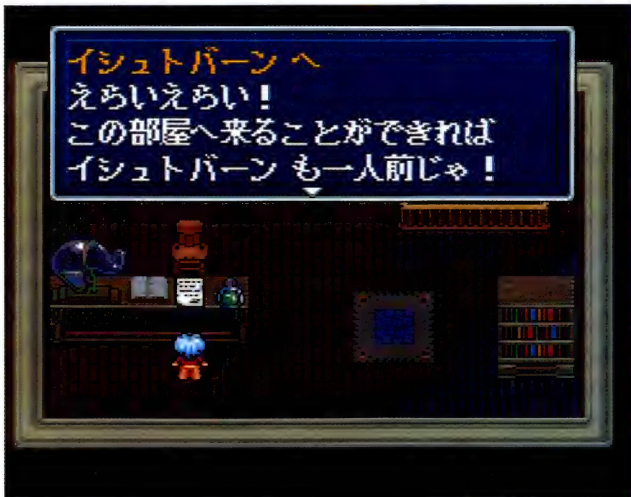
主人公の秘密を知っているようだ

フォース・マスター（魔法使い）
老人（グレゴリー爺さん）

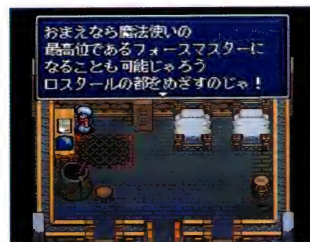
老犬チャックと暮らすグレゴリー爺さん。まったく身寄りのない寂しい老人だが実はかなりの力を持った魔法使いなのだ。当然主人公も魔法使いになるが、ゲーム序盤は少しツライかも…。

幼年期

自宅と魔法の研究室の間を、不思議なワープ装置で行き来して、魔法の研究にいそしむグレゴリー爺さん。

それを見て育った主人公も、自然と不思議な力を身につけるようになる。

いろいろと不思議なものがいっぱいある研究所

旅立ち

主人公が15歳になったある日、１人の若い女性の魔法使いがグレゴリー爺さんを訪ねてきた。彼女の名前はアディスといい、何とグレゴリー爺さんに魔法を教えた、「師匠」なのだ。久しぶりの対面に大喜びのグレゴリー爺さんだが、主人公を遠ざけて、２人きりで話がしたいというアディス。どうやら主人公の秘密を知り、我が物にせんとしてやってきたらしい。その後、２人の姿はどこかへ消えてしまい、机の上に「ロスタールを目指せ」という内容の１通の手紙だけが残されていた。

この人が爺さんの師匠？

フォース・マスターを目指し、エスタールへと出発することに

ソード・マスター（剣士）

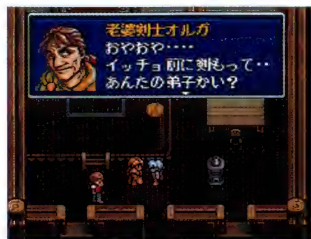
流浪の剣士（マクガイア）

流浪の剣士マクガイアは、教会の前にいた怪しげな男を捕まえようとしたときに主人公を見つけてしまう。はじめは引き取る気などまったくなかったらしいが、シスターの押しの強さに負けて無理やり育ての親にさせられてしまうのだ。

幼年期

人里離れた場所で生活している2人。日々剣の修行に明け暮れているが、そんな2人が揃って出かけることになるのが、マクガイアの師にあたるオルガのところだった。愛いっぱいの修行ができるぞ。

ひたすら修行あるのみの毎日が続く

まだ独身なのに、こんな子供を押しつけられることになってしまった

オルガとの出会い。年はとってもその力に衰えは見られない

旅立ち

教会にいるシスターマリアを、強引に連れていこうとする帝国軍の前に立ちはだかるマクガイア。そこで、部隊を指揮していたバートラムと一騎討ちをすることになる。勝負のほうはバートラムの圧勝に終わり、マクガイアとマリアは帝国軍によって連れ去られてしまう。

一騎討ちを挑むマクガイア

マクガイアとマリアの救出のためオルガの指示を受けて旅立つ

セイクリッド・ヴァンガード（僧侶）

シスター（マリア）

最後まで泣かないでいると、教会のシスターマリアに拾われることになる。

幼年期ではほとんどイベントらしいイベントはないが、旅立つときは一番はっきりとした目的があり、ヴェストリルの指示に従い旅をすることになる。

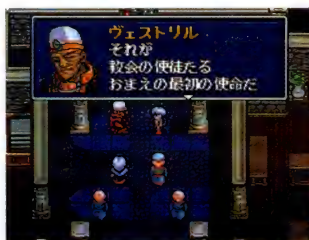
幼年期

シスターマリアに請われてやって来たヴェストリルによって、様様なことを学ぶ主人公。信仰とは、生きるということは何か。ヴェストリルの深い信仰と知識によって主人公は1人の聖職者として確実に成長していった。

子供にとってはかなり難しそうな教えを受ける主人公。4つのパターンの中では一番賢そう？

旅立ち

敵対するオルトナッシュ教の布教が許可されてある日、深い傷を負ったヴェストリルが教会にやってくる。マリアたちの身に危険が迫っていることを伝えようとするヴェストリルは、主人公を呼び「セイクリッド・ヴァンガード」の称号を与える。そして傷ついた自分に代わり、オルトナッシュについて調べるように命じるのだった。

傷ついたヴェストリルが

セイクリッド・ヴァンガードの名に恥じぬようにしなければ！

PC アーケードカード専用

メーカー名:ハドソン
発売予定日:11月24日
予定価格:6800円(税別)
ジャンル:シューティング
継続機能:コンティニュー
その他:マルチタップ対応(最大2人)

開発状況:100%

タイトル発表で上のアオリ文句のように思った人も多いのでは。でも、ゲームはやっぱり中身が大事。ということで、発売間近の『～サファイア』をトコトン見せるぜ!!

ギャルゲーの皮を被った超硬派シューティング!!

「PCエンジンひさびさのシューティングゲーム!! それもあのハドソンから!! でもあのタイトルだから…?」と思ってる人は数知れずいるだろう。そこで編集部は断言します。これはギャルゲーではない。れっきとしたシューティング。しかもとびっきりアツイやつ! 今回はそのアツイ部分を総チェックしていくぞ。

◯ステージ間に挿入されるデモ。このへんはギャルゲーしてる

◯中身は生粋のシューティング。ハッキリ言って、難易度はかなり高い

システム盛りだくさんの縦スクロール

まずはシステム。大きく分けて2つの特徴がある。1つは3種のパワーアップアイテムだ。これを取ると、4~5段階でパワーアップする。そしてパワーアップすると無敵のオプションがつく。この状態のとき一定時間弾を出さないと、オプションアタックという攻撃が可能になる。

アイテムでパワーUP!!

◯◯アイテムは3色あり、大まかに下の表の系統に分かれる

赤	バルカン系
青	レーザー系
緑	特殊攻撃系

2人同時プレイ

◯2人同時プレイでは、弾幕を張るような攻撃も可能になるぞ

オプションアタック!!

◯オプションが敵めがけて飛んでいく。高得点には欠かせないテクだ

対時間渡航犯罪捜査局とは?

約1分のオープニングで、彼女たちの所属する「対時間渡航犯罪捜査局」創設の経緯が説明される。

時は西暦2092年。反重力物質が発見され、疲弊していた人類は飛躍的進歩を遂げることになる。この物質の恩恵によって、タイムトラベルも可能となるのだが、それに伴い時間犯罪も急増。これらの犯罪を取り締まるため、捜査局が発足された。今回は、テロリストを相手に時空を飛び回るのだ。

◯愛機をながめる主人公格のサファイア・ホワイト

A.D.2092の世界

◯繁栄を極めたが故に徐々に没落しつつあった世界なのだ

タイムトラベルが可能に

◯反重力物質「ネメシス」の恩恵によって、タイムトラベルが可能に

時間犯罪激増

◯恐竜をハンティングする人類

捜査局創設!!

◯なぜ婦警さんなのだろう?

◯管制と連絡を取り合う

戦う4人の少女たち!

◯しつこいがなぜ少女なのか?

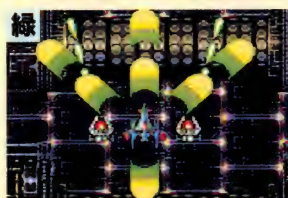
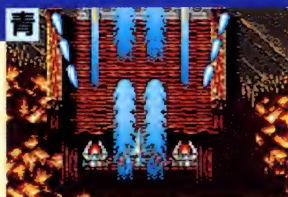
4人の少女が駆る4種の自機を徹底紹介

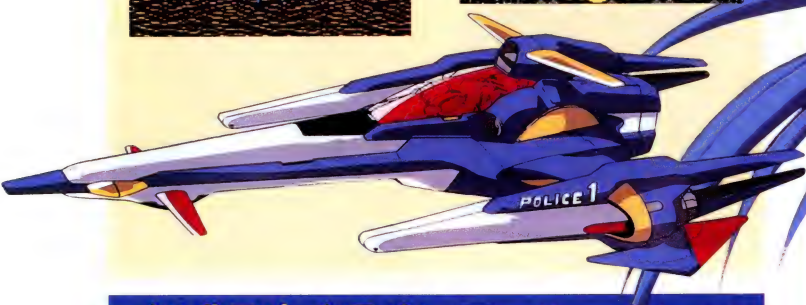
サファイア・ホワイト

主人公格のサファイアの機体はバランス系。3種のパワーアップタイプもオーソドックスなものになっている。緑のパワーアップタイプは、後方攻撃が可能だが、威力が弱い。

赤

青

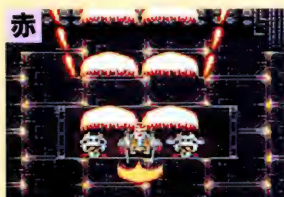
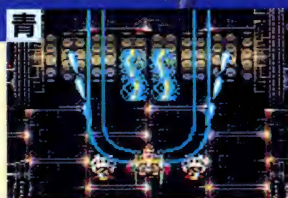
緑

自機は4種類。4人の女のコが専用の機体を持っているという設定だ。それぞれに特徴があり、さらにパワーアップアイテムによって3種類ずつの攻撃ができる。すなわち、合計12種類の攻撃方法が選べるわけだ。ここでは4種の自機の特徴と、それぞれのパワーアップした姿を紹介していく。

4人の婦警さんを選ぶことによって、自機が選択できるのだ

シャルロット・シフォン

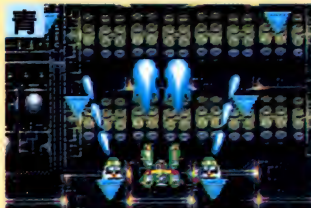
キャピキャピ系の彼女の機体はスピード重視型。そのぶん全体的に攻撃力は低めだ。パワーアップタイプは後方攻撃できる赤がオススメな感じ。

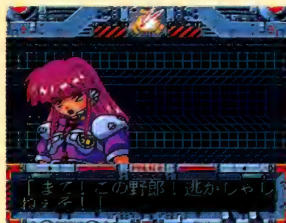
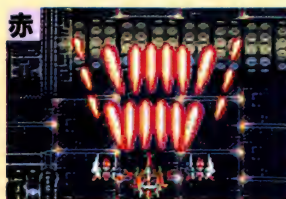
赤

青

緑

テロリストさん覚悟

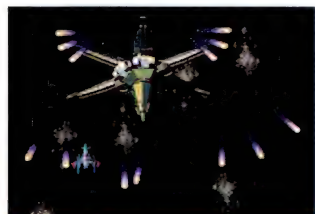
ヘレナ・エバンジェリン

ヘレナはお姉さんタイプ。年齢も20歳と4人のなかでは一番年上。チームのリーダー的存在だ。そんな彼女の操る機体は、パワー重視型。移動スピードは4機中一番遅いが、攻撃力はピカイチ。特に、緑のパワーアップタイプは、ホーミング攻撃が可能。最強状態になれば、移動スピードの遅さを補って余りある攻撃が可能になる。

ジャスミン・ウイロン

4人のなかで唯一機銃を持っているジャスミンは、名前に似合わずボーイッシュタイプ。と言うよりも極めて攻撃的な性格だ。サファイアをライバル視している設定だ。操る機体も性格そのものの前方攻撃重視タイプ。移動スピードはサファイアのとほぼ同じ。緑のパワーアップタイプは、最強状態だとサイドの攻撃が可能だが、それまでは後方攻撃ができる。

○このとおり男言葉をバンバン連発。気性の激しい18歳だ

ステージ4までのポリゴン取り込みボスをチェック!!

アーケードカードの容量を活かして、ポリゴンやモーフィングなどのCGの取り込みが可能になった『～サファイア』。ここではそれらの演出がふんだんに盛り込まれているボスにスポットを当てていく。どのボスも手ごわくて、一筋縄ではいかないヤツラばかりだ。

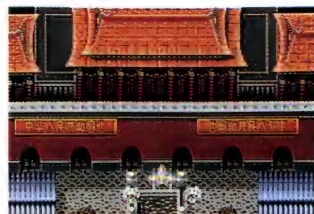
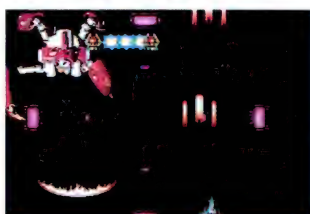
A.D.2092～ハイテク世界～

ステージ1のボスは4枚のプロペラのような羽をグルグル回転させて弾を放ってくる。また、巨大なレーザー砲でも攻撃してくるぞ。ある程度ダメージを与えると、羽そのものを飛ばしてきたりもする。

⬆ステージ！のボスから雨あられの攻撃。先が思いやられる

⬆羽を飛ばす攻撃。破壊不可能。間隔が短いのでかなりよけづらい

⬆レーザー砲を撃ちながら自機に向かって左右に移動してくるのだ

A.D.0625～大中華帝国～

チャイナステージのボスらしく、腕に「封」の字が。カマのような腕で衝撃波を飛ばしてくるかと思えば、丸く変形して回転し、弾を飛ばしながら体当たりしてくる。この体当たりをどうかわすかがポイントになってくるだろう。

⬆ボスとは関係ないけど、なぜか中華人民共和国なのだ

⬆画面左下に見えるのが衝撃波。破壊可能のものと不可能のものがある

⬆青くて太いレーザーが乱れ飛び、さらにボスが突っ込んでる

⬆この緑の弾はデカイっす。かなりのスピードで3方向に飛んでくる

A.D.1163～中世時代～

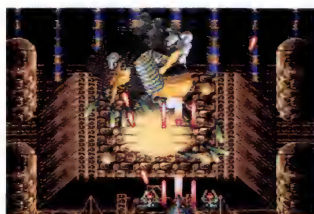
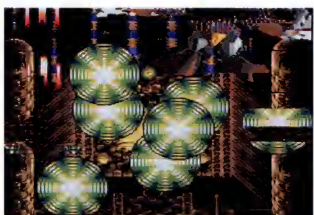
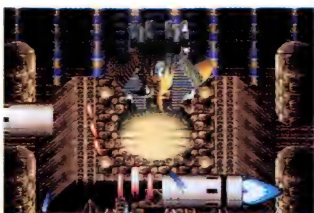
顔面の形をしたステージ2のボスは、見た目の通りポリゴンの演出バリバリ。無数のパネルを放ったりミサイルを飛ばしたりと、多彩な攻撃を見せる。また、途中でモザイク処理によりガイコツの顔に変形し、ツインレーザーや分裂する弾で自機を苦しめるぞ。

ガイコツになるまではわりと楽勝だが、その後がかなりキツイ。

⬆青い棒状のレーザー（？）をブンブン振り回す。当然当たればアウト

⬆ガイコツに変身。実はこう変形してからが本番なのだ

B.C.2982～古代エジプト?～

ステージ4のボスはエジプトの雰囲気満載。攻撃もかなりキツメだ。とくに、左右から飛来する巨大なミサイルは圧巻。こいつも変形後に体当たりをしかけてくる。そのときに巨大な緑の弾を放ってくるので、苦戦を強いられるぞ。

⬆写真ではわからないけれど、敵の放つレーザーのスピードは異様だ

⬆巨大な緑の弾の乱舞。これをかわせる人はかなりのスゴ腕っす

⬆左右からのミサイル。これも高速で飛来してくる

HUDSON SPECIAL

ハドソン全開！

年内来春発売予定の4タイトル完全チェック

ハドソンからリリース予定のゲームタイトルは、『聖夜物語』、『銀河婦警伝説サファイア』のほかに現在4タイトルが予定されている。ここではそれらのタイトルの最新情報を紹介していこう。

徹底分析&完全予想 気になる発売日と内容を探る！

タイトルの発表以来、あまり情報が出てこない4タイトルについて、ハドソンを直撃／　厳重なガードに守られた極秘情報を少しだけ引き出すことに成功したぞ。

また、今回の取材で得た情報を基に編集部独自の予想も紹介。気になる発売日などを占ってみた。

◎『聖夜物語』はクリスマス

◎いよいよスコアアタックも始まる『銀河婦警伝説サファイア』

10月20日現在の最新リリース予定

今までは年末までに発売が予定されていたのは、今回の特集で紹介している2タイトルのみだったけれど、取材の結果、『鬼神童子ZENKI FX ヴァジュラファイト』の正式タイトルと、12月に発売される予定であることが判明した。

その他のタイトルに関しては、残念ながら取材で得られた情報は「発売日未定」ということだけ。年末に向けて立て続けにゲームを発売する予定のハドソンだけに、ひと休みしてからということなのだろうか？　今後も引き続き情報は探っていくつもりなので、続報に期待していてくれ。

◎SFC版に刺激された『ZENKI』が急浮上

ゲームタイトル	発売日	ジャンル
銀河婦警伝説サファイア	11月24日	ACT
聖夜物語	12月予定	RPG
鬼神童子ZENKI FX ヴァジュラファイト	12月予定	ACT
天外魔境ⅢNAMIDA	未定	RPG
銀河お嬢様伝説ユナFX(仮称)	未定	ADV
スーパーパワーリーグ FX	未定	SPG

チェック1 真打ちの登場はいつ?

天外魔境ⅢNAMIDA

PCエンジンを語る上では欠かすことができない存在の『天外魔境』シリーズ。その最新作がFXで発売されると発表されてから、その期待は高まるばかり。本誌8月号で紹介して以来、情報が途切れている『天外魔境ⅢNAMIDA』を、まずはチェック!

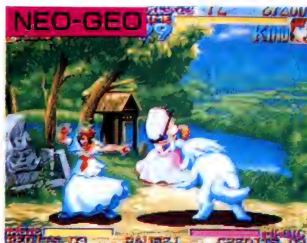
待たれる発売日はいつ頃に?

PC-FXを購入するかどうかで迷っている人にとっては、『天外魔境ⅢNAMIDA』がいつ発売になるかは大きな問題だと思うけれど、編集部の予想としては来年中に発売されれば…といったところだろう。

とにかく、現時点ではまったくの未定、新情報もなしということだったので、予想というよりは願望に近いけれど、意外に当たっているかも?

○もうすっかりおなじみかもしれない「Ⅲ」のイメージイラスト。続報はいったいいつ届くことやら

ますます広がる『天外』ワールド

PCエンジンの代名詞ともいえる『天外魔境』シリーズは、最近他機種へも進出を始め、大きな話題を呼んでいるのは、みんなも知っているはず。NEO-GEOでは、『天外魔境』が格闘剣術アクションに生まれ変わった『天外魔境・真伝』が11月24日に、SFCでは『天外魔境　ZERO』が12月22日に発売が決定しているほか、セガサターンでも発売日は未定ながら『天外魔境外伝　第四の黙示録』が発売されるなど、すべてのゲーム機種を制覇しかねないほどの勢い。発売が発表された順番からすると、SFCに先を越されたのは悔しいかぎりだし、よもやセガサターンに遅れをとるとは思いたくないけれど、やはり真打ちは最後に登場するものだろうから、本家である『天外魔境ⅢNAMIDA』は、一番最後になってしまうのかなで?

○『天外魔境』がこんな格闘アクションに生まれ変わってしまいました

○美しいビジュアルシーンもあり。キャラクタもしゃべりまくる

○新システム満載!

○バトルシーンも派手

○「ZIRIA」以前の物語らしい

○公開された写真も少なく、発売日も未定。動向が気になるね

チェック2 アクションゲームで登場

鬼神童子ZENKI FX ヴァジュラファイト

この4タイトルの中では、もっとも早くお目に掛かれそうなのがこれ。正式タイトルも決定して、後は発売を待つばかりという感じだが、その割には情報が少ないのが気にかかるところだが…。

12月に発売が決定 SFC2作目も発売間近

SFC版の『鬼神童子ZENKI 電影雷舞』が11月24日に発売されるとあって、やきもきしていた人も多いと思うけれど、こちらも負けじと12月に発売が決定となった。12月といえば『聖夜物語』も発売される予定になっているので、ハドソンからは一気に2タイトルがリリースされることになった。PCエンジンとFX、RPGにアクションと、機種もジャンルも違うけれど、とりあえず冬休みに遊べるソフトが増えたのはうれしいよね。

一足お先に発売されてしまう。『～電影雷舞』

なかなか派手なアクションシーンが見られる

SFC版との違いは？

ゲームシステムなどの詳細は今のところ不明だけれども、FX版は完全オリジナルとなるらしいのだ。当然、FXでの発売ということなので、アニメーションが随所に使われる派手な演出が見られることだろう。詳細に関しては次号などで紹介することができると思うので、楽しみにしていてくれ。

システムの変更点はいかに…？

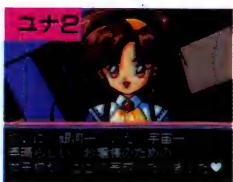
より派手なグラフィックが見られるのは確実だ

チェック3 OVAも大好評

銀河お嬢様伝説ユナFX(仮称)

シリーズ第3弾、『銀河お嬢様伝説ユナFX』。まだ画面写真の公開にはいたらないが、FXの動画再生機能を生かしたバリバリのアニメーション作品になることは間違いないだろう。

OVAすら凌ぐ完成度が期待できる？

『銀河お嬢様伝説ユナ』は、PCエンジンオリジナルのデジタルコミックから始まり（第2弾も発売中）、ラジオドラマやオリジナルビデオアニメなどのマルチメディア展開をしている人気シリーズ。『ユナFX』は『ユナ2』版の後の話になる予定なので、ユナとユーリィのボケボケコンビにまた出会えるかも。ユナフリークを自称する人ならば、今からOVA版もしっかりチェックしておこう。

当然、香坂エリカ＆エリカ7のメンバーも登場する？

ユナの魅力は、いつも自然体で誰とでも仲良くなれること

チェック4 FX初のスポーツゲーム

スーパーパワーリーグFX

アニメ戦略が進むFXにおいて、現在のところタイトル発表された数少ないスポーツゲームであり、その分期待も集めているところだけれど、はたして開発状況はどうなっているのだろうか？

SFCでおなじみのシリーズがFXへ

今だにスポーツゲームが1つも発売されていないFXにおいて、このゲームの発売に期待している人も多いと思うけれど、これがいつ発売になるかはまったく見えてこない。現在のところ、スポーツゲームというジャンルでFXの機能をどう活かすかを模索中というのが、正直なところらしい。もう少し時間がかかりそうだ。

SFC

スポーツゲームもやっぱり欲しいよね

どんなビジュアルシーンが見られるのかな

かわいいバザールの大冒険！

PC スーパーCD-ROM²

メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：12月15日
予定価格：7800円（税別）
ジャンル：パズル
継続機能：バックアップメモリ
その他：なし

開発状況：60％（10月17日現在）

数年前からNECのCMに登場し、今やすっかりお茶の間の人気者となったお猿さん、バザール。このバザールがPCエンジンでゲームになったぞ。

CMの人気ものバザールがゲームに登場

このゲームでは、バザールを直接操作することはできない。できるのは、バザールに行動を指示することだけ。そうして、ゴールへと導かなくてはならないのだ。

バザールが失敗すると、「こら、サル助、ちゃんと飛ばんかい！」などと思ってしまうのだが、成功すると、子供が初めて歩いた時の親のような気持ちになる。

ゴールすると、このようにバザールがダンスしてくれる

行く手には山あり海あり

バザールの行く手には、8つのステージが待ち構えており、1つのステージはそれぞれ10のラウンドで構成されている。1度クリアしたものは、ステージセレクト、ラウンドセレクトで何度でも遊ぶことができるので、別の解き方を探したり、単純にバザールの動きを楽しんだりできるぞ。

ステージは、山あり海あり遊園地ありと、バラエティに富んだもの。ほんわかした雰囲気に包まれていて、見てるだけで楽しい。

ステージセレクト画面もなんだかほのぼの♡　下にある小さい家がバザールのお家

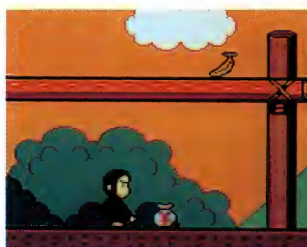
アクションシーンでは、さまざまな風景の中でバザールが動きまわる

海の上を飛びまわるバザール。海と猿ってなんか変な組み合わせだ

お買物は楽しいな

マップ上にあるバザールの家には、最初から入ることができるが、中はがらんどうで、バザールも寂しそうだ。そんなバザールのためにお店で家具を買ってあげよう。お店はステージをクリアするとマップ上に出現し、それぞれのお店で、1種類の家具が売られている。だから最終的には、家に8種類の家具を置くことができるんだ。

ステージクリアするとお店が出現

何を一っ、このぜいたくものっ！お前なんかみかん箱で充分だ

アクションシーンに出てくるお金は、なるべく取っておきたい

こうして家にみかん箱が。バザールも嬉しそう…だよね

指示を出したらバザールにおまかせ

バザールに出した指示は、アクションポイントと呼ばれる黄色い部分の上にバザールが乗った時に実行される。最高で4つまで出せる指示は、順番で実行され、5つ以上アクションポイントがある場合は、順番通りに繰り返される。

○行動と同時になつかしの電球マークが

パネルの組み合わせで行動決定

バザールに対する指示は、ラウンドの初めに、画面左上に表示されている行動パネルの中から選んで出すことができる。これらのパネルはバザールの絵で、どのような行動をするかが一目で分かるようになっている。

ここで選択したものは、画面左下に順番で表示される。すべての指示が決定したら、いよいよバザールの行動開始。キミの命令通りにバザールが動いてくれるぞ。アクションシーンでは、左下にあったパネルは左上へと移動する。

ここに注目

ここにも

○この行動パネルは、左上から、右へ進む、左へ進む、右へジャンプ、左へジャンプ、すわる、でんぐり返し、まわる、押すとなっている。これらのほかにも、ユニークな行動があるようだ

複合技で難関突破

行動の組み合わせによって、バザールの行動がパワーアップすることがある。これの基本はダッシュ。同一方向へ進むことを繰り返すと、3段階でスピードアップする。このとき、ほとんどの行動がその威力を増すことになる。

○止まってしまうと、元のスピードに戻る

○普通に飛んだんでは、向こう側に届かない。こんな時は…

○ダッシュしてからジャンプだ。ほ〜ら、この通りあっさりクリア

○まずは、でんぐり返しで進む。この前にダッシュしているとより良い

○ぐるぐるジャーンプ！　普通のジャンプより、低く遠くへ飛べる

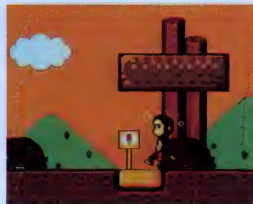
バザールを邪魔する怖〜い動物たち

バザールが行動中に出くわす動物たち。弱っちいバザールは、普通に当たればあらゆる相手に負けてしまう。そこで、バザールが相手より強い部分、頭を使って、うまくやり過ごしたり、相手の弱点をついてやっつけてしまおう。

○油断してると、「バザールでござーる♪」との声とともにアウトだ

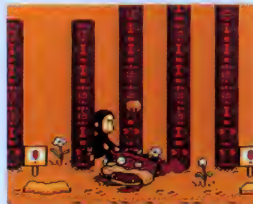
イノシシ

山でよく出くわすことになる。猪突猛進の言葉通り、一直線に向かってくる。ジャンプして踏みつぶすか、まわってはじき飛ばしてしまおう。

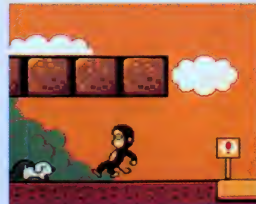
○踏みつぶせば、気絶。少しすると復活する

○まわった後は、こっちも意識もうろう

ブルドッグ

いかにも怖そうな顔をしたヤツだ。でも普段は眠っているので、そーっと歩いてやり過ごすか、速く走って逃げてしまおう。

○ゆっくり、こっそり、目を覚まさないようにね

○あーっ、起きちゃった。逃げろ、逃げろ

子犬

犬猿の仲と言うが、バザールのほうが一方的に怖がっているようだ。こんな子犬でもダメのようで、見かけると最高速で反対方向へ逃げるぞ。

○こんなに小っちゃくてかわいいのにね

○反対方向にダッシュ！いきなり最高速だ

FXの上海は、これまでとは一味違うぞ

上海 万里の長城

F X CD-ROM

メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：11月24日
予定価格：6800円(税別)
ジャンル：パズル
継続機能：コンティニュー、パスワード
その他：PC-FXマウス対応

開発状況：100%

あらゆる機種に移植されているパズルゲームの定番、上海がPC-FXでも発売されるぞ。ルールは、端にある麻雀牌を2枚一組で消していき、画面上の牌全てを消せばクリアというおなじみのもの。

PC-FX版は､オプションが充実しているのも特徴で、牌のデザインを変えたり、難易度の変更なども可能だ。

オリジナルモードでは、時間を気にせず、いつもの上海を

音符や鐘をデザインしたもの。ルールは同じでも、違うゲームみたい

1本で4倍楽しい

このゲームは、オリジナルモードとアーケードモードの2つに分かれており、それぞれがさらに4つのゲームに分かれる。2つのモードの違いは、時間制限と点数があるかないかということだけなので、このソフト1本で、4つのゲームが遊べるということになる。牌をスライドさせ、同じ牌を並べて消せるもの（北京）など、これまでと違った上海が楽しめる。

これは時間制限付き。下のバーに気をつけろ

グレートウォール

牌は重なっていない。下の牌を取ると上の牌が落ちてくる

牌をスライドさせて、同じ絵のものを並べることでも牌を消せる

相手より先に自分の山に隠された黄金牌を取ることを目指す

PCエンジン最後(?)の将棋ゲームだ

将棋データベース棋友

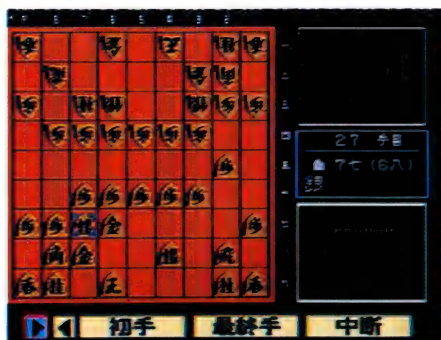
P C スーパーCD-ROM²

メーカー名：セタ
発売予定日：10月27日(発売中)
予定価格：6900円(税別)
ジャンル：将棋
継続機能：バックアップメモリ
その他：なし

開発状況：100%

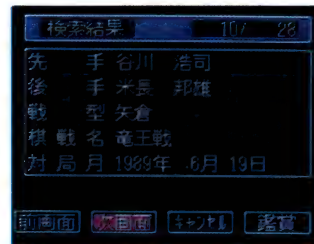
これまで発売が延び延びになっていた将棋ゲームがついに発売されるぞ。

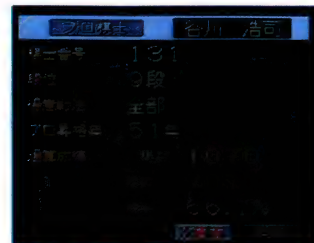
このゲームは、対局室、名局鑑賞、駒落定跡、詰将棋道場、将棋界名簿の5つのモードに分かれている。

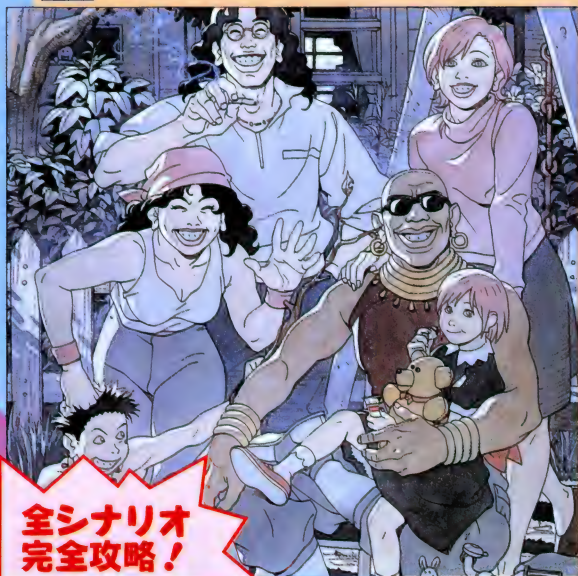
このうち、対局室では、人間か、3つの難易度のコンピュータを相手にオーソドックスな将棋が楽しめる。自分の対局の棋譜を記録して、後でそれを再現することもできる。これで、自分の指し手を反省して腕を磨こう。

自分の棋譜を見て反省したり、プロのものをみて勉強したりと実用性バツグン

その名の通りデータ満載

将棋ゲームと言ったって、コンピュータと対戦してるだけじゃ芸がないというもの。タイトルに将棋データベースとあるように、このゲームには、将棋に関する豊富なデータが収録されているのだ。収録されているのは1983年～1993年のプロ棋士同士の対局の棋譜を始めとして、上級者向けに飛車や角落ちで対局するときの定跡など、簡単なものから超難問まで全250問の詰将棋の問題、さらには1995年4月の時点での全プロ棋士のパーソナルデータに至るまで、非常に多岐にわたっている。

これらのデータを見て、楽しんで、使いこなすのが、このゲームの正しい遊び方なのだ。

名局鑑賞では、好きな棋士や、得意とする戦型などから検索できる

初級はともかく、中級、上級となるとさすがに手ごわいぞ

好きな棋士の全てを知ることができる。しかし、得意戦法全部って…

懇切丁寧、きっちり見やすい。
こんな攻略を待っていた！

全シナリオ完全攻略！

名探偵への道のり！

攻略大全XX
ダブルエックス

前号に引き続き、『Linda³』全シナリオを徹底的に攻略。また、FXから新作2本をピックアップして、データやチャートを満載している。ソフトを手にしたときからクリアするまで、きっちりお供するのだ。

役立つデータ盛りだくさん

100種類の動物を捕まえられる、出現データ掲載！

Linda³ リンダキューブ

PC スーパーCD-ROM²

メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：10月13日(発売中)
予定価格：7800円(税別)
ジャンル：ロールプレイング
継続機能：バックアップメモリ
その他：6ボタンパッド／メモリベース128対応

すべてのシナリオを、ゲーム終盤まで徹底攻略！

前回はシナリオAとBを中心に攻略を進めていったが、今回はシナリオCを含め、ゲーム終盤までを徹底的に攻略する。シナリオCで行くことができる地下世界も紹介するぞ。見出しの「TEL No.」は、イベントや依頼に対応した番号を示しており、そのメッセージが入電されるまではイベントは発生しないので注意しよう。

シナリオA MERRY X'MAS

前回は、リンダが記憶喪失になってしまい、ケンが記憶回復薬を手に入れるところまでを攻略した。

シナリオAは初めてこのゲームをする人でも、すんなりリンダの世界観に入り込めるように、難易度は低めになっている。このシナリオで動物集めのコツをつかむようにしよう。

前回までの留守番コール

TEL No. 1	隊長から ホスピコへ向かえ
TEL No. 2	パンハイムから 材料にヤギの肉が必要
TEL No. 3	パンハイムから 薬ができたよ

リンダ、脱走する TEL No.4

ホスピコの特別看視房でケンの双子の弟ネクが、父親を惨殺している場面に出くわす。そこにいたリンダは、犯人に疑われ捕まってしまう。その後、隊長からリンダが脱走したと連絡があり、ケンの家でリンダが仲間になる。2人は記憶を回復するために思い出の場所、オズポートの赤糸杉に向かう。

隊長のアイデアで、リンダがレンジャー隊のかっこうをして仲間に

教会で鬼ごっこ TEL No.7

パラサイドでリンダの父、ヒュームに会った後、ネクからコシカタの町に来るよう連絡が入る。そこで記憶回復薬を賭けて、イヌと鬼ごっこをすることになる。しかしリンダは奪われてしまい、代わりにヒュームが仲間になる。

教会の屋上から鬼ごっこはスタート。町の入口まで急げ！

ゴールしても、薬どころかリンダはさらわれてしまう

リンダを救出 TEL No.8

隊長から連絡が入り、ハーディアでリンダの居場所が判る電波受信機をもらう。その後リンダを追って各地を巡り、エターナにたどり着く。そこでリンダを救出するが、ネクは殺され、ヒュームは行方不明になってしまう。

こんどはエリザベス社長を殺害したネクくん

突然現れたサンタに、ネクは殺されてしまう

赤い階段を登る TEL No.9

リンダを救出した後、場面はハーディアに移る。そこに、ヒュームをさらった犯人から、ケンとリンダ2人だけで来いと連絡が入る。犯人のヒントを元にある場所へ向かうこととなる。この先衝撃の大どんでん返しがキミを待っている。

スパームリナの洞くつは、赤い階段が一つある

Gファクトリー周辺の動物はかなり強いぞ

ボス攻略 殺人サンタ

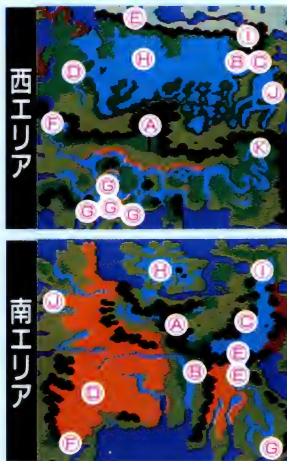
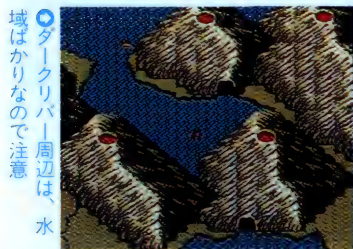
シナリオAのボス、殺人サンタを倒すには、各ステータスが300位あれば大丈夫。まず、ケンは初めに猟犬に命令のコマンドの捨て身でかかれを実行しよう。その後、胴締めホールドを試すのもいいだろう。HPが減ってきたら流血ファイトがかなり有効だ。リンダは味方のステータスを上げたり、敵のステータスを下げる特殊能力を使うようにしよう。場合によってマッスル変化もかなり有効だ。

変身前は、たいした攻撃はしない

変身前	LV17	HP420	
	攻300	守275	早260
変身後	LV20	HP720	
	攻340	守300	早300

惑星ネオケニア全体マップ

今号では、惑星ネオケニアのすべてのエリアの町、洞くつなどを紹介する。

南エリアは、北東部、南東部、西部に分かれている。ちなみに、南東部にはセルフィネの洞くつしかなく、南東部にいくにはダークリバーを抜けて行くしか方法はない。

ダークリバー周辺は、水域ばかりなので注意

西エリア
Ⓐバトルパーク Ⓑエターナ Ⓒリナバレー Ⓓコシカタ ⒺGファクトリー Ⓕシャナイ Ⓖウルマ（入口4つ） Ⓗノースカメノス Ⓘスパームリナ Ⓙザス Ⓚレッドボール

東エリア
Ⓐハーディア Ⓑオズポート Ⓒミナゴ Ⓓホスピコ Ⓔパラサイド Ⓕネブロード（入口2つ） Ⓖヤマピット Ⓗマーブルポリス Ⓘカラゴラム Ⓙダイケイブ Ⓚルリナスタワー

南エリア
Ⓐドギファ Ⓑローズガーデン Ⓒラグナロッジ Ⓓガレックス Ⓔダークリバー（入口2つ） Ⓕサンドホール Ⓖセルフィネ Ⓗコラルコラーナ Ⓘレッドボール Ⓙカカーナホテル

シナリオB HAPPY CHILD

前回は、左腕を失ったリンダがエモリ・ラボから逃亡してしまい、パラサイドでパーティに加わるまでを攻略した。このシナリオをプレイする人は、すでにシナリオAをクリアしていると思うので、洞くつに隠されたお金や装備をゲーム開始直後に手に入れ、展開を楽にすることも可能だ。動物を40匹以上捕獲するのも、そう苦労なく達成することができるだろう。

前回までの留守番コール

TEL No.1	エモリから リンダが回復したよ
TEL No.2	リンダから 心配いらないから
TEL No.3	隊長から リンダはドギファだ
TEL No.4	隊長から 今度はオズポートだ

ミナゴにゾンビ出現 TEL No.5

ジャンクパレスの長老から、オズポートにA級賞金稼ぎが来たことを聞き、ミナゴの事件の情報を聞きに向かう。その後エモリから、ミナゴにゾンビが現れ、閉じ込められていると連絡が入り、事件で消えた人のゾンビと戦うことに…。

賞金稼ぎのスマイリーたち。この後、彼らは…

エモリは、ゾンビ騒動の原因を告白する

リンダに寄生虫が TEL No.6

ゾンビ騒動解決後、隊長から、ケンあてにメイルがきているのでハーディアに来るよう連絡が入る。その情報をもとにエモリのいるホスピコに向かうことになるが、そこでリンダは寄生虫に体を蝕まれ、入院することになる。

誰からの手紙なのかがわかれば、パスワードはわかるはず

ヒュームの腕に潜伏していた寄生虫が、全身を駆けめぐる

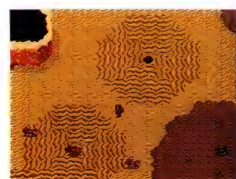
エモリの研究所へ TEL No.7

ケンの母から連絡が入り家に戻ると、そこにサチコ（スミレ）がいて、一緒にエモリの研究所のあるラグナロッジに行くことになる。そこで、サチコたちは逃亡してしまい、結局エモリにも逃げられてしまう。

少しの間だけサチコといっしょにパーティを組むことに

かなり様子がおかしいエモリ博士。変態じみてるぞ

リンダの左腕復元 TEL No.8

母の連絡で家に戻ると、サチコがC—21地区で待っていると伝えられる。隊長からは、リンダがさらわれたと連絡が入る。ガレックスに行くとリンダとサチコたちがいて、リンダの手術にある動物の肉が4つ必要だと言われる。

蟻地獄の中心以外のサソリはニセモノなので避けていこう

再びリンダがパーティに。この後、すぐにボス戦が

ボス攻略 変態???

シナリオBのボスは、初めは1体で攻撃してくるが、体から寄生虫をだす技を持っており、かなりの数の相手と戦うことになる。猟犬は、寄生虫退治専門にする感じで、レベルを25位まで上げて、寄生虫を1回の攻撃で倒せるようにしよう。この戦いでは、リンダはシナリオの都合上レベルが低いけど、1発で殺されないように強い装備を用意しておこう。あとはシナリオA同様に戦えば大丈夫だ。

1度に何体も寄生虫が現れるぞ

本体	LV20	HP800	
攻290	守350	早255	

寄生虫	LV18	HP130
攻230	守245	早235

※お知らせ…『Linda³』シナリオBでミナゴの町のゾンビと戦闘中に停止、中断するバグが発見されました。その対応としてNECホームエレクトロニクスは、バグを取り除いた改良版と交換することを発表しました。交換開始予定日は11月中旬以降になる予定。お問い合わせはNECホームエレクトロニクスお客様相談センター（☎03-3454-5111）まで。

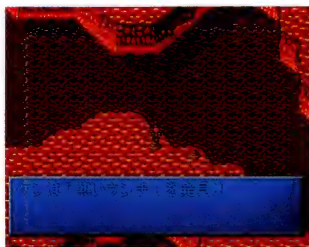
シナリオC　ASTRO ARK

シナリオCのクリア条件は、動物を90種類以上捕獲という、かなり厳しく設定されている。他のシナリオとは違い、動物を集めるだけでクリアできるのだが、90種類以上集めるには地下世界まで足をのばさなくてはならず、そのためには必然的に数々の依頼をこなさなくてはならない。

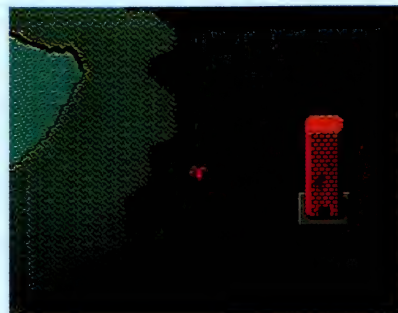
シナリオCでの留守番コールの入電は、1つの依頼が終わらないうちにどんどん発生するぞ。中には期間限定のものや、クリアに関係ないものもあるぞ。

○おさめた獣人像は、再び取ることが可能

○プテラノテラスの洞くつの奥に、巨大な卵が…

○アナビスの奥深くで、箱舟の秘密があかされるぞ

○メルトポットの洞くつには、ウンチがたくさんあるぞ

地下エデン全体マップ

地下エデンは、北西部、南西部、東部に分かれており、直接行き来はできない。それぞれ西エリア、南エリア、東エリアのレッドポール（東エリアのレッドポールはフィールド上にはない）に、それぞれ赤、青、黒の獣人像をおさめることにより行くことができる。

○ここが地下エデン。ちなみに、金と白の獣人像はダミーなので手に入れたらお金に変えたほうがいいぞ

地下エデン

- Ⓐプテラノテラス
- Ⓑガピア
- Ⓒメルトポット
- Ⓓアナビス
- Ⓔレッドポール
- Ⓕレッドポール
- Ⓖレッドポール

ファングを倒す　TEL No.1

最初の依頼は、ハーディアのホテルにいる人から、昔人間に飼われていた犬ファングが人を襲って困っているので退治してほしいというもの。ファングはQ—17地区にあるカラゴラムの洞くつの奥に陣取っている。ファングはかなり強く、レベルが15以上は必要。見事倒せば、禁断の鍵がもらえるぞ。

○このイベントは、後回しでも構わないぞ

○ゲーム序盤で登場するが、かなり強いファング

薬の材料を入手　TEL No.2

2つ目の依頼はシナリオAでお馴染みのパンハイムから。薬の材料に動物の肉が必要で、捕まえてほしいというものだ。W—17地区にある、マーブルポリスという採石場に大量発生している。その動物は意外に強く、やはりレベルが15以上は必要（単純にレベルのみを上げた場合）。肉をパンハイム・ラボに持ちかえると、重要アイテムがもらえる。

○早くクリアしないと、獣人像が入手不可能に

○シナリオAのエピソードを知ってる人は驚きだ

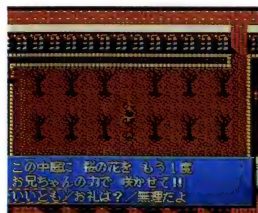
預金のお願い　TEL No.3

3つ目の電話は、依頼というよりお願いで、Gファクトリーの支店に飛ばされたヤマダという銀行員から預金をしてほしいというもの。預金してあげるとお礼に花の種バッグとティッシュをたくさんくれ、ケンに口笛の能力を教えてくれる。ちなみに、その後の彼の動きに注目するとおもしろいぞ。

○オズポートの銀行で話を聞くとおもしろいぞ

○このまま聞かずにほったらかしにすると…

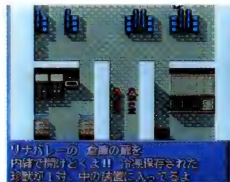
枯れた木を咲かす　TEL No.4

この依頼はエターナのソフィアという女の子から、枯れた木を咲かせてほしいというもの。その後、ホスピコのフローラ博士に聞くと肥料に「熱いウンチ」が必要だと分かる。「熱いウンチ」を手に入れるには、アイテムを手に入れ地下エデンの熱い溶岩の流れる洞くつに行かなくてはならない。みごと木を咲かせるとお礼にお金が少しもらえ、土が豊かになる(?)。

○周りの花壇は、他の依頼で役立つことに

○植物を研究しているフローラ博士から情報入手

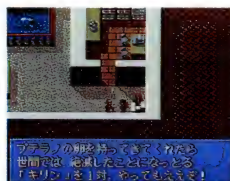
アンジェラ追跡 TEL No.6

リナバレーのマリオから、母のアンジェラを探してくれと依頼が入る。彼女はいろいろな町を歌を歌いながら移動しており、次は○○の町に行ったらしいとの情報。が、行く先々ですれ違いになる。お礼に倉庫の鍵を開けてくれるぞ。

こうして、何度も何度もすれ違いになってしまう

リナバレーの倉庫には、強力な武器もあるぞ

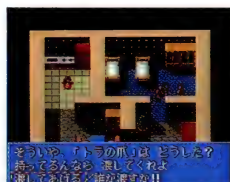
動物の卵探索 TEL No.7

バトルパークのルイーズさんからカメの卵がほしいと依頼が入り、ノースカメノスで入手。次はプテラノの卵といわれ、地下エデンのある洞くつで手に入れる。しかし、お礼のキリンを手に入れるには、リボンの花が必要になる。

カメの卵を持ってくると、お礼に好きな動物がもらえる

キリンを手に入れるには、他にもリボンの花が必要だ

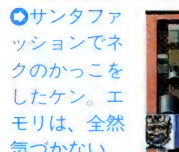
トラの爪盗難騒動 TEL No.8

コシカタの町でトラの爪が盗まれたので見つけてほしいと町長から依頼される。トラの爪は洞くつで見つけたり、自分で作ったり、他の依頼で手に入れることができる。トラの爪を手に入れ町長の家に行くと重要アイテムがもらえる。

ここは素直に「引き受けた」を選択したほうがいいぞ

今回は「誰が渡すか!」を選択したほうがいいかも

サチコ誘拐事件 TEL No.10

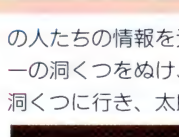
隊長からホスピコに行けと連絡が入る。ホスピコに行くと、ネクにサチコの救出を頼まれることに。ラグナロッジで犯人の要求する身代金とディスクをエモリから預かり、犯人の指示に従いガレックスにたどり着く。サチコを救出するとお礼に重要アイテムが手に入る。お金をネコババするのもいいぞ?

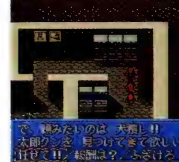
サチコがさらわれたなら、恋人のネクが助けに行ったほうがいいはずだが…

サンタファッションでネクのかっこをしたケン。エモリは、全然気づかない

ちょっと小太りな彼が、犯人のビドレイくん

事件解決後に、ミナゴの教会でイベントが発生する

犬の太郎、捜索 TEL No.11

ドギファの弁護士、ナターシャから死んだ弁護人の愛犬、太郎を探してほしいと依頼がある。家を出るまでに、太郎をこっちに渡せばもっといいものをあげると、3人の子供からそれぞれ誘いがあり、彼らに渡す事が可能だが、ナターシャに渡したほうがいいかも。町の人たちの情報を元にダークリバーの洞くつをぬけ、その先にある洞くつに行き、太郎を探そう。

必要なのは太郎ではなく、実は太郎の首輪のほう

町で犬の情報を聞かないと、わかりづらい場所に

素直に依頼人に渡せば、お金以外に何かがもらえる

リンダキューブ、攻略のポイント³

ここでは、すべてのシナリオに共通して、ゲームクリアに有効なテクニックを紹介する。

ここに掲載したテクニック以外に、ボスキャラクラスの敵を簡単に倒せるテクニックや、簡単にお金稼ぎができる方法などがあるが、それは自分で発見しよう。

効率良く動物を集める

シナリオAとBでは、ゲーム中の時間を進めないと留守番コールが入電せず、ストーリーが進展しないときがある。そのときは、入電があるまで、動物捕獲に専念しよう。

HPの低い動物を捕らえるには、ケンの特殊能力のギ酸ジェット、または灼熱地獄や炎のカーペットで地形に火を放つのが有効だ。

お金がたまったら、連続して代行ハントを頼む。また、ドギファには夏と冬だけ代行ハンターがいるのでこっちも利用しよう。

ゴメスに代行ハントを頼むには、お金が一桁違うぞ

卵は、ダンジョン以外に、ネプールで買うことができる

オオカミを猟犬に

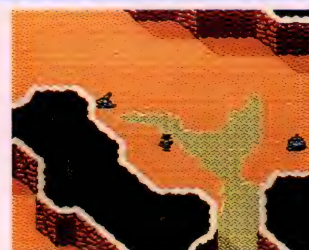
猟犬はイヌだけではなく、オオカミも猟犬にすることができる。東エリアのネプロードの洞くつ内にあるネプールの町のどこかに、オオカミ少女の家があり、彼女に頼むとオオカミを猟犬にしてもらえる。猟犬の組み合わせは、オオカミ4匹と動物捕獲用にイヌ2匹がいいかも。

Wマークが付いてるのがオオカミ

野営でレベルアップ

シナリオAとBで動物をすべて集め、後はボス戦だけというときや、強い地下エデンの動物を捕獲したいときは、ダンジョン内で全員見張り(飛び起きができるなら寝る)で野営をして戦闘を繰り返しレベルを上げよう。また、水場以外でサメと戦うと、簡単にレベルアップできるぞ。

スパームリナの洞くつがいいぞ

※Linda³情報…リンダキューブ発売を記念して、パソコン通信のニフティサーブに「桝田省治Patio」が開設されています。ソフトに対する意見、質問に桝田省治さん本人が答えてくれます。ID BXH01224。PassWord SMLIND3。

前号と併せて全100匹の、動物の出現場所を公開！

今回の動物の生息区域公開は、前号で紹介しきれなかった残りの53匹を紹介する。前号と併せると、捕まえられる動物全100匹の生息区域がすべてわかるようになっている。また、前号と今号で紹介した以外の生物は、捕まえることができないが、飛び散らなければ経験値はもらえるぞ。一部の動物は条件により、出現しないようになっているので、いろいろ試して出現するようにしよう。

○ローズガーデンの花は捕らえられないぞ

イノシシ

南エリア西部

ハリネズミ

セルフィネ

カマキリ

南エリア西部、カカーナホテル

アリ

セルフィネ

ゾウ

地下エデン東部

バイソン

地下エデン南西部

トリケラ

アナビス

ドラゴン

メルトポット

キリン

???

ヘビ

カカーナホテル、地下エデン南西部

ヒドラ

南エリア南東部、セルフィネ

モリアオ

ザス、ガピア

ウシ

プテラノテラス

トカゲ

メルトポット

カイト

地下エデン北西部

ナナホシ

????

ハチ

南エリア南東部、ローズガーデン

カラス

南エリア西部、カカーナホテル

ネコ

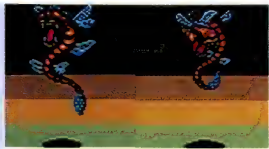
??????

プテラノ

地下エデン南西部、プテラノテラス

アゲハ

プテラノテラス

ウナギ

地下エデン北西部

ナマズ

オズポート地下、コシカタ教会地下、地下エデン北西部

トド

???????

ライギョ

コラルコラーナ、地下エデン東部

エビ

ダークリバー

ヒトデ

地下エデン北西部

コイ

地下エデン東部

ナマコ

ガピア

イソギンーー地下エデン南西部

カエルーースパームリナ

カバーー南エリア北東部

ヒルーーコラルコラーナ、ダークリバー、ガピア

ピラニアーー地下エデン東部

アメフラーー地下エデン東部

アンコウーーガピア

アルマジーー南エリア西部、サンドホール

サソリーーサンドホール

ラクダーー南エリア西部

ハンドーーサンドホール

カンガルーー南エリア西部

クモーープテラノテラス

バッターー???????

セミーーメルトポット

バッファローー地下エデン

カモシカーー地下エデン北西部

ヒョウーー南エリア北東部

ゴキブリーーローズガーデン

カメレオーー???????

ウシーーメルトポット

ウミウシーー南エリア北東部

マイマイーーダークリバー

ハマグリーー南エリア北東部、コラルコラーナ

リンダキューブの秘密

リンダキューブには箱舟や地下世界など多くの謎があり、普通にプレイしていては気づきにくいものがかなりある。ここでは、ゲームを進めていくうえで便利な情報を、少しだけ公開するので活用してほしい。

4体の巨大生物

世界各地に4体魔獣が封印されており、魔獣を解き放つとすごい特殊能力を身につけることができる。魔獣はメルトポット、アナピス、マーブルポリス、ルリナスタワーに封印されている。魔獣の封印を解くには指輪が必要で、魔獣に対応した指輪でないと封印は解くことができない。

○指輪は洞くつにもあるぞ

見つけづらいアイテム

なかなか見つけづらい場所を3か所紹介。オズポート、コシカタ、ガレックスにあり、くわしくは写真を参考に。また、オズポートの隠し部屋にあるドラム缶は押すことができ、地下に通じる階段が現れるぞ。

○ガレックスのこの場所から右に進む

○ここから上に行くと隠し部屋がある

○ここ以外に教会の外からも通じているぞ

※桝田省治さんのサイン入りLinda³非売品CDを15名にプレゼント。P49に書いてある宛て先を参考に、Linda³をプレイした感想を必ず書いて、リンダキューブ感想係までどしどし応募してください。締め切りは11月30日の必着分まで。発表は商品の発送をもって代えさせていただきます。

ストーリーからサブイベントまですべて解析！

キューティーハニーFX

FX CD-ROM

メーカー名:NECホームエレクトロニクス
発売予定日:11月10日
予定価格:8800円(税別)
ジャンル:アドベンチャー
継続機能:コンティニュー
その他:なし

エンディングまでの足取りを追う

アウストラルアイランドで起こった失踪事件を調べていき、事件の黒幕である悪の組織パンサークローを倒すことがプレイヤーの目的だ。ここでは、目的を達成してエンディングを迎えるまでを攻略する。ストーリーの流れをポイントとなる部分ごとに区切り、それぞれ進行チャートを掲載した。これを参考にゲームを進めて、一刻も早くアウストラルアイランドの危機を救おう。なお、チャートの地名は下のアウストラルアイランド全体マップと対応しているので、チャートとマップを見合わせて目的地を確認しながら進むといい。

○パートナーと共に情報を集めていく

アウストラルアイランド全体マップ

サイバーゾーン
- バーチャルシアター
- サイバーサークル
- オッドハウス

リゾートゾーン
- ウェルカム・ゲート
- ホテル
- コインロッカー
- 質店舗

エコロジーゾーン
- ゲストハウス
- 森林
- 美紅のコテージ
- 自分のコテージ
- コテージ管理事務所

エンターテイメントゾーン
- イベント会場
- ダミアの占い館
- カード式有料トイレ

スポーツゾーン
- アスレチックジム
- アウストラルドーム
- コロシアム
- プール

美紅といっしょに行動する

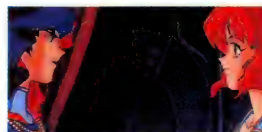
総合受付カウンターの画面の左端をクリックして手荷物カウンターへ行く。そこで、荷物を適当に2、3個調べると自分の荷物を見つけられる。また、森林で美紅と会話すると3択が出るが、どれを選んでも美紅がパートナーになる。

○最初のパートナーになる美紅

進行チャート

ウェルカム・ゲート
- 受付嬢からパスカードを受け取る
- 自分の荷物を取る
- 美紅と出会う

森林
- 美紅がパートナーになる

ダミアの占い館
- 美紅が占ってもらう

○怪しげなダミアの占い館

さらわれた美紅を追う

美紅のコテージでは、美紅の部屋を調べたあと自動的に脱衣所へ行ける。そこからシャワールームに入り、携帯電話を発見する。あとはオッドハウスまで自動的に移動してから、最初の敵と戦う。

戦闘 ナーガーパンサー

○失踪した鮎川みずえが魔女化されて、戦うことになってしまう

進行チャート

自分のコテージ
- 美紅と別れる

美紅のコテージ
- 美紅がさらわれる

オッドハウス
- 団兵衛と出会う
- ハニーと出会う
- ナーガーパンサーと戦う

○美紅がシャワーを浴びている途中で襲われる

ハニーがパートナーになる

ハニーがパートナーになったら、美紅が占ってもらったダミアの占い館へ行く。すると、占い師のダミアがイービルパンサーとなって、ハニーと戦うことになる。

戦闘 イービルパンサー

○占い師ダミアは悪の手先だった

進行チャート

ホテル
- ハニー、団兵衛と話す
- ハニーがパートナーになる

ダミアの占い館
- イービルパンサーと戦う

ホテル
- ハニー、団兵衛と話す

○ハニーと団兵衛の部屋で話す

パスカードがなくなる

パスカードをなくしてから、ウエルカム・ゲートの手荷物カウンターへ行くと、恋人を捜している男が現れる。そのあと美紅のコテージへ行き、男から事情を聞こう。

◆女性たちには秘密がある様子

進行チャート

貸店舗（人材派遣センター）
- 女性たちと話す
- パスカードをなくす

ウェルカム・ゲート
- 男と話す

美紅のコテージ
- 男と話す

サラとエドワードに会う

ゲストハウスに忍び込んだら、更衣室で一番右端のロッカーを調べてボーイの服を見つけること。また、サラとエドワードは、ゲストハウスの一番左奥の部屋にいる。

◆サラは不思議な力を持つ歌手

進行チャート

ホテル
- ハニー、団兵衛と話す

ゲストハウス
- サラとエドワードに会う

ホテル
- ハニーと話す

民家でパスカードを探す

貸店舗（カラオケBOX）にいる客から女スリの情報を聞く。そのあと、男の恋人を捜し出してから再び貸店舗（民家）へ行こう。ここではまず、子供におこづかいをあげてパスカードのことを聞きだすこと。そのあと、父親が座っている座布団を調べると、パスカードを見つけることができる。

◆なまいきな子供だが、パスカードについて心当たりがあるらしい

進行チャート

貸店舗（カラオケBOX）
- 客から女スリの話を聞く

イベント会場
- まゆこを見つける

美紅のコテージ
- 男にまゆこのことを伝える

貸店舗（民家）
- パスカードを見つける

◆必死に探したかいがあった

変わりはてた美紅と再会

バーチャルシアターで現れるジルの妹たちは、実体のない映像で、この映像を消すことが目的となる。映像を消すには、3回選択肢が出るうち2回以上正しい選択肢を選べばいい。下の表に示したとおりに選んでいけば映像を消せるぞ。

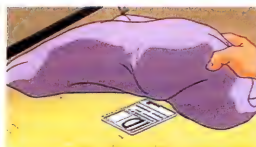
映像を消す選択肢	
1番め	「とにかく時間を稼いでくれ」を選ぶ
2番め	「なんとなく分かってきた」を選ぶ
3番め	「ハニーちゃーん／ 愛してるよー／」を選ぶ

進行チャート

イベント会場
- 団兵衛と話す

ゲストハウス
- サラ、エドワードと話す
- サラとエドワードにそれぞれ変装する

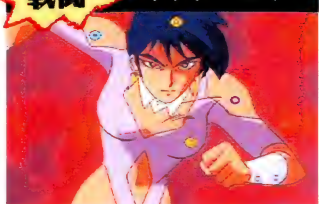
バーチャルシアター
- シスタージルと美紅に会う
- ジルの妹たちと戦う

◆魔女化された美紅と悲しい再会をする

格闘技大会で優勝する

コロシアムへ行き、ハニーを格闘技大会に出場させる。そのほかの出場者は下に示した7人だ。このうち、ランダムで3人と戦うことになる。試合のまえに作戦を3択から選ぶが、どの作戦を選んでも勝てるようになっている。

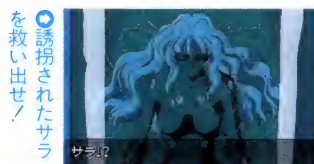
進行チャート

コロシアム
- 格闘技大会に出場して、優勝する
- ジャグラーパンサーと戦う

戦闘 ジャグラーパンサー

◆優勝パーティで敵と戦うことに

◆試合まえにハニーを励まして作戦を考える

島の中枢で最終決戦

美紅と会話するとき選択肢が出る。ここで、「美紅と一緒に行く」を選ぶとゲームオーバーになるので、それ以外を選ぶこと。あとは、悪の組織パンサークローの基地であるコントロールセンターへ乗り込み、事件の黒幕を倒すだけだ。

◆誘拐されたサラを救い出せ！

進行チャート

ホテル
- 美紅と話す

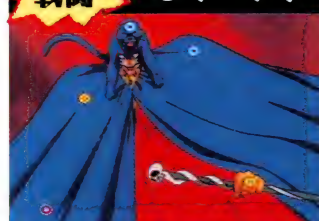
イベント会場
- サラがさらわれる
- エドワードと話す

コントロールセンター
- シスタージルと戦う
- パンサーゾラと戦う

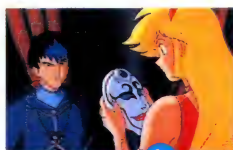
エンディング

戦闘 シスタージル

◆かつてハニーと戦ったことがある

戦闘 パンサーゾラ

◆パンサークローの親玉を倒すのだ

ハニーを勝利へ導く戦闘ポイント

ゲームの大半はアドベンチャー形式で進んでいくが、敵と遭遇したときのみ戦闘になる。これは、パートナーのハニーが敵と戦い、プレイヤーはハニーを応援する形で進んでいく。このような戦闘は、全部で5回行われる。戦う敵は違うが戦闘形式はすべて同じなので、ここでは戦闘の流れを有利にするポイントなどを押さえていく。

通常はアドベンチャーだが、敵に遭うと…

敵と会話をしたあと、戦闘に突入するのだ

戦闘の流れを把握する

戦闘は、ハニーと敵の会話シーン→パワーゲージの決定→攻撃箇所の決定→戦闘アニメーションと流れていき、これらを1ターンと考える。ターンは、戦闘の勝敗がつくまで何度でも繰り返されるぞ。このような戦闘の流れを、ちゃんと把握しておくことが基本だ。

パワーゲージの決定

画面に「Go／」と出たら、すばやく①を連打する。連打したぶんだけハート型のパワーゲージがたまっていき、それがハニーの攻撃力となる。また、ここでは画面の左下にハニー、右下に敵のダミー人形が表示され、この人形の表情を見て体力をチェックする。

この表示のあいだは、連打の準備だ

すばやく①を連打してゲージをためる

ダミー人形の体力表示は3段階。これを見てハニーの体力をチェックしよう

攻撃箇所の決定

敵の体には攻撃の的が5ヵ所ある。これがルーレット状に点滅するので、①を押して的を決める。的は下記の3種類あるが、そのなかでも紫色の的をねらって、タイミングよくルーレットを止めよう。

5つの的のうち紫色を狙うこと

	敵に通常のダメージを与えることができる		敵にスペシャルダメージを与えることができる		敵に攻撃されて、ダメージを受けてしまう

戦闘アニメーション

先に決定したパワーゲージの量と攻撃の的によって、ハニーが敵を攻撃する。ここで、いままでの決定が有効かどうか確認する。

アニメーションで結果を見る

変身してパワーアップ

ハニーが敵にダメージを与えると、そのぶんだけ剣型のゲージ量が増えて、2分の1を超えるとハニーが変身できる。最終的には、敵にとどめをさせるキューティーハニーに変身しなければならない。

ゲージがたまれば、何度でも変身できるぞ

変身ゲージが満タンのとき

後半でキューティーハニーに変身して敵にとどめをさすのがベスト

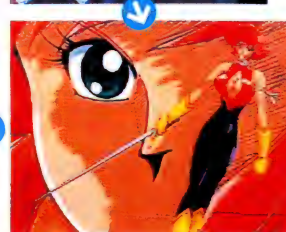
変身ゲージが2分の1以上のとき

もしくは

もしくは

この3種類から、いずれかの姿に変身できる。3種類とも攻撃力は同じだが敵にとどめをさすことはできない

倒れそうになったら回復

ハニーが倒れそうになったら、ハニーの体力を回復しよう。回復は戦闘中に1回だけできて、ハニーが一番最初の変身をしたときに限り完全回復するのだ。そこで、変身する時期はなるべく戦闘の終盤までとっておくようにしよう。

変身まえのハニーがダメージを受けてしまった

すかさずキューティーハニーに

変身したあとダミー人形を見ると、完全回復しているぞ

おいしいサブイベントを網羅!

本来の目的は事件を解決することだが、舞台となるアウストラルアイランドはリゾート島だ。ストーリーとは関係ないが、立ち寄るとイベントが起きる場所や、パートナーといい仲になる方法などがある。せっかくリゾート島にいるのだから、おいしい思いをしよう。

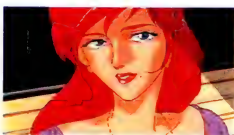
島には施設がたくさんあるので、おまけのイベントも楽しめる

映画の世界を疑似体験する

バーチャルシアターでは、映画の世界を疑似体験することができる。映画の中で起きる事件を解くのが目的だ。受付では5種類の映画があるが、そのうちの「シカゴコネクション」だけ体験できる。

中に入れば、映画の登場人物になれる

酒場で情報集め

「シカゴコネクション」は、禁酒法時代のアメリカにある酒場が舞台となっている。ここでは、まず酒場にいる人全員に話しかけて状況を把握する。そのあと、一番右端のカウンターにいる人にしつこく話しかけよう。すると、マフィアの情報を教えてくれる。

酒場で歌っている美しい歌手のマリア

カウンターにいる男から情報を入手

マフィアを倒す

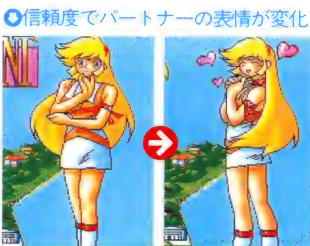
マフィアが酒場の歌手マリアをねらっていることを知ったら、マリアと黒人ピアニストに話しかけよう。すると、マフィアが現れるが、ハニーが簡単に倒してしまいイベントクリアになる。そのあと、マリアからブロマイドをもらえる。

ハニーがマフィアを簡単に倒す

パートナーと♡♡♡になる

パートナーとの会話で選択肢が出ることがある。そこで、相手をほめる内容や誠実な内容の選択肢を選ぶと信頼度が上がっていく。この信頼度は全体マップのキャラの表情で確認でき、信頼度が高いとゲーム中のビジュアルが増える。

信頼度でパートナーの表情が変化

会話中の選択肢は慎重に選ぶこと

パートナーを裏切ると、このような結果に

ミスコンテストで投票する

イベント会場で開かれるミスコンテストに、美紅とハニーを参加させられる。美紅の場合はダミアの占い館へ行く直前か直後、ハニーの場合はパスカードを見つけた直後にイベント会場へ行けば参加できる。コンテストには、美紅やハニーのほかに右の7人が参加する。プレイヤーが参加者の中から気に入った娘に投票すると、その娘が優勝するようになっている。

コンテストでは、パートナーの水着姿をスクロール画面で見られる

留美
小麦
優紀
優子
明美
エレノア
麗羅

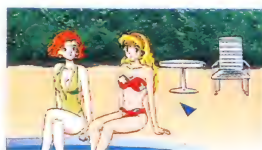
コンテストに出場する娘たちは、個性豊かな美女ばかり。もちろんみんな水着姿なのだ♡

さまざまな動物をペットにする

サイバーゾーンへ行くと、たまに動物が捨てられていることがあり、動物に話しかけると選択肢が出る。そこで「連れていく」を選ぶと、名前を付けてペットにできるのだ。動物の種類は、猫、犬、アシカ、猿、猪で全種類ペットになる。なお、ペットがいるとエンディングに若干の変化がある。

動物をペットにすると名前入力画面になる。イカした名前を付けよう

プールで水着姿をじっくり拝見

プールへ行くと水着姿のギャルがいるぞ。もちろんパートナーの水着姿もおがめるので、美紅とハニーそれぞれがパートナーのときに、プールへ立ち寄るべし。

水着ギャルがいっぱいいるぞ

掃除のオヤジからプレゼント

アウストラルドームで客席を調べると、掃除のオヤジと知り合えるぞ。そのあと再びアウストラルドームへ行くと、オヤジから使い道のない聖剣エクスカリバーとホームランカードをもらえるのだ。

いい人っぽく見える掃除のオヤジだ

あなどってはいけない誕生月の秘密を完全網羅

ルナティックドーンFX

CD-ROM

メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：11月24日
予定価格：8800円（税別）
ジャンル：ロールプレイング
継続機能：バックアップメモリ
その他：なし

誕生月と出身地の関係を公開

キャラクタメイキングの際、ついおろそかになりがちな誕生月。だが実際は、入力した月によってプレイヤーの出身地が決まる重要なパラメータでもあるのだ。ここでは誕生月に対応した全12種類の出身地を、マップとともにまとめている。これを参考にして誕生月を決定しよう。たとえばソーサテートなど、街と街が密集したところを出身地に選ぶと、買い物などの仕事を依頼されたときに便利だ。

誕生月別 出身地一覧

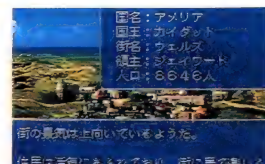
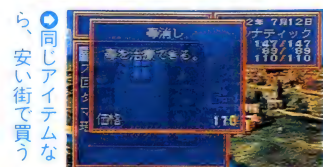
誕生月	出身地	街の様子		
		景 気	住 民	寺 院
1	ダブリンガモス	上向き	非常に親切	神聖系
2	ウィテウィタム	下がり気味	暗い感じ	なし
3	ドラゴネート	かなり良い	活気にあふれ、楽しい	なし
4	ソーサテート	安定	暗い感じ	神聖系
5	ポコシャイン	上向き	活気にあふれ、楽しい	神聖系
6	ミッドタウン	上向き	暗い感じ	なし
7	ウェルズ	上向き	活気にあふれ、楽しい	暗黒系
8	ライトランド	かなり悪い	暗い感じ	神聖系
9	ロイヤルホーム	安定	暗い感じ	暗黒系
10	グレートリーフ	かなり良い	非常に親切	暗黒系
11	ミッダルズ	安定	おとなしく平凡	暗黒系
12	アトポドルフ	安定	活気にあふれ、楽しい	神聖系

※表の数字とマップの数字は、それぞれ対応しています

フィールド全体マップ

表の数字とマップの数字はそれぞれ対応しており、その街がマップのどこにあるかということを表しています

1～7月の出身地別 全商品リスト

同じアイテムでも、街によって値段が変わる。また街の景気が良いと、アイテムの値段が高くなっている。見出しの数字は左下の表とマップに対応しているので、アイテムを安く売っている街を出身地に選ぼう。ここでは、1月から7月までの出身地の全商品リストを掲載している。8月からのリストは次号にまた掲載するぞ。なお、カギなどはどこの街も同じ値段だ。

◀街の景気は必ずチェックしよう

▶同じアイテムなら、安い街で買う

ダブリンガモス 1

この街の景気は上向きになっている。そのためか、商品の値段設定もやや高め。道具屋には貴重なアイテムも売られているが、ゲームスタート時ではとうてい買うことはできない。また武器屋には、クロスボウが売られている。鳥などの宙に浮いている敵には、剣や斧が効かないので、のちの戦闘を考えてひとつ買おう。このとき、弓の訓練も忘れずにすること。

武器屋 カンシルド店

品 名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
ショートソード	0	片手	剣	4	1	6	0	0	102
シルバーダガー	0	片手	剣	3	1	4	0	0	89
ハンドアックス	0	片手	斧	7	1	6	0	0	115
クラブ	0	片手	鎚	3	1	4	0	0	38
メイス	0	片手	鎚	4	2	18	0	0	204
クロスボウ	0	両手	弓	18	10	26	0	0	358
クロス	0	体	鎧	4	0	0	30	2	256
ローブ	0	体	鎧	6	0	0	30	1	512
レザーアーマー	0	体	鎧	8	0	0	28	4	1280

魔法屋 待ち人屋

品 名	効 果	消費MP	価 格
エンチャント第2集	武器に冷気をかけて攻撃力を上げる	8	512
ブレスの書	味方の士気を高める	12	2176
ホーリーアームズの書	武器の攻撃力を上げる	32	11904
眠りの招き雲の書	眠りの雲に包んで眠らせる	18	3328
マジック・リンクの書	MPを奪う	10	15360
ゴッデス・サイの書	眠りの風を吹きつける	26	9856
フォースアーマーの書	防御力を上げる	28	14080

道具屋 伝次郎商店

品 名	効 果	価 格
回復薬	スタミナを回復できる	128
毒消し	毒を治療できる	19
タイガーカプセル	ヒットポイント20P回復	2560
マジックピル	マジックポイント10P回復	1280
魔術師の秘宝	マジックポイント20P回復	2560
強骨酒	ヒットポイント50P回復	6400
古都の着物	優雅な贈りもの	5120
小町の微笑	両面刺しゅう	8960

ウィテウィタム ②

街の景気が下がり気味なため、商品の価格設定はわりと安めだ。また、魔法屋ではウェイ・アウトの書が売られている。これはダンジョンから脱出する魔法なので、必ずひとつは買おう。依頼された仕事をこなすのに絶対役立つのだ。

武器屋　あらくれ者

品　名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
タムクール	0	片手	剣	8	1	11	0	0	100
シャムシール	0	片手	剣	10	2	18	0	0	180
ハード レザー アーマー	0	体	鎧	12	0	0	30	10	1200
リングメイル	0	体	鎧	16	0	0	20	15	2000
レザーキャップ	0	頭	兜	2	0	0	10	2	300
クロスヘルム	0	頭	兜	4	0	0	10	2	350
レザーヘルム	0	頭	兜	7	0	0	10	5	1000

魔法屋　水火魔法店

品　名	効　果	消費MP	価　格
ウェイ・アウトの書	ダンジョンから脱出する	22	1500
冷却の書	冷却系魔法のどれかひとつを修得	-	30000
サンダー・ボールの書	雷球を爆発させて攻撃する	30	5500
雷光の書	雷光系魔法のどれかひとつを修得	-	30000
キュアー・ダークの書	盲目から回復させる	12	300

道具屋　雑貨ジャロス

品　名	効　果	価　格
毒消し	毒を治療できる	15
スタミナ食	スタミナを回復できる	30
回復薬	スタミナを回復できる	100
タイガーカプセル	ヒットポイント20P回復	2000
魔女の涙	マジックポイント50P回復	5000
神秘の竪琴	百種の鳥の声を出せる小琴	3000
金銭豹皮	男らしさを強調する腰蓑	5000

ドラゴネート ③

この街の景気はかなり良いため、商品の値段も高めになっている。また、武器屋の商品は豊富で目移りしてしまうほど。ただし、攻撃力の高い武器はあまりない。サーベルやレイピアが使いやすく、攻撃の命中率が高いのでおすすめだ。

武器屋　正義の裁き

品　名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
ショートソード	0	片手	剣	4	1	6	0	0	108
サーベル	0	片手	剣	5	1	8	0	0	125
レイピア	0	片手	剣	5	1	8	0	0	127
シルバーダガー	0	片手	剣	3	1	4	0	0	95
ハンドアックス	0	片手	斧	7	1	6	0	0	122
バトルアックス	0	片手	斧	10	2	20	0	0	231
グレートアックス	0	片手	斧	12	2	37	0	0	476
クロス	0	体	鎧	4	0	0	30	2	272
ローブ	0	体	鎧	6	0	0	30	1	544
レザーアーマー	0	体	鎧	8	0	0	28	4	1360
スケールアーマー	0	体	鎧	10	0	0	28	6	2448
スモールシールド	0	片手	盾	6	0	0	30	0	544

※魔法屋の表にある-は、覚える魔法によって消費ＭＰが変わることを表しています

魔法屋　ララの炎

品　名	効　果	消費MP	価　格
火炎弾の書	炎で包んで攻撃する	40	8160
マジックロープの書	動きを止める	32	2720
ブレスの書	味方の士気を高める	12	2312
抗雷の書	雷に対する防御力を上げる	10	136
エスケープの書	味方全員を戦闘から脱出させる	30	20400

道具屋　レオン商会

品　名	効　果	価　格
毒消し	毒を治療できる	20
スタミナ食	スタミナを回復できる	40
回復薬	スタミナを回復できる	136
強骨酒	ヒットポイント50P回復	6800
魔術師の秘宝	マジックポイント20P回復	2720
朝礼線香	単に身心を静かにするためのもの	2720

ソーサテート ④

武器屋、魔法屋とも、多くの品ぞろえを誇るのがこの街の特徴。特に魔法屋では、フライの書、ブレスの書など、冒険を補助してくれる魔法がたくさんあるのが魅力だ。ここではキュアー・ダークの書を購入しておこう。

武器屋　ダゼル兄弟店

品　名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
ショートソード	0	片手	剣	4	1	6	0	0	80
サーベル	0	片手	剣	5	1	8	0	0	92
レイピア	0	片手	剣	5	1	8	0	0	94
シルバーダガー	0	片手	剣	3	1	4	0	0	70
クラブ	0	片手	鎚	3	1	4	0	0	30
メイス	0	片手	鎚	4	2	18	0	0	160
モーニングスター	0	片手	鎚	6	2	21	0	0	200
ウォーハンマー	0	片手	鎚	10	3	30	0	0	280
スタッフ	0	片手	鎚	8	2	14	0	0	160
クロス	0	体	鎧	4	0	0	30	2	200
ローブ	0	体	鎧	6	0	0	30	1	400
レザーアーマー	0	体	鎧	8	0	0	28	4	1000
スケールアーマー	0	体	鎧	10	0	0	28	6	1800
スモールシールド	0	片手	盾	6	0	0	30	0	400

魔法屋　テレミの魔法

品　名	効　果	消費MP	価　格
火炎波の書	炎の波を起こして攻撃する	50	10000
キュアー・ダークの書	盲目から回復させる	12	300
ホーリーアームズの書	武器の攻撃力を上げる	32	9300
フライの書	空中に浮く	20	7000
ブレスの書	味方の士気を高める	12	1700
サンダー・ボールの書	雷球を爆発させて攻撃する	30	5500
火炎武器の書	武器の攻撃力を上げる	8	400
ディスペルの書	かけられた魔法を解く	15	5000
マジックロープの書	動きを止める	32	2000
ライトニングの書	稲妻を打ち出して攻撃	50	15000
フルリカバリーの書	ＳＴＭ（スタミナ）を回復	55	3000

ソーサテートのつづき

道具屋　ナル兄弟商店

品　名	効　果	価　格
毒消し	毒を治療できる	15
スタミナ食	スタミナを回復できる	30
回復薬	スタミナを回復できる	100
タイガーカプセル	ヒットポイント20P回復	2000
魔女の涙	マジックポイント50P回復	5000
花の籐篭	花を入れて薫りを楽しむもの	2010

ポコシャイン ❺

この街ではあまり多くの商品は売られていない。だが、武器屋ではスピアーやトライデントなどの槍製品が売られている。槍は射程距離が長く、攻撃力も高い強力な武器。また道具屋には、原始人のズボンなどの不思議な商品がある。

武器屋　ヨーク武器店

品　名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
グラディウス	0	片手	剣	7	1	8	0	0	108
ロングソード	0	片手	剣	7	1	14	0	0	153
シルバーダガー	0	片手	剣	3	1	4	0	0	82
スピアー	0	片手	槍	6	3	18	0	0	165
トライデント	0	片手	槍	10	3	20	0	0	247
ローブ	0	体	鎧	6	0	0	30	1	472
レザーアーマー	0	体	鎧	8	0	0	28	4	1180
スケールアーマー	0	体	鎧	10	0	0	28	6	2124
スモールシールド	0	片手	盾	6	0	0	30	0	472

魔法屋　ヨークの魔法

品　名	効　果	消費MP	価　格
ブラッドの書	石化させる	60	11800
抗氷の書	冷気に対する防御力を上げる	12	118

道具屋　程承徳雑貨店

品　名	効　果	価　格
毒消し	毒を治療できる	17
スタミナ食	スタミナを回復できる	35
回復薬	スタミナを回復できる	118
タイガーカプセル	ヒットポイント20P回復	2360
魔術師の秘宝	マジックポイント20P回復	2360
原始人のズボン	冒険者の飾り	3540
復春鹿茸	単に精神を興奮させるもの	4012

ミッドタウン ❻

この街の魔法屋では、アン・ロックの書を売っている。これは、ドアや宝箱などの鍵を開けることができる便利な魔法なので、プレイヤー自身も唱えられるようにしておこう。また武器屋では、魔力を秘めた弓や鎧を売っているぞ。

武器屋　ザングリン弓

品　名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
ザングリンの弓	0	両手	弓	18	10	20	0	0	1984
ザングリンの革鎧	0	体	鎧	16	0	0	20	15	4960

魔法屋　ジェド雑貨商

品　名	効　果	消費MP	価　格
エスケープの書	味方全員を戦闘から脱出させる	30	18600
アン・ロックの書	鍵を開ける	5	3720
アイス・ストームの書	氷のたつまきで攻撃する	55	37200
物理の書	物理系魔法のどれかひとつを修得	-	37200
アイス・バーンの書	冷気の息を吹き掛けて攻撃する	25	4960
エンチャント第2集	武器に冷気をかけて攻撃力を上げる	8	496
フライの書	空中に浮くことができる	20	8680

道具屋　ゴーグ雑貨店

品　名	効　果	価　格
毒消し	毒を治療できる	18
スタミナ食	スタミナを回復できる	37
回復薬	スタミナを回復できる	124
タイガーカプセル	ヒットポイント20P回復	2480
マジックピル	マジックポイント10P回復	1240
砂漠の駱駝残骨	冒険者を勇気づける飾りもの	3100

ウェルズ ❼

魔法屋では、マジカル・シェルの書やウェイ・アウトの書などの補助魔法から、ライトニングの書のような攻撃魔法まで、さまざまな種類の商品が売られている。ここではウェイ・アウトの書を忘れずに買うようにしよう。

武器屋　鷲の爪

品　名	レベル	装備箇所	種類	使いやすさ	射程距離	攻撃力	回避力	防御力	価格
ショートボウ	0	両手	弓	10	10	14	0	0	136
ロングボウ	0	両手	弓	14	10	20	0	0	239
クロスボウ	0	両手	弓	18	10	26	0	0	319
クロス	0	体	鎧	4	0	0	30	2	228

魔法屋　海の魔獣

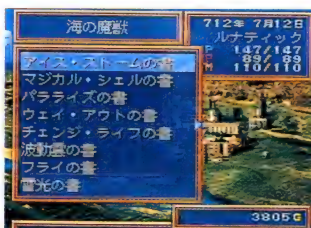
品　名	効　果	消費MP	価　格
アイス・ストームの書	氷のたつまきで攻撃する	55	34200
マジカル・シェルの書	すべての魔法から身を守る	50	22800
パラライズの書	マヒさせる	30	6270
ウェイ・アウトの書	ダンジョンから脱出する	22	1710
チェンジ・ライフの書	敵のヒットポイントを奪う	40	4104
波動雲の書	マヒの雲に包んでマヒさせる	30	18240
フライの書	空中に浮くことができる	20	7980
雷光の書	雷光系魔法のどれかを修得	-	34200
ダーク・アウトの書	盲目にする	15	456
アイシクルの書	つららで攻撃をする	45	17100
ライトニングの書	稲妻を打ち出して攻撃	50	17100
マジックロープの書	動きを止める	32	2280

道具屋　フレイ雑貨店

品　名	効　果	価　格
毒消し	毒を治療できる	17
スタミナ食	スタミナを回復できる	34
回復薬	スタミナを回復できる	114
タイガーカプセル	ヒットポイント20P回復	2280

※魔法屋の表にある-は、覚える魔法によって消費ＭＰが変わることを表しています

魔法は厳選して購入する

魔法は、購入したあと所持品を選び、ここで使うと覚えることができる。しかし、かなり高額な魔法もあるので、あれもこれも購入するというわけにはいかない。自分が必要とする魔法をしっかり見極めて、確実に覚えていこう。ここで、これまで紹介してきた街で入手することができる魔法を、一覧表にして公開する。見落としている魔法がないかチェックしながら、ゲームを進めてほしい。

●たくさん売っている魔法の書だが、そのすべてが必要なわけではないぞ

●宙に浮いている敵には剣が効かない。攻撃魔法を覚える必要がある

魔法一覧

系統	魔法名	入手できる場所
雷光系魔法	レジスト・サンダー	ドラゴネート
	サンダー・ボール	ウィテウィタム・ソーサテート
	ライトニング	ソーサテート・ウェルズ
精神系魔法	スリープ・クラウド	ダブリンガモス
	マジック・リンク	ダブリンガモス
	パラライズ	ウェルズ
	スタンクラウド	ウェルズ
神聖系魔法	キュアー・ダーク	ウィテウィタム・ソーサテート
	フルリカバリー	ソーサテート
	ゴッデス・サイ	ダブリンガモス
	ホーリー・アームズ	ダブリンガモス・ソーサテート
	ブレス	ダブリンガモス・ドラゴネート・ソーサテート
	フォース・アーマー	ダブリンガモス
	フォーシブエスケープ	ドラゴネート・ミッドタウン
暗黒系魔法	ダーク・アウト	ウェルズ
	チェンジ・ライフ	ウェルズ

系統	魔法名	入手できる場所
冷却系魔法	アイスバーン	ミッドタウン
	アイシクル・ラッシュ	ウェルズ
	アイス・ストーム	ミッドタウン・ウェルズ
	レジスト・コールド	ポコシャイン
	エンチャント・アイス	ダブリンガモス・ミッドタウン
火炎系魔法	ファイヤー・バースト	ドラゴネート
	ファイヤー・ウェーブ	ソーサテート
	ファイヤー・ウエポン	ソーサテート
物理系魔法	ウェイ・アウト	ウィテウィタム・ウェルズ
	マジック・ロープ	ドラゴネート・ソーサテート・ウェルズ
	アン・ロック	ミッドタウン
	ディスペル・マジック	ソーサテート
	フライ	ソーサテート・ミッドタウン・ウェルズ
	ストーン・ブラッド	ポコシャイン
	マジカル・シェル	ウェルズ

＊神聖系魔法、暗黒系魔法は、それぞれ街の寺院で訓練をすることができます。

さまざまなイベントにチャレンジしよう

プレイヤーの冒険を盛り上げる、さまざまなイベントの発生条件を説明していくぞ。これらすべてを見るのは難しいが、ぜひともチャレンジしてもらいたい。街の広場でヒントを得ることも多いぞ。プレイヤーの感情移入度も、これでグッと増すことうけあいだ。

英雄になる

英雄になるには、街の英雄度を100%にすればいい。英雄度は、救出や奪回、退治などの仕事依頼を達成していけば上がるぞ。くれぐれも悪事には手を出さぬように。

家を建てる

家を建てるときは、どの街でもいいから道具屋に建築の依頼をする。資金が10万G必要なので、せっせと貯金しよう。苦労しただけ、自分の家を持つ喜びもひとしお感じられるのだ。

●おお、あこがれのマイホーム。遊びに来て

大魔法使いになる

すべての系統の最高魔法を覚えて、それぞれが熟練度50以上となると、大魔法使いとなることができる。魔法を手に入れる場所は、街の広場で人の話を聞くとヒントを教えてくれるぞ。

大盗賊になる

盗賊の熟練度を80以上にして、聖杯、古代の聖書、イブラークの骨、聖牛の骨の手がかりというアイテムのうちひとつを入手すると、大盗賊になれるのだ。街の広場で何度も吟遊詩人と話すと、アイテムに関するヒントを教えてくれる。

結婚する

まず、家を建てていることが条件となる。そして異性の人間と2人パーティになり、自分の家へ行く。そこで「眠る」を選ぶと、プロポーズの機会が得られるのだ。もちろん断られる場合もあるし、結婚しても離婚されることがある。

●好きな人と結ばれる幸せ。一生大事にするよ

読者の読者による読者のための大放言パラダイス

Reader's Land

総天然色ギャラリー

▼愛知県／相原一葉クン

◎18禁にしてほしい、って意見が多いのよねェ。私はこの娘を倒すの、けっこう苦労したなァ

▼熊本県／FUJLKAサン

◎「次の移植はムービックのカセット版を希望。ウィッチ役の岩男さんが超カワイイ」とは、編集部員O君

◎ステキ♡　色エンピツの特長を活かして、パステル調で柔らかい雰囲気だネ♡　この作品は、まどかも首を長くして待ってるの。待ちくたびれちゃうよ～

▲大阪府／亜緒サン

◎お姉様、留守録し損ねては騒いでた（メカ音痴）。次回『アニメフリーク～』に入るからねェ

▲愛知県／伊藤よしはるクン

◎あすかは通常時、メガネに白衣姿だそう(七瀬さん談)。ゲームにない学校生活の絵は非公式だとか

▲兵庫県／在原郁真サン

◀大阪府／たいちクン

◎懐かし～♡　TVではァ、斉藤由貴が演ってたねェ。ヨーヨーに憧れたっけなァ

▲神奈川県／海鵜洋之クン

◎最近、お姉様は自転車のトレーニングマシン買ったのよォ。走行距離や消費カロリーが表示されるやつ。不健康な生活に変化はないようだけどォ。㊟自転車No.が気になる…年齢！

◎もしかしてこれ、『幽☆遊☆白書～』の蔵馬…？　なんか、すっごく耽美な世界…。でも、キレイ♡　まどかはけっこう好きだったりする、フフフ♡

▲沖縄県／総没砂川…クン

どもっ♡　ビックリしたと思うけど、今月から白黒ページになりました。でもでも、内容はますますパワフル！　これからもヨロシクね♡(ま)　お姉様に、クリスマスには早すぎって言ったのに…イベント好きだからねェ。私はクリスマスや忘年会より、そろそろ来る、年末進行が気になる。怖いよォ！(ち)（まどか&ちはる）

Free Talk

ベテラン声優、逝(ゆ)く

先日、TVで「ちびまる子ちゃん」を見ていると、友造じいさんの声がいつもの富山敬さんではなく、青野武さんに変わっていた。変だなと思っていた矢先に「声優の富山敬氏、9月25日、すい臓ガンのため死去」の記事が新聞に掲載され、一瞬自分の目を疑った。もう2度とあの声が聞けないと思うと、寂しかった。今年は3月に『ルパン三世』の山田康雄氏、6月に『ドラゴンボール』の亀仙人役の宮内幸平氏そして9月に『宇宙戦艦ヤマト』の古代進役の富山敬氏、といった私の好きなベテラン声優が次々と亡くなられました。偉大なる名声優の方々に、心からご冥福をお祈り申し上げます。
（京都府／あの声をもういちど…クン）

「ショック…。もう、タイムボカンシリーズの〝説明しよう〟が悲しく聞こえてしまう」とは、仙台の檜山P子サン。

買うでござーる

いかすぜ、NECホームエレクトロニクス〃　なぜ今、この状況で、スーパーCD-ROM²で、『バザールでござーる』のゲームなんだぁ？　しかもタイトルが『バザールでござーるのゲームでござーる』。…そのまんま。まったく、ロルフィーみたいな「アレ」なキャラをマスコットにしたり、コミケに出展したり、こんなゲームを発表したりと、最近のNECホームエレクトロニクスはワケわからん。でもオレ、絶対このゲーム買うだろうな…。心から欲しいもん…。（東京都／すいか2号クン）

担当者も超ハマってるよォ。NECホームエレクトロニクス社内ではァ、このゲームのコト「さる」と呼ぶんだってェ。

女の子の必需品!?

まどかさん、ちはるさん、聞いてください。近ごろ妹は、ヤオイ小説を買ってくるのです〃　家族全員が知っていますが、親は何も言いません。男がHな本を買うように、女の子にも、これは必需品なのでしょうか…？　ぜひご意見をお聞かせください。（長崎県／S・Mなお年頃クン）

男のコみたいに明確な利用法はないと思うので、「必需品」とまでは…。でも、異性への興味に男女差はないと思います。極端な拒否反応を起こすよりは健全だと、まどかは思いますヨ。

そして巡り会い

私がPCエンジンを買ったキッカケは'92年10月ごろ、ファミ通に『〜ユナ』の記事があったから。「けっこうおもしろそうだな。美少女モノは買いにくいけど、『天外魔境II〜』や『ネクタリス』もあるし、まとめて買っちゃえ〃」とゆー、安直な動機だったワケです。みなさんも、こんなカルトなハード（失礼）を買おうと思うには、それなりのキッカケがあったと思うんですよ。そこで私は、みなさんに聞きたい〃　「なぜPCエンジンを買ったのか？」。お願いします、返答のスペースをくださいっ〃　（京都府／涼格朱銀クン）

あげましょう（笑）。これは、2月号のキャッチボールにします。よろしくネ〃

●スーパーファミコン版『〜V』は、アクション性が高いね。ちはるに「やる？」って聞かれたけど、〝体当たり攻撃〟じゃないから、ダメ」って言ったの。まどかの場合、ホントはどっちでも一緒なんだけど…

▶茨城県／瓜生るりサン

▲神奈川県／米ットFXクン

●スーパーファミコンへの移植も決定したし、早く本家のPC-FXにも出してほしいね。そして、続編が出るなら最初にPCエンジンかPC-FXで〃　ところで続編はどんなタイトルになるかなあ？　まどかが、いろいろ予想してみました。『帰ってきた、ときめきメモリアル』『もう一度〜』『またまた〜』『もっと〜』…う〜ん（勝手にやってろ、ってか!?）

●前回、載ったときも思ったけど、すごく細かくて、とっても丁寧な絵だね。(ち)この「あすか〜」はギャルゲーの名を借りた、バリバリの格闘ゲームよねェ。相殺システムは攻撃でもあるしィ、防御にもなるから便利。これで超燃えだよォ!!　PCエンジン版はキャラや技も増えてェ、パソコン版3作品の良いところを取ったって感じかなァ？

◀熊本県／FUJIKAサン

聞かせて！

みなさんに、ちと聞きたいのですが、「思い出の歌（もしくは曲）」ってあります？　僕は小学校卒業記念カセットテープのために猛練習した『翼をください』がいちばん印象深いです。だって毎日、何回も何回も練習したし、しかもけっこういい曲だし…。昔は気にしなかったけど。今考えると「卒業」という場にふさわしい歌だった…と思います。そういうのがあったら、教えてほしいです。　（神奈川県／宍戸岳彦クン）

イイね！　これは、2月号のテーマ編にしましょう。詳しくはP45を見てネ♡

スパイ説浮上…!?

「NECインターチャネル」をご存知？　10月に設立したNECホームエレクトロニクスの新ソフトメーカーだ。もちろん、PC-FX用のソフト開発にも参入する。「これで少ないPC-FXのサードパーティがひとつ増えるぞ（苦笑）」と喜んでいたのも束の間。なんとこのメーカー、セガやソニー（つまり、あの2機種）のソフトも開発するとか。何考えてんだ、NECホームエレクトロニクス!!　敵に力を貸してどうする!?…待てよ、まさか、これはスパイでは？　何にしろ、次はNECアベニューが他機種に行かないか心配。最近、メーカーによく裏切られるから。

（神奈川県／米ットFXクン）

これはNECホームエレクトロニクスの新メーカーではなく、日本電気とNECアベニューを含めた3社が設立した新会社。ホームエレクトロニクスは、独自にFXのソフトを作るそうです。

失礼です！

10月号の極私的ゲーム評『～ザナドゥII』を見て、すごく悲しくなりました。「ソフィアは好きじゃない」との意見が載っていましたが、あそこまで感情的に非難するのは、ソフィアのファンの方にとって失礼だと思います。自分の好きなキャラがけなされるのを読むのはツライでしょうし、頭に来ると思います。キャラの好みは人それぞれです。でも、自分が好きではないキャラを好きな人がいるってコトを考えてほしいです。自分の意見で誰かを不快にさせるなんて、イヤじゃないですか。だからハガキを書くときは、そのハガキを読む人がいることを忘れないでほしいです。何だか偉そうな文章になってしまってすみません。P．S．私はピュラーのファンです。ソフィアにあまり思い入れのない私でさえ、あの文章はカチンときました。ファンの方は「許せん！」とか思ったのでは…？　（岐阜県／早瀬しうサン）

怒りの声も多く、本人は大いに反省してます。まどかのチェックも甘かったかな…ごめんなさいね。好き嫌いがハッキリしてる娘なんだけど、やっぱり"読む人の気持ち"も考えないとネ。今後、まどかも注意します。㋮気を悪くしたファンの人、ごめんなさい。

ちょっと無理

エルフの新作『遺作』をプレイした。あまりのダークさに「これは、NECアベニューがいくら頑張っても、移植は無理だな」と思った。だって、ちょっと選択を間違うと、女の子が○○○されて、主人公が焼け死んじゃうんだもん（涙）。

（富山県／まやれーとクン）

何かと話題の『遺作』、同ネタ多数でした。このソフトのコトを聞いたら、目をキラキラさせて「おもしろいっ！」って答えた編集部員が数人いたしね（笑）。

○○編集部では、東京でも仙台でも「時代は今、『アンジェリーク』だぞぉ!!」「次はコーナー化だあっ!!」とか言ってて、みんな完全に浮き足だってマス（笑…って、まどかも…）。東京都の幻導機クンが"そのうち女のコ用18禁って出るかも"なんてハガキに書いてたけど（笑）。男女同権ってコトで、考えられないコトではないよね？（そうかぁ？）

アンジェリーク

▲埼玉県／紅猫サン

▲神奈川県／村崎桜サン

▲東京都／やっぱり機動戦士クン

▲大阪府／竜ニクン

○編集部員O君が趣味に走ったので（笑）。ちなみに、ちはるとは犬猿の仲…子供のケンカはやめて～。㋠だってェ、Oさんってェ、変人なんだも～ん

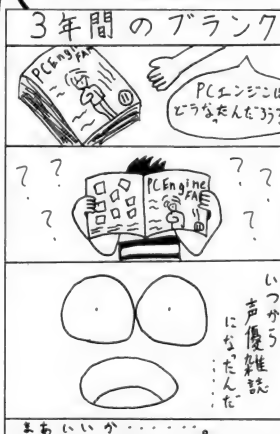
○『超兄貴』のイラスト以外も描くのね（笑）。そのCM、魔女サンが「実家（四国）で見た気がする」と言ったことから、けっこう編集部で話題になってるヨ

▲愛知県／高田"兄キ♡"たこサン

きゃる～ん☆

▲広島県／麒麟クン

○「多分、『同級生』と渡り合えるのは、コレぐらいかも。いいゲームだ」とは、仙台の軍師らんまる氏。18禁なのかな？　何でもPC-FXの平均年齢は20代後半だっていうし、可能性は大？

○ホント、サイコーだよネ。ラジオ番組のほうも延長が決定したし。元祖がPCエンジンとゆーコトで、ハードガイキナリ脚光を浴び…（やめましょう…）

●①PCエンジンファンの発売日に一銭もないのに気づき、断食して618円ゲット。②22円足りなかった。③翌日、640円持って本屋に突入した。④よく見たら、付録がついていなかった。⑤その次の日、隣町の本屋へ行った。⑥売り切れだった。⑦よく考えたら、俺は「アンチ國府田マリ子」だから、付録がないほうが良かったんじゃ…。⑧その次の日の次の日（？）、付録のない本を買いにいった。⑨予想どおり、売り切れだった。⑩俺をここまでハメるとは…さすがだぜ、徳間書店（涙）。（次のページへ続く）

Free Talk
テーマ編

気になる同志（ライバル？）の舞台裏。聞いて驚愕、納得、感心の秘話、初公開!!

●　●　●

今月のテーマ
公開！ペンネーム物語

ビューティフルまどか
すばらしいっ

色んな気分

　これは由来というより意味なんですが、文の内容とか、そのときの気分で色を選んでます。だから１色ずつ担当者がいるわけはないです（笑）。
（埼玉県／右手の空色鉛筆クン）

安値No.1!?

　僕のペンネームは、恐らくリーダーズランド界で１、２を争う安直ペンネームであろう／（笑）　安直さでオレに勝てる奴はかかってこい／　由来なんて説明する気も起きないようなペンネームなんだぞ／（笑）（東京都／ダームの塔のガルバランクン）

名は体を表す？

　こんにちは、てすた☆めんという者です。初めまして（ウソつき）。さて、この名前ですが、「聖書」という意味です。とはいっても、別に深い意味はなくて、ただ単に聞いた感じが良かったので拝借しました。で、カタカナだと堅いので、平仮名にして☆を入れたらマヌケになったと。あ、本人と一緒だ。むう…。
（東京都／てすた☆めんとクン）

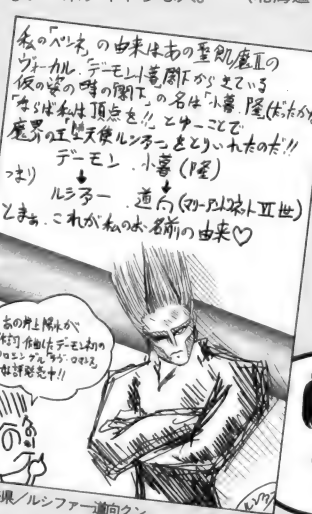
…つまり？

　私の場合は好きなアーティストの歌から…ゴスッ。次の方、どうぞ。
——にしても、皆様、けっこう出所のわからない名前ですよね。アニメやゲームのキャラからもらっているのはわかるけど。やっぱ、作品に対する思い入れがあるんでしょうねぇ。「お前、ＰＣエンジンに対する思い入れは？」…全然。それにしても「安易なもの（笑）」と笑われた私らの立場って…。まどかサン、最近冷たい（笑）。（東京都／ＰＣ幻導機クン）

漢字2文字

　私は「漢字２字の名前」というのに憧れていました。普通、人の名前ってフルネームで書くとほとんど漢字４字、せいぜい３字か５字。その中で漢字２字の名前って珍しく、けっこう印象が強いなあって思ってたんです。そこで自分の本名（漢字４字です）から２文字取って「司隆（つかさたかし）」となったわけです。…しかし、この名前、いつも人から「しりゅう」とか「したか」と言われる。違うっつーの／　（大阪府／司隆クン）

漢字12文字

　ペンネームを考えたが、いいのが思い浮かばず、「他の人はどんな名前だろう？」と見ていると、８文字くらい漢字だけの人がいた。で、「この人を越えるのだ」ということで、無理矢理つけた。でも、毎回書くのが面倒なので、変えようかと思っている。でも、まだ１回しか載っていないが…。Ｐ．Ｓ．久しぶりなので、ペンネームが間違っているかもしれない⇒ボケキャラな人。　（北海道／東印度会社日本営業所所長クン）

誤植のまんま

　私のペンネームは大御所（詳しくは日本史の教科書等を参照）とフルシチョフ（世界史の教科書参照）で「大御所フルシチョフ」となったのですけど、掲載されたときに「〜フルシチョウ」となっていたので、「まあ、これでもいいや」というワケで現在に至るのです。
（東京都／大御所フルシチョウクン）

強風記念日

　僕が初めてＰＣエンジンファンを買った日は、ちょうど強風が吹いている日でした。この記念すべき（？）日からペンネームができないか、考えたあげく、風が吹く⇒ｂｌｏｗ、日⇒ｄａｙ、この２つをたしてブロウ＋デイ⇒ブロウディとなりました。
（神奈川県／ブロウディクン）

本名で勝負

　「責任ある提言を」との自戒の念を込め、芸もなく本名を使っています。もちろん失敗も多々あり、反省しきりではあります。が、今年で４年目、成果を出すべく頑張っておりますので、読者の皆様、どうぞ期待と反論のご用意を（痛烈な批判も僕自身の糧（かて）になるので、むしろ大歓迎です／）。（宮城県／佐藤英徳クン）

　…なワケで、スゴイ投稿数でした。たくさん載せたくて、文章の人には悪いケド、１人ずつへのコメントは省略させていただきました。許してネ。これは是非、続編をやりたいと思います。１月号の「〜キャッチボール」で。今回載せられなかった人、さらにもっとウンチクしたい人、次号でね♡

▶兵庫県／夕樹タケルサン

◎「これ『ガンダムW』のデュオ・マックスウェル？美少年５人が主人公だから人気あるね」とはＯ君。彼は『Ｖガンダム』のシュラク隊が好きだって

◎オシャレねェ…。でもォ、お姉様がアナタのペンネームはけっこう気に入ってるみたいよォ。カタカナとかロール字はちょっと苦手みたいでェ、素朴で。変わってるのが好みなんじゃない？

▶高知県／牛肉角切りクン

私の「ペンネ」の由来はあの聖飢魔Ⅱのヴォーカル「デーモン小暮閣下」からきている
仮の姿の時の閣下の名は「小暮隆」だったかな
「ならば私は頂点を!!」とゆーことで
魔界の王「堕天使ルシファー」をとりいれたのだ!!
つまり　デーモン　小暮（隆）
↓　↓
ルシファー　道向（マリーアントワネット Ⅵ世）
とまあ、これが私のお名前の由来♡

▲長崎県／ルシファー道向クン

◎魔女サンの音大卒の先輩は、アルバイトで聖飢魔Ⅱのバックコーラスをやったんだって。でも「仮の姿」のほうしか知らなかったので、本番の姿をＴＶで見て、腰を抜かすほど驚いたって（笑）

2月号のテーマ　僕の、私の「名曲アルバム」

　思い出の曲・大好きな曲——あの日、流れたあのメロディー。誰にでも、あるでしょう？　目に浮かぶシーンとともに、教えてください。ジャンルは不問。桜桃太郎クンの提案です。（11月30日必着）

（前のページの続き）⑪ＰＣエンジンファンを求めて三千里は、次号へと続く（？）。⑫10月号のボケキャラに余計なことを書き、９月２日から10日間の秋休み（停学）をもらった僕。（東京都／南部智昭vol.7クン）●新人編集者、安藤の愚行。①先輩のお使いで某デザイン会社に行った後、つい秋葉原に寄り道をして中古ソフトを物色してしまった。②プレイステーション版『ときめきメモリアル』発売日翌日から、１年分の有給休暇をいただけるよう編集長にお願いし、一笑にふされた。（千葉県／安藤充謙クン）

みんなが評論家

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

極私的ゲーム評

アニメフリークFX Vol.1

NECホームエレクトロニクス
PC-FX
'95年8月12日発売　6800円(税別)

読者評価		
総　合	22.093(210)	
キャラクタ	音　楽	買い得
4.201(146)	3.586(251)	3.375(280)
操作性	熱中度	オリジナリティ
3.605(231)	3.288(421)	4.038(43)

秘めたる危険性

「アニメファンクラブ」の案内がキッカケで購入したが…少々、抵抗を感じる内容だった。でも、けっこう楽しめた。とくに『赤ずきんチャチャフリーク』。このアニメをあまり見ていない私でも十分楽しめたし、声優の皆さんの仕事ぶりやボケぶり(ゴメン)もわかるし…。ああ、ますます声優になりたくなった(本気)。でも、ミニゲームの『恭子ちゃんとジャンケン』は…ハッキリ言って、超×10キツかった。10勝ならともかく、10連勝は…。氷上さんのジャンケンが完全にランダムなら、ストレートで10連勝する確率は59049分の1〃　結局、私はストレスと戦いながら約3時間で、やっと勝った。もう、このミニゲーム、次からはやめてほしい。このゲームに登場する声優さんを嫌になる危険性があるから。(岐阜県／ラジカル=カンパニークン)

あのジャンケンには、まどかもストレス限界。「ジャンケンを出すときの微妙な肘の角度で、何を出すかわかる」とか言って、必死に解析している人が約1人いるけど…。ホントかなあ?

ファン必携〃

本来はゲームファンよりもアニメファンをしてる私にとって、これほどありがたいソフトはない。とくに感激だったのは、カラオケフリーク。解像度がTVアニメに劣るのは仕方がないが、ここまで再現できるのは、まさにPC-FXならでは〃　次回は『天地無用／』や『ふしぎ遊戯』、できれば『ガルキーバ』も入れてほしい(笑)。気になったのは『プライベート・アイ・ドル』アニメの後半、音声が途切れてしまっていること(故障?)。私と同じ症状の方、いますか?　それはさておき、アニメファンは絶対買いだ〃　『～3』までとは言わず、どんどん出してください／(三重県／炸裂丸FXクン)

ユーザーにも、いろんなニーズを持った人がいるもんね。ファンには必携なのネ。

やるぅ～

「アニメファンの」「アニメファンによる」「アニメファンのための」このソフト。チャチャ&智ちゃんファンの僕は、ついつい買ってしまった。『ウェディングピーチ』はこっちじゃ放送されてないから、初めて動いているとこ見てウルルン。リリスちゃんとデートするコーナーはスゴイね。恥ずかしくってうつむきっぱなしの僕ちゃん。マリ姉、やるぅ～って感じですよ(個人的にはメイさんのシャワーシーンより好き♡)。最近ブームのジャンケンコーナーもあり、データベースもついてる。チャチャの思い出が頭の中を駆け巡る、まさにファンにはたまらないソフトであります。(福島県／桜桃太郎クン)

「やっぱ、桜は言うコトが違うね～」な～んて盛り上がっちゃいましたよ(笑)。ちはると険悪で、最近カリカリしてる編集部員O君を、その〝明るいオタク道〟(笑)で慰めてあげて／

あすか120%マキシマ バーニングフェスト

NECアベニュー
スーパーCD-ROM²
'95年7月28日発売　8200円(税別)

読者評価		
総　合	23.863(62)	
キャラクタ	音　楽	買い得
4.480(59)	3.762(159)	3.724(114)
操作性	熱中度	オリジナリティ
4.180(17)	4.031(97)	3.686(1[illegible])

奥が深い

『～V.G.』が格ゲータイプのギャルゲーならば、『あすか～』はギャルゲータイプの格ゲーだっ／　方向キーとボタン2つで、こんなに楽しませてくれる格ゲーって、今までなかったんじゃない!?　確かに大味なトコはある(でも『龍虎～』シリーズのような、いい意味でね)。しかし、遊ぶ人の工夫で、奥が深いぞ、『あすか～』は。惜しいのはキャラが小さいことと、動きがカクカクしてるとこ。パソコン版やったことないから比べられないけど、新キャラが強くなっちゃってる気がしたんで。キャラのバランスも。キャラは「かりな」がいいな。ダッシュのときのポーズとか、『ザ・キング・オブ・ファイターズ』の京みたいだし。「けろぴょん」とか、カワイイ声でしゃべってたのが、「くらえっ／」だもんなァ(笑)。かっこいいぜ、かりな／　キャラを大きくして動きのパターンをなめらかにした『あすか～』がPC-FXで出るといーな。でも、すんごいおもしろかったよーん。
(東京都／でででクン)

うん、うん／　京サマって、絶対にカッコイイよね～♡　黒髪が、あんなにセクシーなものだったとは♡　「ネオジオで会おうぜ」っていう、京サマのアップの広告あるでしょ?　んー、もう最高♡♡　ちあのォ…お姉様…?今、かりなの話なんだけどもォ…。

久しぶり♥

買う前はただのギャルゲーだと思っていたけど、やってみると全然違う〃　これだけ楽しめる格闘ゲームは本当に久しぶりです。プレイステーションの『ゼロ・ディバイド』と同じぐらいにハマッている。連続技が気持ちイイくらい出しやすくて、攻撃がバリバリ決まり、しかも相殺システム等で大味な試合展開にならないようになっている。ボタン2つでいろんな操作ができるというのもグー。4つボタンとか6つボタンみたいに、数が多けりゃあいいってもんじゃないことを、改めて思い知らされた。あえて欠点を言うなら、キャラの能力に開きがありすぎる点。強いキャラは強すぎて、対戦でまったく勝てない(ちなみに、僕は虎美を使っています)。とくにカエル〃かりなと対戦するときは、かりなじゃなくてカエルと戦っている気分になるぜ。　(島根県／春夏秋冬クン)

▶神奈川県／ブロウディクン

❶竜子のサーブはァ、軌道にクセがあるんだよねェ。連発ができて使いやすいんだけどねェ…。私なんかァ、骨を折ってギプスをはめてる最中にビーチバレーやったらァ、複雑骨折しちゃったよオ。あーあァ

けろぴょん、人気者ねェ(うらやましい…!?)。にしてもォ、かりなはメチャ強!!連続技が決まったときは、もう感激よオ。ホント、ギャルゲーの名を借りた、バリバリの格闘ゲームだねェ。

読者評価点

読者評価点の○カコミは、'95年9月29日までに発売されたPCエンジンとPC-FXのゲームソフト640本中(LD-ROM²ソフトは除く)の順位を示します
SCD…スーパーCD-ROM²　FX…PC-FX専用ソフト

ゲ　ー　ム　名	媒　体	発売日	総　合	キャラクタ	音　楽	買い得	操作性	熱中度	オリジナリティ
真怨霊戦記	SCD	9月22日	20.452(395)	3.568(536)	3.522(325)	3.250(373)	3.272(445)	3.568(328)	3.272(423)
ザ・ティーヴィーショー	SCD	9月29日	19.684(473)	3.600(365)	3.000(576)	3.171(428)	3.114(538)	3.457(399)	3.342(374)
パチ夫くんFX 幻の島大決戦	FX	9月22日	19.641(480)	3.821(284)	3.571(264)	3.071(490)	3.214(480)	2.964(588)	3.000(549)

●①11月号を買ったら、「The スーパーファミコン10月13日号特別企画『ロマンシング　サ・ガ3』特製ポスター」がついてきた。私のだけ「3大付録」だったのか?　②『アニメフリークFX　Vol.1』って、『～Vol.2』は果たして出るんでしょうか?　「男性声優編」なんて、売れなさそうな気が…。③「ゲーム目当てにPC-FX買った僕って、なんてボケキャラなんだろう」――なんて笑って話せる日が…来たりして(笑…って、ちょっとシャレにならないかも)。(埼玉県／鷲谷彰クン)

迷えるユーザーに、愛の手を♥

こちらまどかとちはるの 特別捜査本部

優秀（!?）なスタッフが、アナタの調査依頼を引き受けます。迅速ていねい、秘密厳守（笑）。悩み、疑問、なんでもドーゾ！

Q 僕はどうしてもDUO-RXの6ボタンパッドが欲しいのですが、単体では発売していないのですか？(神奈川県／ちよクン)

A NECホームエレクトロニクスに聞きました。実は単体で発売されています。商品名は「アーケードパッド6」、定価2980円(税別)です。これがDUO-RXに付属しているパッドと同じものです。

Q これは、僕の素朴な疑問なんですが、「18歳以上推奨」と「18歳未満禁止」はどう違うのですか？　また、「18歳以上推奨」のソフトは僕にも買えるのですか？　どうか教えてください。

(大阪府／15歳の青年クン)

A 詳しくは、PCエンジンファン7月号（P121）に掲載されている「NEC倫理システム」を参照してください。簡単に言うと、「18歳以上推奨」は、つまり「18歳未満のユーザーには推奨できない」という作品で、15歳のキミでも買えます。まあ、「あまり買ってほしくない」という感じでしょうか。「著しく性的感情を刺激しないもの。性行為の表現は間接的にでも禁止。暴力シーンは多少は可能だけど、残虐な描写は禁止」などの規定があります。一方、「18歳未満禁止」は、つまり「特に青少年がプレイするのは好ましくないと思われる」作品で、18歳未満のキミは買えません。また、「できる限りNECのブランドでは発売したくない」とのことで、現在それに該当するソフトはありません。

Q 「ときめきメモリアル」の隠しエンディングは、全員に用意されているんでしょうか？　また、そのエンディングを見る方法は？（埼玉県／TORAOHクン）

A 「隠しエンディング」というのは、別バージョンの告白シーンのことだと思います。これ、コナミに聞いても教えてくれないんですよね～。で、編集部で確認されているものをお教えしますね。如月未緒のメガネなしバージョン、そして清川望の長い髪バージョンの2つです。如月未緒は、季節イベントのひとつである映画館のイベント（このとき『希望の丘』を観ること）を起こすと、見ることができます。一方、清川望は偶数回目の告白（つまり、1度告白されただけでは、ダメってコトね）で見られますヨ。

Q 幻の名作と言われる『マジカルチェイス』について、詳しく教えてください。CD-ROM²ソフトオールカタログに載っていないということは、Huカードのゲームなのですか？

（埼玉県／TORAOHクン）

A キミは『マジカルチェイス』を知らないの!?　まだPCエンジンファンの新米だネ(笑)。これは、'91年11月15日にパルソフトから発売されたHuカードのシューティングゲームです。設定は魔女のリプルが、お供の星の精・クルルンとグルルンと一緒に魔法の世界で活躍するというもの。特筆すべきは、その完成度の高さ。作り手のこだわりが随所に見られるこの作品は、まさに職人芸と言えるでしょう。これが4メガのHuカードで表現されているとは、驚きです。でも、出荷数が非常に少なかったことから、発売日にほぼ完売。その後、一向に再販はされませんでした。そのため「幻の名作」の名がついたソフトです。ところがPCエンジンファンの読者コーナーで“再販希望”の声が高まり、“おたよりキャッチボール”の前身である“法廷倶楽部”でテーマとして取り上げて大反響を呼び、その記事が会社の会議で話題に上りました。そして「本誌5周年記念プロジェクト」の柱として、史上初の誌上通販という形で再販が実現。ユーザーの声が市場を動かしたこの事実は当時、業界でも話題を呼びました。発送作業も、編集部員の手で行いました。しかし現在は、またまた入手困難な状況になっているようです。

ビジュアル版

とってもボケキャラな人

失敗、失態、大マヌケ。ちまたにあふれる(!?)バカバカしくも愛すべき“ボケた人”を大募集!!

▼長崎県／ルシファー道向クン

とつぜんだが私の口ぐせは「う～まんぼっ!」である　ウソくさい話だが本当である

1995年の11月でこの口ぐせとは6年と8ヵ月のつきあいである!

小学校を卒業し…

○ウソくさいなァ。他にはいないよォ、こんな口癖。まあ、お姉様も意味不明な口癖が多いけどねェ。私が聞くと「これは業界用語なのよ」とか言ってェ。新人で純真な私は、しばらくダマされてたんだからァ

▼愛知県／くたびれたまゆげクン

これ左→　視力低下防止シールド　18.19型用

①買ったのだ。

②さあ、つけてみよう

③するとタ父が…　発言　バクダン　家のテレビは21型だぞ!!!

④なぜなぜ？　ホントに21型　でもピッタリ

○不思議だ（笑）。テレビにも団地サイズみたいなのがあるんだろーか。(ンなワケないか)。にしても、キミの絵は雰囲気があって、イイね。ペンネームから想像すると、実際にこういう眉毛をしてるのかな(笑)

▼石川県／チョロッパ～ピクン

チャリンコ時速40Km(?)でふみきりにうっかりアートをされてる～

のこったチャリをもうくらったワし

CRASH

絵をかえてみました

○うつわー、痛そう!!　このネタ、来月のテーマ編「痛ッ、痛ッ、痛ッ」にも、堂々のエントリーができるね(笑)。自転車で時速40キロってけったら、けっこう大変でしょ？　まどかは最近、室内サイクルマシーン買ったから（健康と運動不足解消とダイエットのために…でも、あまり使ってない…）

▼東京都／幻導機クン

テレカ。

まどかさん…

数ヶ月の後、

ボールペン。

忘れて～

…ってやったら、謹んでネタにさして頂きます。

○大丈夫!!　ただでさえ「まどかサン、自分がネタにされるのは、わかってるんでしょ？」なんてハガキがたくさんきたんだもん…。発送作業は、通販で鍛えてるからプロよぉ（その前に、雑誌編集者としてプロになりなさいって!?）

とってもボケキャラな人

●①「ビジュアル番・とってもボケキャラな人」をスタートさせた、まどかさん。ハガキにまどかさんの顔を描いて送ってくる奴が10人以上はいると見た！　自分で墓穴を掘って、どーすんの？　②「ビジュアル番・とってもボケキャラな人」に、白紙で送ってくる奴。そんな作ったボケは、やめよ～ね。③などと言っている私も、実は白紙で送ってやろうかと、すご～く迷った。ははは…。④だからって、「インクをこぼした～!!」とか言って真っ黒のハガキを送るのも、やめよ～ね。（滋賀県／鯉の滝登り男クン）

♥誌面が結ぶ読者と読者のコミュニケーション広場♥

おたよりキャッチボール

ちょっと待ったぁ～、モノ申す！ 掲載されたおたよりに、お互いの意見を交換しあうコーナーです♡

再 試 合

投球 北海道／近藤正竜クン('95年9月号掲載)

『ときめきメモリアル』(編集部注：以下『ときメモ』)の続編を希望する声が増えているが、僕は賛成できない。この作品のゲームシステムは非常に完成されており、続編を出すにあたって変にいじくってしまうと、ゲームがつまらなくなってしまう危険性がある。「キャラクタを変える」という選択もあるが、「単にキャラクタを変えただけ」の続編は、僕は好きになれない。それに、この作品の登場人物を越えるキャラクタは、そう簡単に作れないのでは？

返球 伝説の樹への冒瀆

まさに、その通りっ// 『ときメモ』における「恋愛」は筆舌に尽くし難いほど“素敵”で、このうえなく尊いもの。おそらく、今後もコレを超える作品は登場しないでしょう。それだけに、新キャラを出すなど、設定を変更した続編が作られるのは感心できません。あの至高の恋愛模様をそういくつも描かれては『ときメモ』の魅力を失墜させてしまうだけ。詩織たちとの未来(大学生活など)を描いた続編というのも考えられますが、コレは「伝説の樹」に対する冒瀆そのもの(バッドエンドもあり得ますからね)。続編は無用です。くだらん営利主義に走って、我々の逆鱗に触れるようなマネだけはしてもらいたくないですね。

(千葉県／安藤充謙クン)

もう、十分

まったく同じ考えです。私の考えとしては、PCエンジンの完成度にプラスして新要素(たとえばオリジナルキャラとか)を出してくれればいいんです。このゲームの場合、完成度が高いから、それだけでもう「続編」です。プレイステーションやサターンの移植は、「リメイク版」と銘打っていますが、あれは私に言わせれば明らかに「続編」ですよ。

(北海道／NC．ENMAサン)

返球 思案中の証拠

『ときメモ』がもっとも影響を受けたと思われる『同級生』。その続編はシステム的にほとんど変更なく、グラフィック、シナリオ、ゲーム性が格段のパワーアップを果たし、前作以上の評価を得た。実力のあるメーカーは、期待を裏切るものだ(『餓狼伝説3』は例外)。確かにビッグタイトルの続編の開発は容易ではないけど、コナミの力をもってすれば憂慮する必要はない。発売から1年以上経過して続編のウワサがまったく聞こえてこないのは、『～2』を練りに練っている証拠なのでは…。

(東京都／かえるの使いクン)

返球 限界はない

君の言っていることは間違っている// 確かに『ときメモ』は非常に良い。が、「上には上がある」という言葉通り、これを越える作品はできる//(断言//) アイデアだって限界など存在しない//(断言//) キャラクタも作り出せる//(断言//)…だから、続編を望む声があるのは、きっとこのためである//(力説//) そう思いませんか？

(岐阜県／ラジカル＝カンパニークン)

みんな、やはり「壊されたくない」という気持ちが大きいと思います。それほど老舗コナミの底力を見せつけられた作品と言えると思います。でも、もし、その底力で「これ以上の作品になるとは思えない」との思いが裏切られれば…言うことないですよネ!?

投球 岩手県／大道芸人クラウスクン('95年10月号掲載)

『ときメモ』に毒されているのでは？ 私には、あのキャラクタが、そんなに個性的だとは思えない(竹井キャラは生きてます。表情が豊かです)。設定は一応、キャラクタごとに違うけど、髪形を変えるだけの無表情な顔(髪形、髪の色を同じにすると、区別できなくなる)。死んだ顔を持つ、あのゲームを好きにはなれない。

返球 固定観念に収束

「顔が死んでいる」との意見にまったく同感。ただし、キャラデザ面でなく、性格や人間性といった意味で。最初のうちこそ「スポーツ少女」「文学少女」といった色分けがされてるが、親密度が高まると「同じようなしおらしい態度」「同じような顔の赤らめ方」「同じような声のかすれ方」になる。グラフィック面のキャラの描き分けが稚拙なだけでなく、制作者側の「恋する女の子像の固定観念」にすべての女の子が収束され、せっかくの「個性」が殺されてしまう。

「個性的な女の子たち」とのホメ言葉を目にするが、私は「昔の作品の焼直し」「どっかの作品で見たようなキャラ」ばかりで、それほど個性的とは思わない。盲目的に崇拝する“信者”には悪いが、「オタク少年に都合の良いお人形」ではなく、現実的な女の子が描かれない限り、これを最高傑作と呼ぶのはまだ早すぎます。

(宮城県／流川紅葉サン)

返球 どっちもどっち!?

キャラが死んでいる!? あなたはプレイしたことがあるの？ 一度でもやって、まともな告白を見たら、口が裂けてもそんなコトは言えないはず。もしそうでないなら、絵だけを気にしてキャラをまともに見てない。確かに一般的に見れば竹井キャラのほうが魅力的。だが、表情の豊かさなら、『ときメモ』も決して負けない// 隠れキャラ2人を除けば、すべてのキャラは5つの表情(怒る、ときめいているなど)を持っている。また、各キャラごとには4種類の私服と2種類の制服があり、それも微妙にポーズが違う。これだけでも6×5＝30パターンもある。僕らが『ときメモ』に毒されてるのなら、あなたは竹井キャラに毒されているだけだ。(埼玉県／手塚光盛クン)

返球 想像力がふくらむ

確かに絵はヘボく、オレも最初はバカにしてた。しかし、その後考えを改めた。ショボイ絵だからこそ大ヒットしたのだ。竹井氏の絵も悪くはないが、“いかにも”という感じで、一般にはウケにくい。『ときメモ』の絵は主張が少なく、微妙にズレたデッサンなどスキを作ることで、ギャルゲーに拒絶反応を持っていた人にも浸透した。そして「死んでいる」からこそ、プレイヤーはそこから抽象的なイメージを取り出して頭の中で修正し、それぞれの理想でゲームができる。ステレオタイプな設定も、そのためだ。万人の「最大公約数的な」概念に訴えることにより、空前のヒットを飛ばしたのだと、勝手に分析する。(千葉県／岸辺瑠伴クン)

返球 説明して！

毒されてる？ そんなヤツは全国に数えきれないほどいる(僕もその一人)。竹井キャラは生きていて、『ときメモ』は死んでいる？ どこがどう生きてて、どこがどういう風に死んでるのか、キチンと説明していただきたい。確かに改善すべき点はいくらでもあるが、どのゲームもそれは同じ(だから、続編望む)。まわりが見えなくなっている？ どーいうこった？ オレにはわからねー。とにかく、キチンと説明してくれ、頼む！ (佐賀県／BEETクン)

10月号の返球の1通に対する返球です。「死んでる」「死んでない」「死んでるからこそ良い」と、本当に人の意見は様々です。作品にユーザーの意見すべてを反映させるのは不可能。制作側の苦悩を垣間見たように思います。

●①うちの近所の店には、いまだに「定吉七番」が新品で売っている。②友人Tがバイクで事故った。理由を聞くと、歩いている女の人に見とれていたら、前の車にぶつかったという…。③その友人がＦ１ゲームをよりスリリングにするため、「バイクのヘルメットをかぶってやろう」と言いだした。ハッキリ言って暑いし、首が痛くなる。「こんなことを言いだしたのは誰だ！」って、お前だよ…。④うちの学校の野球部は、試合前にトランプをしている強者だ！ もちろん、ボロ負け。(岐阜県／支倉わたるクン)

投球 東京都／幻導機クン('95年11月号掲載)

「～キャッチボール」のコトでちょっと気になったコトがあるんで、言わせてもらいやす。私もちょくちょく載せていただいてナンですが、どーもみなさま、バット持ってませんか？　私も含めて。どー見ても、法廷倶楽部そのまんま(大笑)。いや、意見のキャッチボールしないで、打ち返そうとしてる私も悪いんですがね。和むタイトルのわりにゃ、殺伐としてますよね、今って。前に「まどかさんの顔マークが笑顔だった」ってハガキがあり、その後「俺はコメントに♡マークが3つもあった」ってハガキが載ったけど、あれもキャッチボールになり得たんではと思うんですが、どうでしょ？　おもしろいハガキがあったら、今度みんなで返してみましょーよ。

返球 わかってないなァ

さすが幻導機さん／　僕が思ってもうまく言葉に表せなかったことを、すべておっしゃってくださった。それなのにっ／　まどかさん、わかってないよォ。キャッチボールにテーマは不要。投げかけられた質問に難しい言葉を並べて意見を主張するだけでなく、みんなからの何気ないハガキに共感したときとか、「私もこんなことがあった」とか、思ったことを理屈でなく素直に応える。そんな読者同士の交流の場にしてほしいなぁ…。(埼玉県／魔方陣都市クン)

返球 投球と返球

ずばり〃　今みたいにひとつの意見に対して自分の意見を言うんじゃなくて、5コくらいある意見の中から自分で気に入ったのをひとつ選んでハガキに書いて送る。そうすれば、もっともっと盛り上がると思う。そのためにはまず、投球コーナーと返球コーナーを作ればいいんじゃないかな？　そうすれば、返球するほうもやりがいがあるし、投球するほうも「返球はきてるかな～」とか思っておもしろいし。それで、もし返球が来てなかったら「まぁ、残念」ということで、スリルもあるでしょ？　これが本当の〝キャッチボール〟でしょ？　(東京都／AGUYクン)

返球 素朴な討論!?

僕は個人の好みや美学（？）に基づいてキャッチボールがしたいです。たとえば「カレーにジャガイモを入れる、入れない」とか「ウ○コして前後どっちから尻を拭くとか(失礼)」、「そのゲームの、このキャラクタは、あの声優じゃないとヤダ／」とか。何でもいいけど、おもしろい文が読めたら、それでイイ／

(奈良県／文字オンリー伊藤クン)

返球 愛の交換日記

ゲームのことばっかりだと、PCエンジンもこのご時勢ですし、肩張っちゃう激論バトルが展開されるのが目に見えてますよね（僕なんか、返球の意見まで打とうとハガキで意見してましたよ)。ここはひとつ、気分からリフレッシュ〃　頭の中にお花畑を想像し、ファンシーな気分で。左手にはクマちゃんのぬいぐるみを持ち、「こういうことがあったの、ルルリン♡」「こんなコトもあったヨ、マリリン♡」とまぁ、軽い気持ちの交換日記（日常的なもの）であってもいいんじゃないですか、ララルン♡（福島県／桜桃太郎クン）

返球 自分を省みる場

同じ問題をみんなで考えることにより「こういう考え方もあるんだな」と感心し、自分の偏った考え方を再検討する機会が生まれます。また、小さな世論が生まれ、それが業界を動かし得ます（現に法廷倶楽部の意見で『マジカルチェイス』の再販が決まった)。だから、僕はこのままでいいと思います。その分、フリートークで頭を休められるのですから。

（東京都／イーストWESTクン）

返球 パソコン通信状態

コーナーが始まる前は、名前からして、みんながワイワイと会話をしていくようなものだと思って楽しみにしてた。いざ始まったのを読んだ感想は「法廷倶楽部と、あんまり変わらないのね」。つまり、幻導機クンと同じことを思ってたワケ。どんな話もOKのフリートークへの手紙に対してコメントを返すのだから、真面目な意見でも冗談でも何でもありにしてほしい。それだと、コメントを出す側、受ける側、また読む側もおもしろいと思うし。でも、もしそうなると、まさにパソコン通信さながらだね。　(大阪府／司隆クン)

☆11月号幻導機クンへ☆

◎いやー持ってる持ってる。ぜってーバット持ってる。しかもスパイク付き(笑)。場合によっちゃ『再生不能じゃねーの?』ってぐらいボコボコだし。でも『敬語でチクチク』ってのもかなりイヤですよねー、ってそりゃわしだ。すんません、反省してます(汗)。

ともあれ、皆なケンカしに来てるんじゃないし、もっと楽しくいきましょ。楽しくね。

これもキャッチボールかな？

健康第一

㊟バットね。でもコイツはわしじゃないですよ。

◀東京都／てすた…めんとクン

返球 返球への返球

過去のこのコーナーを見ると、他人の意見はもちろん、自分の意見にさえも非常に腹が立ってきます(笑)。だから「～キャッチボール」に掲載された意見に対して、さらにキャッチボールしませんか？　こっちのほうが白熱したバトルが展開されて、おもしろくなると思います。ただし、スペースが問題ですが…。

（東京都／vol．7クン）

いつも「みんなで作るページ」と言ってたまどかですが、今回は本当にみんなの「楽しいページにしよう」という心意気（!?）がヒシヒシ伝わり、感激です♡　他にもいいアイデアがたくさんあって、どれも採用したい気分。いっそ、数カ月替わりでパターンを変えて、いろいろ試してみようか!?　とにかく、みんなの声を反映させると約束します。今後を期待してね♡

おたより待ってます♡

リーダーズランドでは、楽しいおたよりを募集しています。日常の出来事など、何でも日記を書くような感覚でハガキを送ってね♡　みんなのおたより、待ってます♡

急激に寒くなりましたね。サラリと長袖Tシャツ着るのが好きなのに、流行のナローパンツも買ったのに…。「秋を返してっ／」ってな気分のまどかです。とはいえ、最近は珍しく邦楽にハマり、スピッツ（犬じゃないヨ）がお気に入り。ウォークマンでジャカジャカで♪　相変わらずペカペカに元気で、不気味がられてます。みんなも風邪などひかないようにネ♡㊮

今月は、お姉様やデスクの人に〝謹慎〟って言われてエ、あまりコメント書かせてもらえなかった。もう少し、読む人の気持ちも考えて文章を書くようにします。せっかく念願のアシスタントになれたのにィ、担当を降ろされたらイヤだしィ…。努力するからァ、これからもよろしくお願いします。㊕

では、来月♡（まどか＆ちはる）

あて先　〒105 東京都港区東新橋1-1-16
TIM PCエンジンファン編集部
リーダーズランド係

●映画「若草物語」を観て感じた、いくつかのこと。①物静かで、ちょっと病弱で…そんな妹が欲しくなってしまった。今さらながら、自分の危険思想を再認識した。②ストーリーをひと言で言うと、つまりは「ジョーがローレンスと別れてベアと結ばれる」という話なのだ。これを知って以来、『餓狼伝説スペシャル』をプレイするたび、異様な妄想が頭を支配する。③上映終了後、僕以外の客は、ほぼ全員カップルだったことを知った。さっきまでの感動とは違う意味で、また泣けた。(富山県／西村信彦クン)

あの感動をもう一度!!

攻略大全 第8回 オールディーズ Oldies

大地くんクライシスの巻

GAME DATA

メーカー名　サリオ
'89. 11. 22発売　Huカード
価格　6400円（税別）
中古価格　1980円（税別）
（10月18日現在　メッセサンオー）

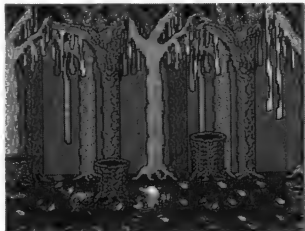
現在はすでにPCエンジン市場から撤退しているサリオからの発売。リアルタイム制シミュレーションは、当時とても斬新だった。

見た目はかわいいけれどなかなか奥の深いゲームだ

PC初のリアルタイムSLG

大地くんという牛とその家族たちが、緑の大地を取り戻すために魔女ヤーレンと戦うというシミュレーションゲーム。と言っても、敵と戦ったりするのではなく、畑を耕し木を植えて、フィールドを緑いっぱいにするのが目的というホノボノとした雰囲気だ。リアルタイム制を採用していて、また、ラウンドの最後にはボスとの戦闘も待っている。

年に4回開かれる市場では、いろいろなものを売っている

ホノボノとした雰囲気のリアルタイムシミュレーションだ

ボスとの戦闘はアクション。「びっくりしたなぁモー」という必殺技もある

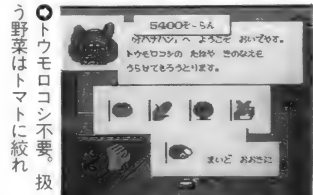
星に緑を蘇らせる

ゲームの目的は、フィールド上に木を植えて、その木でフィールドを覆い尽くすこと。その苗木を買うために、トマトやトウモロコシを栽培して収穫し、市場で売らなければならない。そしてその間に大地を覆う火山灰を取り除き、灰をばらまきに定期的に出現する敵と戦っていく。一定量の木が育つと、アクション画面に切り替わり、ジャンプとパンチを駆使してボスと戦う。ここでボスに勝てばラウンドクリア。次の星に向かうことになるのだ。

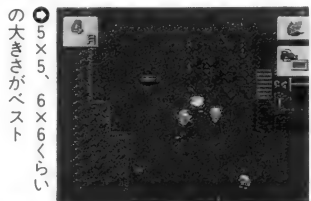
お手軽攻略ポイントを紹介

ここでは効率よくラウンドクリアするためのポイントを、簡単に説明していく。これだけチェックすれば確実にクリアできるぞ。

トマトを植えよう

野菜はトマトとトウモロコシの2種類。トウモロコシの方が収穫期間が長いので便利そうだが、実はトマトの方が成長が早く、売値もトウモロコシの倍となっているのだ。トウモロコシは無視して、4月から7月の4ヵ月にかけて、短期集中でトマトの栽培をおこなっていこう。トマトだけでも必要なほどのお金は稼ぐことができる。

トウモロコシ不要。扱う野菜はトマトに絞れ

畑は小さめに

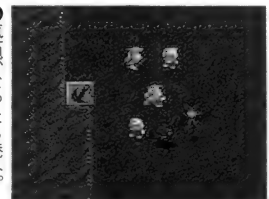
大きすぎる畑を作っても、敵が攻めてきたときに管理できなくなってしまう。タテヨコ5列か6列ずつくらいの畑がちょうど良い大きさだ。このくらいの大きさだと、灰をばらまきにくる敵にも対処できる。

5×5、6×6くらいの大きさがベスト

ガイガー号は移動用

灰を取るのに便利なガイガー号。市場が遠くにあるラウンドでは、市場への移動用としても使おう。それによって時間が短縮でき、スピーディーに作業できるようになるのだ。

売り買いは7月と10月

市場は1、3、7、10月に開かれるが、トマトの収穫時期と重なる7、10月だけ市場に行こう。買うものはトマトと木の苗と、ガイガー号のガソリンのみ。トマトの苗は80～100くらい、ガソリンは必要なときにだけ買い、残りのお金は苗木に使おう。

汽笛がなったら港へ。市場が開かれているぞ

冬は灰取りを

大地に広がる灰は、野菜が育たない冬の時期に集中して取っていくのがいい。野菜の収穫中は畑の管理が忙しくて、きちんと灰を取っている余裕がないのだ。

作業を時期で分担して、効率良くフィールドを緑化していこう。

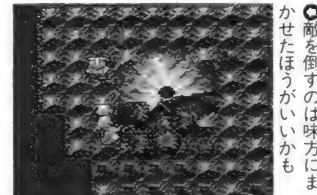
木はまとめて植える

木は10～15本程度まとめて植えれば、あとは勝手に増えていってくれる。それ以下の本数を植えても増えにくいし、それ以上では高い苗木がもったいない。また、敵が出現する場所からなるべく離れた場所から植えるようにしよう。

終盤は戦闘メイン

木がフィールドを半分から3分の2くらい埋めつくしたら、野菜を育てるのをやめて、敵を倒すのに専念しよう。敵の出現場所近くで待機していて、速攻で倒し、すぐに灰を取り除くこと。あとは木がフィールドを覆うまで気長に待とう。

敵を倒すのは味方にまかせたほうがいいかも

はみ出し情報　パスワードをすべて「た」と入力すると、お金がまったくない状態でいきなり「おっ島」から始まる

目的のイベントにうまく出会うための
役立つヒントを満載してお届けする!!
どうきゅうせい
同級生
まるごと攻略BOOK 2

同級生まるごと攻略BOOK 2

CONTENTS

『同級生』は、複雑な人間関係が絡み合い、さまざまなイベントが発生するシステムが特徴。このおかげで、目的の女のコのイベントに遭遇できないなんてことも起きたりするが、そんな悩みも本書を活用すればすぐ解消できる!?

PC スーパーCD-ROM²

メーカー名：NECアベニュー
発売予定日：10月27日
予定価格：8800円(税別)
ジャンル：アドベンチャー
継続機能：バックアップメモリ
その他：PCエンジンマウス対応

開発状況：100%

すべての女のコと結ばれるために覚えておくべきこと

この『同級生』のシステムを簡単に説明すると、アドベンチャーゲームと同様に、キャラクタと会話をして、シナリオを進めるタイプに分類できる。しかし、実際のシステムは単純なアドベンチャーゲームでくくることはできない。

女のコだけでも17人のキャラクタが登場し、ほとんど順番なども関係なく同時進行で付き合える。また、時間の概念が取り入れられており、このために条件がいろいろ変化する。これが、今までにない『同級生』の特徴的な部分だ。

ここでは、スムーズにプレイするために注意すべきことについて、解説していくことにする。これでお目当ての女のコと楽しい思い出を作ることができる//

○夏休みの最終日、８月31日に女のコに告白。相手も自分を好きならばハッピーエンド

出会いのチャンスを逃がすな!

女のコは、町などで一度出会うとそれ以降あちこちに登場してくるようになる。しかし少数派ながら、一度出会いのチャンスを逃すと、それっきりゲーム中に登場しなくなってしまうキャラクタも存在する。このパターンのキャラクタは、ブティックの店員、正樹夏子である。

彼女の場合は、ゲーム開始直後にかかってくる一哉からの電話を取らないか、彼との約束を破ると、登場しなくなる。約束を必ず守ることは鉄則だ//

○ゲーム序盤では、町中を歩き回って、女のコと知り合っておこう

○特定の条件でしか出会えない女のコは、出会いを逃すと出現しなくなる

相反する関係をチェック

特定の女のコと、最後まで関係してしまうと、そのキャラクタと相反した相性を持つキャラクタとは、どんなに上手く付き合っていても、関係が発展しなくなってしまうのである。このために、１回プレイしただけでは、すべての女のコと主人公が結ばれることはない。最低でも２回以上のプレイが必要とされる。

このように設定されているキャラクタは、キャラクタ同士が親密な関係という場合が多いぞ。

○さすがに、姉妹関係のキャラクタどうしと同時に深い関係にはなれない

○偶然に街で出会う女のコは、同時に付き合っても大丈夫だ

複雑な人間関係を理解しておこう

登場する全女性キャラクタ17人の関係を、整理して並べてみたぞ。

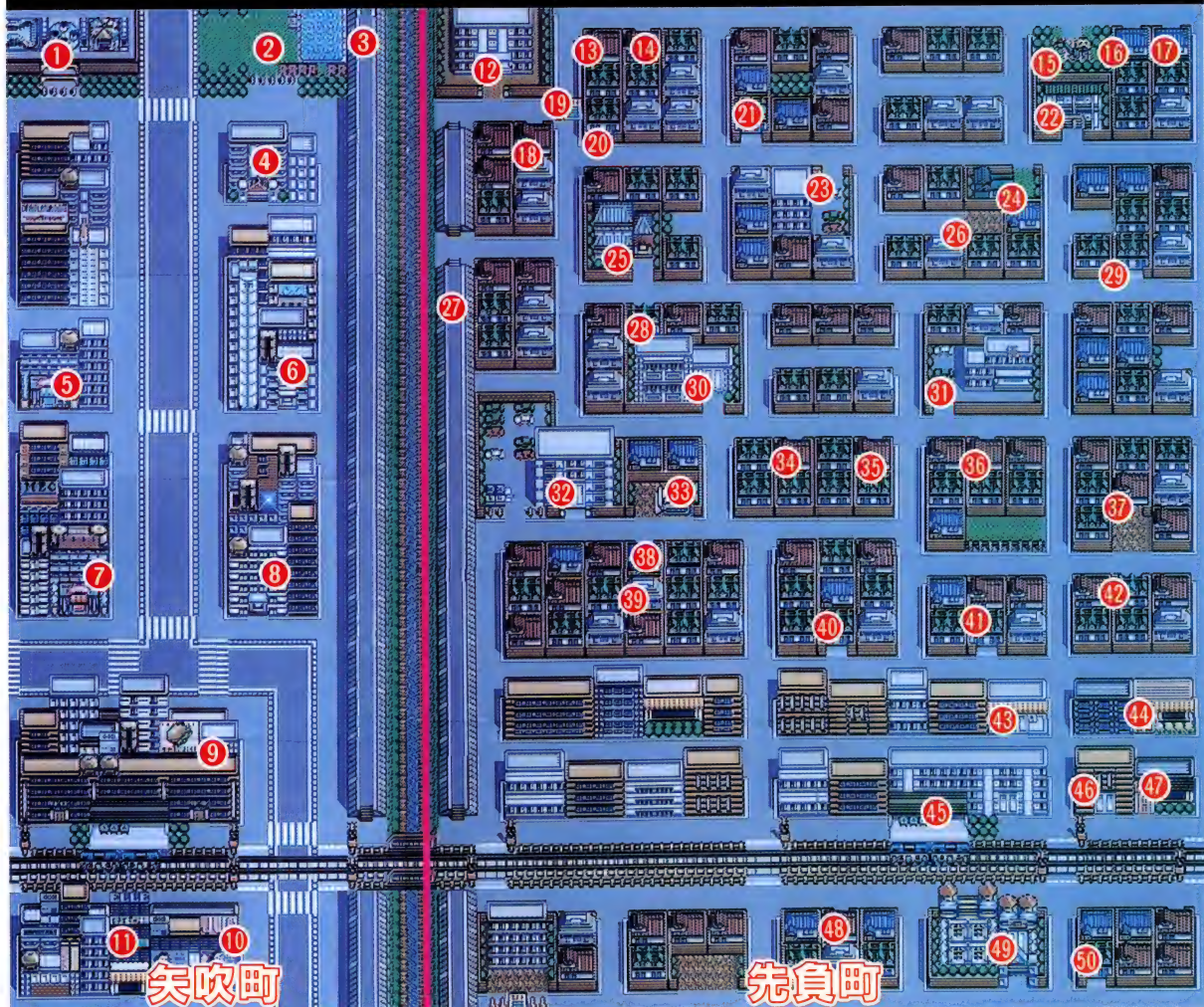
女のコどうしが親密な関係であると、卓郎は同時に付き合うことはできない。

だが、そのほかのコは、ほとんど手当たりしだいに付き合うことができるので、上手くプレイすれば最低２回で楽しい思い出作りができるようだ。

これでもう迷わない！ フィールドマップガイド

以下に掲載したマップが、忙しく動き回ることになる先負町、矢吹町、そして先負学園のマップである。町や学校自体はさほど大きいわけではないので、迷ったりすることはあまりないと思うけれど、なにがどこにあるのか、その位置関係をしっかりと把握しておくことはゲーム中の時間を無駄に使わずにすむだけでなくプレイ時間そのものを短縮させることができる。

また、町のマップなどは今までにも何度か紹介したことがあるけれど、実はそれらのマップと今回のマップを比較すると、矢吹町にあるディスコ「ランサーコート」の位置が違っているんだ。下のマップ『同級生』フィールドマップ完全版といえるものなので、プレイするときにはこれを参考にしてくれ。

フィールドマップ全体図

●矢吹町
1 遊園地
2 矢吹公園
3 工事現場
4 かおりのマンション
5 ディスコ「ランサーコート」
6 夏子のマンション
7 キャバクラ「キャッツ・アイ」
8 焼肉屋
9 矢吹町駅
10 映画館
11 バー

●先負町
12 先負学園
13 堀真純の家
14 クイズの館
15 先負公園
16 四次元の家
17 四次元の家（進める）
18 間太郎の家
19 工事現場
20 ホテル宅急便
21 黒川さとみの家
22 自宅マンション
23 藤田製作所
24 真行司麗子の家
25 空き地
26 桜木舞・京子宅
27 川原
28 仁科くるみ宅
29 クイズの館
30 相原健二宅
31 登渡り医院
32 相原建設
33 工事現場
34 田中美沙宅
35 鈴木美穂宅
36 因業ババア
37 佐久間ちはる宅
38 占いババア
39 秘密の家
40 クイズの館
41 坂上一哉宅
42 クイズの館
43 薬局
44 花屋
45 先負駅
46 ブティック
47 ＯＴＩＭＴＩＭ
48 クイズの館
49 いけないホテル
50 霊媒師の館

自宅

自宅前で起こるイベントは夏休みの後半、しかも夜遅くに起こることが多い。ほとんどのイベントが極めて重要なため、特にゲーム後半では毎日必ず戻るようにして、イベントの発生を見逃さないようにしよう。

◎舞、美穂、くるみなど女のコたちがわざわざ訪ねてきてくれることが多い。また、邪魔な男性キャラクタ陣もよく顔を見せる場所で冬彦が初登場する場所でもある

先負町

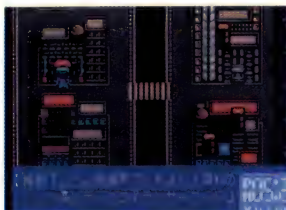
ホームタウンである先負町は、娯楽施設などはないものの、『同級生』ワールドに登場するほとんどの人が住んでいる町なのだ。クイズ5兄弟をはじめ、お金が落ちている場所もかなりあるので、サイフの中身が心もとなくなってきたら、この町でしばらくお金稼ぎをしてみるのもいいだろう。

◎矢吹町へ行くのに何度も来る先負駅。重要イベントもある。

◎先負町名物のクイズ5兄弟。正解すればいろいろおいしい情報ももらえる

矢吹町

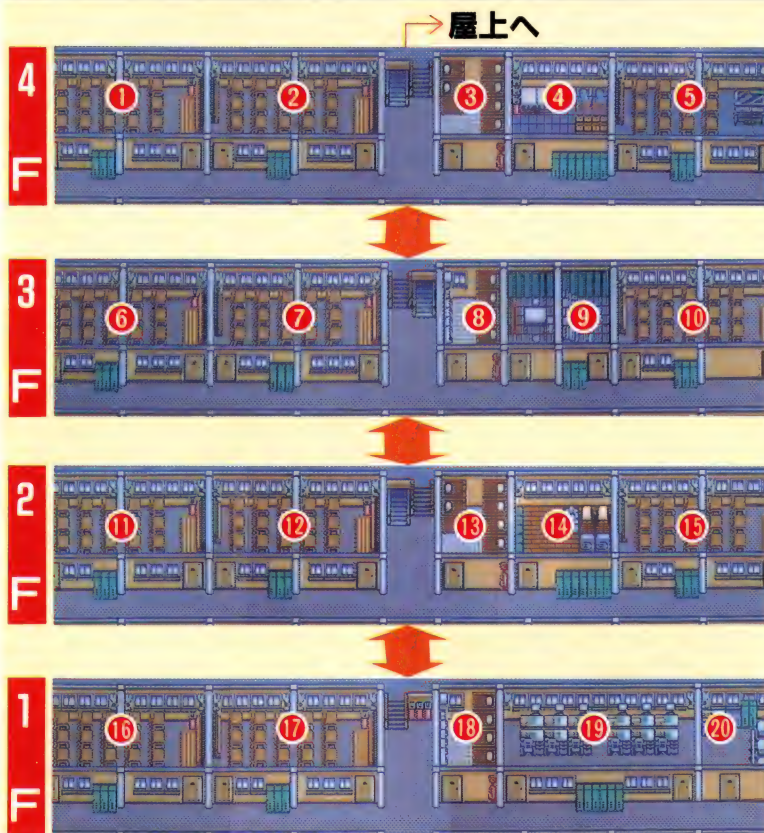
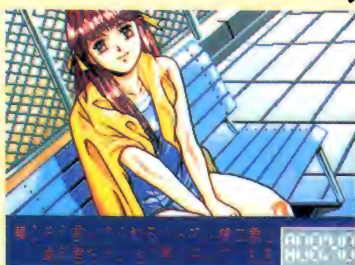
友だちの家も8軒ほどあるが、どこの家に行っても歓迎されることはない。行っても行かなくてもあまり影響がない場所なのだ。

◎ディスコ「ランサーコート」は、PCエンジン版で新たに加わった場所

先負学園

先負学園関係の女のコたちと仲良くなるのに欠かせないのは、何といっても先負学園。学園ドラマのようなイベントもいくつかあるぞ。

◎学校を出ようとすると、突然声を掛けられることが多い

先負学園マップ

1	3－C	11	1－C
2	3－D	12	2－A
3	トイレ	13	トイレ
4	美術室	14	体育倉庫
5	音楽室	15	2－B
6	2－C	16	1－A
7	3－A	17	1－B
8	トイレ	18	トイレ
9	放送室	19	職員室
10	3－B	20	保健室

◎マップ以外に屋上や校庭、プールがあるまた、校門で誰かが待っていることも…

お目当てのコと出会えるキャラクタ別ヒント集

プレイの進め方によって、展開がさまざまに変化するこのゲーム。純粋にこの部分を味わいたいって人は、このページですぐさま本を閉じてしまいましょう。

確かに予備知識なしでプレイするのも、ゲームを楽しむ１つの方法だが、余計な手間がかからないで、女のコと楽しいひとときを過ごすのもいいものだ。

ここから先のページでは、面倒な手間は省きたいって人には最適だ。各女のコの会える場所とだいたいの時間を含めたストーリーを紹介していくぞ。クライマックスシーンの少し前までを紹介していくので、プレイの参考にしてほしい。

女のコのだいたいの行動を知っておけば、プレイも結構簡単になる

真行司麗子

プロフィール

AGE25 BLOOD A
現在１人暮らし中の奥様
登場する女性の中では最年長であるが、あどけない表情も見せるかわいい女性

まだ、25歳であるが、落ちついた雰囲気の人妻である。彼女の夫は単身赴任中で、卓郎の部屋から一望することのできる一軒家に１人で暮らしている。家が近いこともあり、彼女とはすぐに出会うことができ、親しい関係になるのも簡単だ。

窓越しの出会い

8月13日　自宅の窓を開けると、窓の下の一軒家に、見慣れない女性をみかける。今まで、あまり人の姿をみることがなかったが、彼女はこの家の奥さんなのだろうか？　興味津々である。

今ではめずらしい純和風家屋に住む着物の女性だ

麗子の自宅

8月15日　先日見かけた女性が気になって、チャイムを押して実際に呼び出してしまった。中から出てきた女性は、まさしく先日の女性だった。彼女は単身赴任中の夫を持つ人妻で、名前は真行司麗子さん。卓郎のことを知っているようだ。

彼女は自宅に上げてくれた。身の上話が聞ける

先負駅

8月17日　電車に乗るために先負駅にやって来た。と、そこには、前が見えないぐらいに荷物を抱えた、麗子さんが右往左往していた。卓郎は荷物運びを手伝うことに…。そのお礼として彼女の家でお茶を飲んでいくことになるのだ。

ここでは、麗子を無視して逃げることもできる。もし、ほかに約束があるのなら、先に済ませてから戻ってくることもできるのだ

麗子の自宅

タンスの上の靴箱を取ろうとしている彼女についキスしてしまう。驚いてバランスを崩した彼女は、卓郎の上に落ちてきた。彼女の理性はここで切れてしまう。

荷物を運んでくれたお礼に、革靴をくれるという大変律儀な麗子さん

その姿のあまりの可愛らしさに、卓郎はついキスをしてしまうのだった

驚いた麗子さんはバランスを崩し、卓郎の上に覆いかぶさるように倒れる。彼女が卓郎を求め、2人はただならぬ関係に…

黒川さとみ

プロフィール

AGE18 BLOOD O
先負学園3年A組所属　現在彼氏あり
卓郎が女の子と一緒にいることにやきもちを焼いているようなそぶりも…

中学から同じ学校に通う、卓郎の幼なじみだ。卓郎とは自他ともに認める腐れ縁で、恋愛対象とはすでに見ていない。普段は喫茶店「OTIMTIM」でアルバイトをしており、看板娘的存在だ。

OTIMTIM店内

8月10日　先負町の駅前にある喫茶店、OTIMTIMに行ってみた。ここは、幼なじみの黒川さとみがウエイトレスをしている店である。ここは、さとみがいるときに行くと、客としてまともに対応されることは絶対にないのである。

◎店の前はいろいろと出会いがあるが、店内ではさとみの監視が厳しいのかほとんどナイ

体育倉庫

8月10日　夏休み中の先負学園に行く。校内では休みでも人に会うことが多いようだ。しかし、さっきまでOTIMTIMでバイトしていたはずのさとみと、校舎2Fの体育倉庫で出会うことになるとは。バイトの途中で抜け出してくるとは、よほど大事な用があったらしい。

◎さっきまで喫茶店にいたのに、なぜここに？　謎の行動はこの後も続く

◎そのうち、さとみが喫茶店にいないときがあるようになるのだが…

川原にて…

8月17日　喫茶店に行ってみると、普段はずーっと居るさとみがいない。その日の夕方、川原にて思い詰めた表情のさとみを発見。彼女はいつも通りだと言うが、なにかを隠しているようだ。

◎川原でたそがれているさとみに出会った。返事とは裏腹にいつもの元気がぜんぜんない

体育倉庫

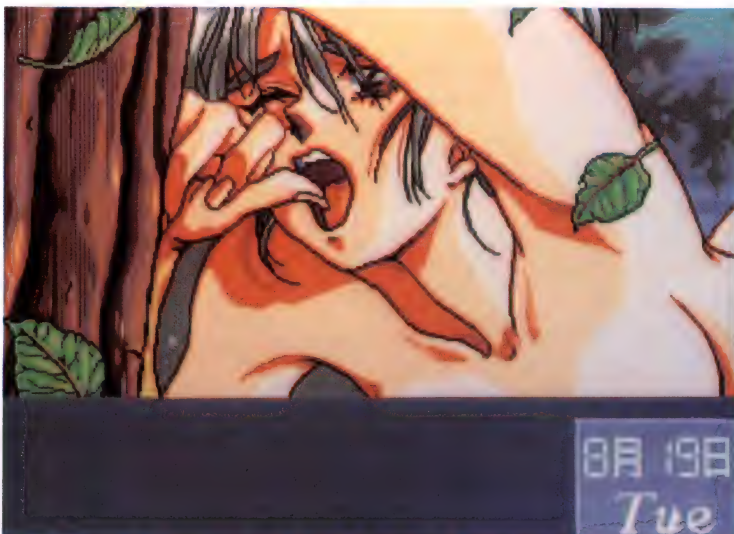
8月18日　ふたたび体育倉庫でさとみと出会う。しかも、その前の廊下には恋敵の健二が…。さとみの恋人って健二!?

◎本命が舞の健二は、さとみとは遊びのつもりで付き合っていたようだ

先負公園

8月19日　夜中の10時ごろに自宅に戻ってくると、さとみから電話がある。なんでも先負公園にいるから来てほしいということらしい。公園に行くと、傷心のさとみが待っていた。彼女は、健二を忘れるために抱いてと言う。

◎さとみは、自宅裏の先負町公園でブランコに乗りながら卓郎のことを待っていた

◎さとみは健二に捨てられた心の痛みを忘れるために、卓郎に心のよりどころを求めた

◎健二を忘れさせるために、卓郎はさとみを抱いた　これで以前の明るいさとみに戻ることができるだろう

田町ひろみ

プロフィール

AGE20　BLOOD　O
藤田製作所に勤めるOL　かつてコスプレに凝っていたことがコンプレックスになっている女の子

先負町にある、藤田製作所に勤めているOL。卓郎のことは、先負学園卒業生の同僚から聞いており、非常に興味を抱いている。とってもオタクな彼氏がいるが、最近は別れようと考えているらしい。

藤田製作所前

8月11日　普段はほとんど行かない藤田製作所の前を通りかかったとき「卓郎くんでしょ?」と、制服を着た女性に声をかけられた。これって逆ナンパ?　そのコは田町ひろみという名前だった。

●この藤田製作所は、はっきり言ってひろみちゃんのイベント以外では用のない場所だ

OTIMTIM店内

8月12日　ふたたび藤田製作所で、ひろみちゃんと遭遇。ちょうどヒマだったひろみちゃんを、喫茶店に誘うとOKとの返事。OTIMTIMに向かうことに。

ひろみちゃんとしばらく話すと、彼氏がいて、そして、その彼氏と別れたがっていること。また、太陽のあたる健康的な場所でデートしてみたいということを聞くことができた。こんなチャンスを見逃すはずもなく、8月17日の11時に矢吹公園でデートの約束を取り付けたのだ。

●デートの約束は簡単にOKしてもらえる。しかし、彼氏とはまだ別れていないんだっけ

矢吹公園

8月17日　約束の時間にひろみちゃんがやってきた。しかし、デートはオタクの彼氏の事ばかり。そうこうするうちに、ひろみちゃんは、卓郎を残して彼氏の家に別れ話をするために帰ってしまう。

●オタクな彼氏と決別すると決意。突然帰ってしまう

自宅前

8月18日　自宅に帰ろうとする卓郎を、入口で待ち伏せする男が1人。この男こそ、ひろみの元彼氏、冬彦だ。典型的なオタク顔、そして手にはラモちゃん人形とかなり強烈だが、実害はないようだ。

●こいつはスゴイ。でもオタクよりも変質者に近いぞ

藤田製作所内

8月19日　自宅の入口で、彼氏と別れてきたひろみちゃんが卓郎を待っているぞ。彼女は、プレゼントがあるので、会社まで卓郎を呼ぶ。会社に着くとひろみちゃんが待っていた。彼女の言ったプレゼントとは、彼女自身のことだったのだ。

●卓郎の忠告へのお礼は自分自身をプレゼント。当然、ありがたくいただきます

●しかし、卓郎の自宅から呼び出して職場でのHとはかなりマニアックな。大胆な選択だ

●彼女は昔の自分を捨てるきっかけにするために、卓郎に抱かれることを望んだかもね

桜木　舞

プロフィール

AGE18　BLOOD　A
先負学園3年生　水泳部
成績優秀、ルックス、性格ともいうことなしの完全無欠のお嬢様

本作品のヒロインであり、資産家の家庭に育った正真正銘のお嬢様である。卓郎だけが、特別扱いせずに普通に接している。それが大きな理由なのであろうか、卓郎にほのかな好意を寄せている。

プール前

8月10日　学園のあこがれの的、桜木舞とは、水泳部が活動しているプールで出会う。以後、あちこちで出会うが、2人の仲が進展するのは8月18日。プールで会ったときデートの約束ができるぞ。

舞とは、結構このプールサイドで出会うことになる

遊園地

8月24日　デートの行き先は、矢吹町にある遊園地。ここでは、お化け屋敷のお化けにびっくりして抱きつかれるなどのうれしい出来事が起きたりと、楽しい1日だった。だが、うれしいことは続かないのが世の常。翌日から舞は外出禁止になってしまうのだった。

お化け屋敷での1シーン。舞ちゃんが抱きついてきて、幸せな状態だった

自宅前

8月27日に健二と一緒にラブホテルから出てくるという、最悪な場面に遭遇し、舞との仲はもうダメなのかと思っていたが、それは大きな間違い。29日の夜、自宅の前に現れた舞は、27日の誤解を解き、卓郎の部屋が見てみたいといった。そして、卓郎のベッドで2人は結ばれる。

学園のアイドル、舞ちゃんともついに、こんな日がやってきてしまいました

芹沢よしこ

プロフィール

AGE25　BLOOD　O
先負学園の倫理社会担当の教師
3年D組の担任で、何かと問題を引き起こす卓郎に手を焼いている

芹沢先生は卓郎の担任で、卓郎の顔を見るなり、もっと真面目に将来のことを考えなさいと、口うるさい。これは、卓郎のことを本気で心配しているからで、最近ではめずらしい教育熱心な教師だ。

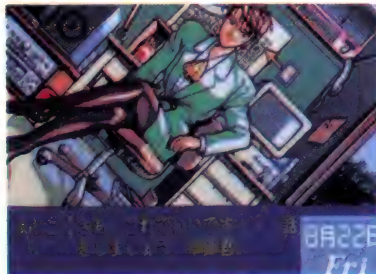
職員室

8月10日　夏休みだというのに先生は仕事中。つい、落ちた消しゴムを拾うふりして、スカートの中を覗いてしまった。

消しゴムを探しているフリをして、先生のスカートの中を覗いてしまった

自宅

8月22日　前々から先生が予告していた、家庭訪問の日である。しかし、両親と離れて暮らす卓郎はマンションで独り暮らし。という訳で、芹沢先生と2人きりで、いろいろ話すことになった。

最初は進路の話だったが、先生の大学時代の話を聞けたりして、先生の意外な一面を知ることができた日だった。

家庭訪問で先生と話していると、コンピュータ好きという卓郎の意外な趣味が明らかに

工事現場

8月27日　学園近くの工事現場で、チカンに襲われた先生を救助。自宅に連れ帰ったら、イケナイ想像が浮かんできた。

チカンに襲われた先生（左下）いちおう無事だったけどボロボロ

このままじゃ帰れないと言うので、自宅に連れて帰ってきた

田中美沙

プロフィール

AGE18　BLOOD　B
先負学園3年生　水泳部所属
ポニーテールがトレードマークで最後の大会に向けて猛練習中

男性的な言葉づかいとは裏腹に、見た目は非常に可愛い女のコ。陸上部に所属しており、最後の大会に向けて、いつも非常に熱心に練習している。あだなは陸上部のバンビちゃんと言うらしい。

校庭

8月10日　夏休みの先負学園に行ったところ、グラウンドで聞き覚えのある声で呼び止められた。声の主は、陸上部の田中美沙。練習の邪魔をするななんて…。

活発な美沙は陸上部のバンビちゃんと呼ばれている

3-B教室

8月16日　学校の自分のクラスに行くと、突然、美沙が親友の鈴木美穂にちょっかいを出すなと、怒鳴り込んできた。映画館でキスしたことがバレたのかも。

川原

8月18日　川原を通りがかると、土手でうずくまっている美沙に遭遇。どうやら自転車で走っていて落ちたようだ。卓郎は美沙を背負い、学園の保健室へ運ぶ。

自転車でケガをした美沙をおんぶして、卓郎は保健室まで運ぶことに…

保健室

8月26日　美沙が練習中にふたたび、足をケガしたらしい。さらに今回のケガは重症で、大好きだった陸上はもう続けることはできないらしい。学園の保健室で、わざと明るく受け答えする美沙がいじらしく、卓郎はつい抱きしめてしまう。

再起不能の大ケガを負ってしまった美沙。心配をかけまいと、わざと明るく振る舞う

鈴木美穂

プロフィール

AGE18　BLOOD　A
先負学園3年生　放送部所属
黄色いリボンがとってもよく似合う女の子。卓郎に思いを寄せているらしい

ふわふわっとした髪の毛が特徴的な、おとなしい女のコ。夏休みの間は、駅前の花屋でアルバイトをしているので、すぐに会うことができる。田中美沙とは、性格は正反対だが親友の間柄である。

花屋

8月10日　駅前の花屋で、美沙の親友の鈴木美穂ちゃんに出会った。可愛らしくておとなしく、美沙の親友というが、とてもそうとは思えない。

フリフリの洋服が、イメージにぴったりで可愛らしい。男子生徒に人気があるのも納得

映画館

8月14日　矢吹町の映画館で偶然出会った美穂を一緒に見ないかと誘ってみた。結果はあっさりOK。映画館の暗闇に乗じて、彼女の身体を触り始めてしまう。

調子に乗ってキスまでしてしまう。犯罪一歩手前？

校舎出入口前

8月22日　映画館の一件以来、美穂にぜんぜん会わなくなってしまった。花屋のバイトも辞めてしまったらしい。嫌われてしまったと思っていたところ、校舎の出入口に美穂が待ち受けており、ラブレターを手渡されてしまうのだった。

自宅前

8月27日　返事は手紙で欲しいと、出会っても逃げられていた美穂が、自宅前にやってくる。ここでの選択には、美穂と楽しいコトができるかがかかってるぞ。

映画館での一件のあと、美穂から告白が書かれたラブレターを受け取る

そして、とうとう美穂ちゃんも卓郎のものになってしまう

正樹夏子

プロフィール

AGE21　BLOOD　O
デザイン専門学校生
長い黒髪がとっても印象的な女性。現在は矢吹町のマンションで1人暮らし

デザインの専門学校に通う21歳の女のコ。先負町の駅前のブティックでアルバイトをしている。一哉がくるみちゃんから乗り換えようとするが、友だち以上には思われていないようだ。

ブティック

8月10日午前11時　一哉との待ち合わせは時間厳守。遅れてしまうと夏子さんのいるブティックには入れなくなってしまうのだ。

一哉が思わぬ美女を紹介してくれる

先負駅

8月17日　アルバイトをやめてしまう夏子だが、その翌日には先負駅で一哉とデートの待ち合わせをしている姿を目撃してしまう。

遊園地

8月17日以降　矢吹公園や喫茶店などで何度か夏子と会っていると、8月27日に遊園地のプールでデートできる。プールでは美沙と美穂にも出会う。

プールサイドに降り立った女神のよう。思わずうっとり

夏子の自宅

吐息がかかるくらいの距離で夏子さんに見つめられたら、もう我慢は限界。微笑みながらベッドに腰かける夏子さんに思いのたけをぶつけてしまった。

こんなキレイな人に見つめられたら、もうガマンなんてできない

仁科くるみ

プロフィール

AGE18　BLOOD　A
先負学園3年生　一哉の彼女
ルックスも物事の考え方も幼い女の子。思い詰めると大胆な行動を取ることも…

一哉の彼女。結婚するまではエッチはダメという今や珍しいタイプの女のコで、一哉も熱い血のたぎりを少々もてあましぎみ。そのことが2人の間をギクシャクさせてしまっているようだ。

OTIMTIM前

8月12日　喫茶店の前で一哉とデートをしているくるみちゃんに出会う。一哉が誕生日にプレゼントした白い服がとてもよく似合っていた。

仲良くデートしている2人。本当にお似合いのカップルだと思うんだけど…

矢吹町駅

8月21日　矢吹町駅で出会ったくるみちゃんは、一哉とのことでとても疲れているよう。ゆっくり話を聞いてあげるために矢吹公園へ行くことにした。

矢吹公園

矢吹公園でしばらく話をした後、2人でボートに乗ることになった。くるみちゃんも少し元気になってくれた。

暗かった表情のくるみちゃんも、少しは元気だしてくれたみたい。ひと安心！

自宅前

8月25日　自宅前に戻ると、今までになく深刻そうな顔をしたくるみちゃんがいた。一哉からの別離の言葉に心傷つくくるみちゃんの口から発せられた言葉は「私を抱いて」だった。すべての事情を知っているだけに、その言葉の持つ意味の重さに心の秤は揺れつづけた。

とうとうこんなことに。はたしてこれがいいのか悪いのか、誰にも分からない

斉藤真子

プロフィール

AGE23　BLOOD　O
先負学園の校医
何かと頼りになるお姉様。恋愛問題その他どんなことでも相談できる相手

先負学園の校医を務める真子先生は、男子女子問わず、先負学園の生徒たちから慕われ、頼りにされている存在。落ちついた物腰から想像すると、年齢に似合わぬかなりの人生経験があるようだ。

先負学園２Ｆ

８月11日　勢いに乗って階段を駆け降りていると、２Ｆで真子先生に正面衝突。派手に尻もちをついて倒れた真子先生の黒い下着がバッチリと見えてしまった。

◎みんなが頻繁に訪れるらしい。悩みの相談室だ

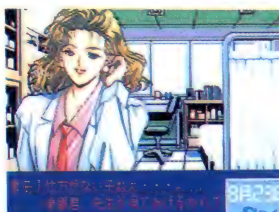
先負学園屋上

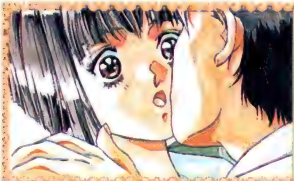
学校の屋上で１人でたたずむ真子先生を見たのは８月19日。若さゆえに恋に思い悩む生徒たちに接してきた真子先生の恋愛観を知ることができた。

保健室

８月23日　自室で目覚めるとそこにはシクシクと痛む相棒の姿が。変な病気をもらってきたかも知れないので、保健室で真子先生に診てもらうことに。

◎さすが校医だけに真剣に見てくれる。何か悪い気もするけど

保健室

真子先生の勧めで病院で診察をしてもらった翌日、再び保健室で診てもらったところ、真子先生のセクシーな黒い下着が目に飛び込んできた。とびっきりの御馳走を前に、休養十分の相棒は一気に全開になってしまった。

◎思いもよらぬ出来事に、ただただ驚くばかり。本当に夢の中の出来事みたい

斉藤亜子

プロフィール

AGE20　BLOOD　O
先負町の薬局の店員
素敵な恋愛に憧れているようだが、なかなかチャンスに恵まれないらしい

真子先生の妹で、先負町の薬局の看板娘。年中無休のコンビニエンスドラッグのため、どこにも遊びに行くことができないのが悩み。真夏の太陽ギラギラな中、この薬局だけは秋風が吹いているようだ。

薬局

１人で店番をしていることが多い亜子さん。８月13日、たまたま真子先生が一緒にいるときに喫茶店へ連れだすことに成功。公園でキスもすることができた。

◎顔色まで冴えない感じの亜子さん。かなり精神的にきているみたいだな

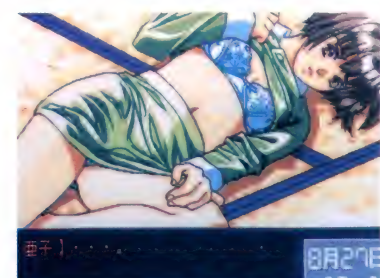
川原にて…

８月26日　店番をしていた真子先生から亜子さんが川原にいることを聞かされ、さっそく川原へ行ってみることにした。
川原には隠れるようにして座っている亜子さんがいた。いろいろ話をしようとしたけれど、今は無駄のようだった。

◎本当に子供に返ったみたいにはしゃぎ回っている亜子さん

◎大きなお尻がズッポリと見事にすべり台にハマっている

薬局

８月27日　薬局を訪れると亜子さんの声はすれども姿が見えない。店の奥へと行ってみると、１人で何やら探し物をしている亜子さんがいた。かなり熱心に探しているようで、近づいても気づいていない様子。亜子さんの気持ちは昨日の川原での出来事からはっきり分かっているし、神様が与えてくれたせっかくのチャンスはしっかりモノにしておこう。

◎まるで挑発でもしているかのようなポーズ。野性の血が思わず爆発してまいそう

成瀬かおり

プロフィール

AGE20　BLOOD　B
キャバクラ「キャッツ・アイ」勤務
20歳という年齢にして矢吹町の豪華マンションに1人暮らしをしている

見た目同様、男関係も派手なかおりさん。その数は3ケタを超え、現在も増えつづけている模様。けれども、そんな彼女も本当は普通の恋愛に憧れている、女のコなのだ。

キャッツ・アイ

8月17日　矢吹町の猛る血を抑えきれない男たちの社交場「キャッツ・アイ」でかおりさんに会う。No.1キャバクラ嬢レイラちゃんとはかおりさんなのだ。

ここが仕事場。雰囲気がハマりすぎている

矢吹町のバー

8月20日　映画館横の雑居ビルにあるバーでかおりさんに遭遇。ベロベロに酔ったかおりさんに連れ回されるハメに。

バーで偶然出会う。すでに完全に出来上がっている様子

タクシーにゆられ、かおりさんのマンションへ向かうことに

かおりの自宅

酔ったかおりさんを連れて、かおりさんのマンションへ。バスローブに着替え、浴室へ向かい「一緒に入ろう」と一言。遠慮なく入らさせていただきました。

ここまで誘われて断れるわけがない。女性に恥をかかせるようなものだからね

草薙やよい

プロフィール

AGE20　BLOOD　B
登渡り医院に働く看護婦
どんなときでも患者が第一。患者のためならどんなことでもできる看護婦の鑑

何度となくぶつかってくる謎の美女がやよいさん。看護婦である彼女は困っている人がいたら見捨てておけないという母性本能のかたまりのような女性。さびしい男たちには天使のような人だ。

保健室

8月23日　突然痛みだした相棒を真子先生に診てもらうために保健室へ。下半身まる出しの情けない姿に、相棒も元気なくうなだれたまま。診察後、念のために病院で診察を受けるようにとの真子先生の言葉に従い、先負町の登渡り医院へ行くことにした。

まずは真子先生の診察。隅々まで見られてしまう

登渡り病院

登渡り医院に行くと、そこではやよいさんが看護婦として働いている。真子先生に続き、またしても恥ずかしい姿を見られることになってしまった。

やよいさんは初めは気づかなかったみたいだけれど、医者の先生が席を離れたときにしばらく話しこんでいると、ようやく気づいてくれた。これならぶつかられた甲斐があったってもんだ。

女性に大股開きのこんな姿を見られたらと思うと、けっこうツライものがある

登渡り病院

登渡り医院で診てもらった翌日、痛みはすっかりなくなっていたけれど、やよいさんに会いたいがために、再び病院へ。やよいさんと話をしていると、痛みの原因が「たまりすぎ」ではということになり、やよいさんの愛の診察が始まる。献身的な看護によって原因は見事に解消。

まさに体を張っての完全介護。こんな状況なら、あっという間にフィニッシュ！

佐久間ちはる

プロフィール

AGE19　BLOOD　AB
ウォータービジネスの経験あり　無職
エプロンがとっても似合う家庭的な女の子。男につくすタイプ

年齢は1つしか違わないのに、かなり大人っぽい雰囲気の女のコ。最近仕事をやめてしまったらしく、現在はブラブラとしているらしい。料理の腕にはかなりの自信を持っている。

先負駅

8月18日の午後　先負駅で偶然出会うのがちはるちゃん。何とか喫茶店に行くことに成功すると、今度は映画に行く約束まですることができた。

➡かわいい女のコ見っけ！　さっそくアタック開始

映画館

8月20日　矢吹町の映画館で映画を見た後、一緒にバーへ行くことに。今度はちはるちゃんの自宅に行く約束ができた。

➡スーツでビシッと決めたちはるちゃんは本当に大人っぽいね

➡さらに事は進んで、今度はちはるちゃんの家に行くことに

ちはるの自宅

8月22日　先負町のちはるちゃんの家へ行くと、自慢の手料理の数々を堪能できた。食事の後、後片付けをするちはるちゃんの後ろ姿に思わずムラムラ状態。いきなり後ろから抱きついてキスしてしまった。

⬆おいしいそうな手料理がずらり。一番食べたいのは目の前にあるんだけれど

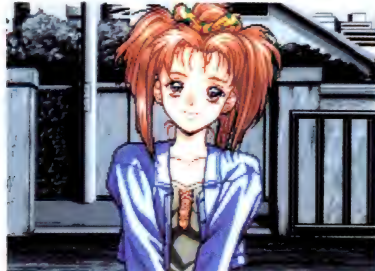
桜木京子

プロフィール

AGE16　BLOOD　?
先負学園1年生　舞ちゃんの妹
変わった髪形が特徴的な女の子。元気ハツラツ娘

京子ちゃんは、あの舞ちゃんの実の妹。2つ後輩の先負学園の1年生だ。舞ちゃんとは正反対に、いつでも元気一杯の活発な京子ちゃんだが、姉思いの優しい一面も見せる。

先負学園

8月11日　先負学園の校門のところでいきなり声をかけてくる女のコがいた。どこかで見たことがあるような女のコだったが、名前も告げずに立ち去ってしまう。

⬆いきなり声をかけてくる女のコ。このオレのことを知りつつ声をかけてくるとは

先負公園

8月14日　先負公園で再び遭遇。どうやらこちらのことはよく知っているようなのだが、なかなか自分の正体を明らかにしようとしない。ようやく名前が「京子」であることは教えてくれたけれど、さっと風のようにいなくなってしまう。誰かに似ているような気もするんだけれど、あと1歩のところでどうしても思い出すことができない。

⬆またまた登場。いったい何が目的でこんなところをうろついているんだろうか？

OTIMTIM前

8月16日　先負公園で舞ちゃんに出会ったときにようやく変な女のコの正体が判明する。

8月18日　喫茶店の前で京子ちゃんに出会う。正体がバレていることはすでに舞ちゃんから聞いているらしく、相変わらずマイペースだった。

⬆ようやく正体は明らかになったものの、何を企んでいるのかは、皆目見当がつかない

堀　真純

プロフィール

AGE21　BLOOD　？
卓郎の幼なじみ
小学校からのつきあいだけに、お互いの秘密を握りあっている仲らしい

先負警察署交通課の婦人警官。いわゆる幼なじみという関係で、昔から何かと世話になっているためか、まったく頭が上がらない相手。とってもパワフルな女のコなのだ。

先負駅

8月10日　先負駅でいきなり声をかけてくる真純さん。去年の夏休みも真純さんにいろいろ迷惑をかけたので、クギをさされてしまった。

天敵登場って感じ。頭が上がらないんだよな

矢吹町駅

8月11日　酔っぱらった真純さんに矢吹町駅で遭遇。そのまま、連れ回されることになってしまった。

タチの悪いのに捕まっちまったみたい。何とか逃げ出さないと

真純さんとキスしてしまうなんて…。とっても複雑な気持ち

真純の自宅

夏休みも終わろうとした頃、暴漢を取り押さえようとして怪我をした真純さんのお見舞いに、10年ぶりに真純さんの家に行った。思ったよりも元気そうな姿を見て少し安心した。

痛々しい姿だけれど、そんなに大した怪我じゃなくて本当によかったね

高野みどり

プロフィール

AGE18　BLOOD　？
先負学園3年生　3年A組所属
卓郎に対して過剰なまでの反応を見せる女の子。何やら訳があるらしい

さとみのクラスメートで、黒縁メガネをかけた女のコ。さとみですらほとんど話をしたことがないというほど影が薄い存在。編み物が趣味で、今も誰かのためにせっせと編んでいるようだ。

先負学園校門

8月11日　校門のところで出会うが、言葉を交わす間もなくいなくなってしまう。先負学園の中に、まったく見覚えのない女のコがいたとは…。

オドオドした感じの女のコ。夏休みにいったい何をしに学校へ来ているんだろう

3-A教室

8月14日　何気なく3－Aの教室を覗いてみると、1人で黙々と編み物をする女のコの姿があった。思い切って声をかけると、驚くべき速さでまたまた消えてしまった。

矢吹町駅

矢吹町駅で女のコにナンパされる。何だか緊張しているようでしゃべり方もぎこちない感じだけれど、一緒に遊ばないかと誘われたので、矢吹町のディスコへ行くことにした。

女のコにナンパされるなんて初めて

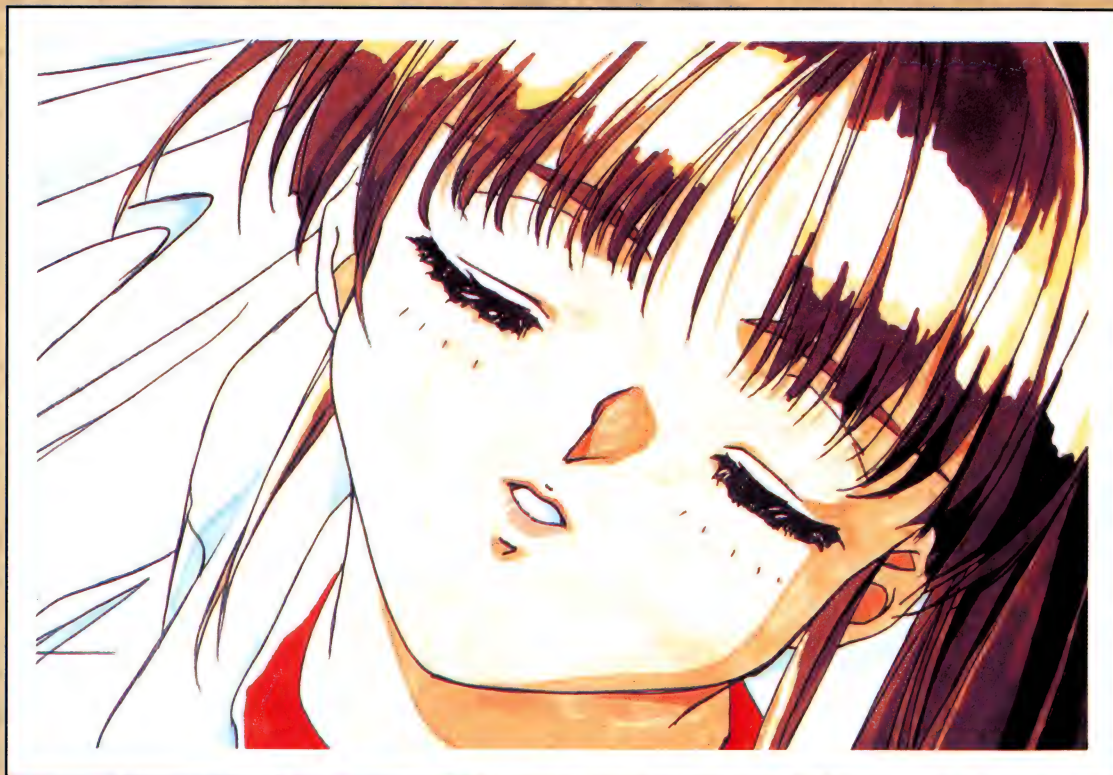
ディスコ

ディスコに来るのはどうやら初めてらしいけれど、とても楽しそうに踊る謎の女のコ。決してうまいわけではないけれど、とてもステキに思えた。やがてチークタイムが始まると、ピタリと体を寄せ合って踊り続ける。そしてこの後…。

ずぶ濡れになって座り込むみどり。いったい何が起きたのだろうか？

高校生活最後の夏休み。残された時間は20日間。

あなたの行動しだいで、17人の素敵な

女性たちとの、楽しい出会いが待っている。

好奇心旺盛なアンテナに“高感度情報”を発信!!

インフォスクラム

TOPICS

美少女が活躍するオリジナルドラマCD

『電脳戦隊　ヴギィ'ズ・エンジェル』

NECアベニューより、オリジナルストーリーのドラマCDシリーズがリリースされるぞ。その名も「電脳戦隊ヴギィ'ズ・エンジェル」。舞台は近未来。未知の知的生命体SPACE EMIGRANT(S・E)によって、地上が占拠される。それから100年が過ぎ、海底都市に潜伏した人類は、S・Eに対抗する兵器として、5人の少女サイボーグチーム「ヴギィ'ズ・エンジェル」を開発しS・Eとの戦いの火蓋がきって落とされる…というのが、基本ストーリー。物語の前半は、ドタバタありのコメディ路線などを盛り込みながら、テンポ良く進んでいき、徐々にシリアスとなりドラマチックなストーリーが展開していくとのこと。久川綾さん、三石琴乃さん、井上喜久子さんなど、人気声優が多数出演しているぞ。オープニングを主役の5人の声優が歌い、エンディングを久川綾さんが歌うぞ。また、'96年1月よりラジオ日本からラジオドラマとしても放送される予定だ。

■「電脳戦隊ヴギィ'ズ・エンジェル vol.0」(全6巻予定)
発売元：NECアベニュー
発売予定日：'96年1月21日
予定価格：3000円(税込)
※オープニング、エンディングテーマを収録したシングルCDもNECアベニューより1月21日発売予定
予定価格：1000円(税込)

個性的な5人の少女たち

登場する5人の女のコはみな美少女ばかり。女のコひとりひとり、みな個性的だぞ。彼女たちはみなS・Eの攻撃によって重傷を負い、頭脳以外は、すべて機械化されているサイボーグだ。人間だった頃の記憶を断片的に持っているために起こる、彼女たちの心の葛藤も、重要なストーリーとなっている。

ヴギィ：久川綾
レベッカ：三石琴乃
栞：井上喜久子
メリーヴェル：菊池志穂
ミディ：丹下桜

○レベッカ　パワーに優れ、武器を使わせたら右にでるものがいない戦闘のプロ

○ヴギィ　自称リーダー。無邪気で天真爛漫(てんしんらんまん)なチャキチャキ娘。ヴギィの精神的な成長がストーリーの重要なカギとなっている

○メリーヴェル
世間知らずのお嬢様。実は二重人格で、キレると怖い女のコ

○栞(しおり)
予知能力があるしとやかで美しい大和撫子

○ミディ
チームのマスコット的存在。実は彼女の秘密がストーリーの核となっていく

GOODS

あの問題児5人娘の新製品！
『卒業　グラデュエーション』パズル発売

そのパワーが止まることを知らない『卒業』シリーズ。竹井正樹さんの描く、5人娘が、パズルになって登場だ。声優のサイン付きで、エポック社より発売される。

■「卒業～グラデュエーション」
発売予定日：12月8日
108ピース全6種類
300ピース全2種類
予定価格：108ピース1000円（税抜）
300ピース1500円（税抜）

○元気な加藤美夏の絵柄

○これは高城麗子のもの。ゲーム中にコンピュータグラフックスで描かれていた5人娘ひとりひとりがパズルになっているから全員分揃える人も多いのでは？

○新井聖美のパズル。このイラストも含めて、このパズルシリーズのイラストは竹井正樹さんの原画から使用されているのだ。これはファンなら絶対買い!?

○5人娘の水着姿が眩しい図柄のパズル。これは300ピースのものだ

○一番人気（!?）の中本静のパズルのイラスト。このシーンはゲーム中では同棲のイベントの時。パジャマ姿に思わずクラクラドキドキだね!?

○一番の元気娘、志村まみちゃんのイラストはカワイイドレス姿。この娘にはこういうピンクハウス系の洋服が良くにあっていてカワイイよね！

TV

あかほりさとる最新作登場！
『爆れつハンター』テレビアニメ化

小説に始まり、コミック、ラジオドラマ化とマルチメディアで展開しているあかほりさとるさん原作の「爆れつハンター」がついにアニメ化。悪逆非道なソーサラーを、弱きにかわって倒すソーサラーハンターたちの活躍がストーリーの中心。ギャグあり、お色気あり、ノリノリのあかほりワールドがテレビアニメで毎週楽しめるのだ。テレビ版のキャスティングもドラマCD版と同じ声優さんが担当している。まさに、ファン必見のアニメだぞ！

■「爆れつハンター」
毎週火曜日、18：00より、テレビ東京系列で放送中

○主人公として、僕等のヒーローとして活躍するキャロット（左側）

○ソーサラーハンターの面々。キャラの個性もこの作品の面白さのひとつだ

BOOK

PCエンジンのゲームが小説化
『不屈の女神　ゲッツェンディーナー』

ガイナックスのPCエンジン初参入ソフトとして、話題を呼んだ『ゲッツェンディーナー』。その『ゲッツェンディーナー』が、角川スニーカー文庫より、小説として発売されたぞ。囚われの姫巫女を救いにやってきた勇者が、怪物との戦いの末に、力尽き相討ちとなってしまう。ひとり残された姫巫女ミーサは、魔神の島から、脱出するために歩きだす…というのが、ゲームと共通しているストーリー。小説本編の中では、ゲーム中に登場しない、ダンジョンで冒険があったりと、かなりオリジナルな内容となっているから、ゲームをプレイしてストーリーなら知っているよ、という人でも充分に楽しめるものとなっている。もちろん、カバーイラストと、口絵、本文イラストを、PCエンジン版のキャラデザイナー、赤井孝美さんが担当しているぞ。

○りりしい姫巫女ミーサの雄姿がかっこいい表紙。イラストはもちろんキャラデザイナーの赤井先生だ

■「不屈の女神　ゲッツェンディーナー」
著者：菅　浩江
発売元：角川スニーカー文庫
価格：560円（税込）

CD&VIDEO

ゲーム、声優、アニメ関連のAVソフトのリリース情報の中からピックアップしての最新情報をお届けするぞ//

ミュージック フロム イース リニューアル

キング
発売中／2800円

日本ファルコムの代表作、「イースI」で使用されたオリジナル音源全34曲をファルコムスタッフにより、8年ぶりにリニューアルしたアレンジアルバム。音楽はもちろんjdKが担当。あの感動が今再び蘇る。

ときめきメモリアル オリジナルゲームサントラプレイステーション版

キング
発売中／3800円

プレイステーション用ソフト「ときめきメモリアル〜forever with you〜」で使用された全116曲を2枚組で完全収録。さらに、藤崎詩織役でおなじみの金月真美さんの歌う新曲が2曲収録されている。

ステレオドラマ もっと! ときめきメモリアルOCT 〜featuring 館林見晴

キング
発売中／2800円

文化放送の「もっと/ ときめきメモリアル」で大好評放送中のラジオドラマのCD化第5弾。今回は謎の当たり屋と名高い館林見晴が登場。声をあてている菊地志穂さんが歌う「フィフネルの宇宙服」が収録されている。

灼熱のファイヤーダンス

NECアベニュー
発売中／1200円（税込）

ぷよぷよ通のテーマソングとして発売される12cmシングル。田中勝己さんが作詩、作曲、歌を担当。ノリノリのテクノサウンドがたまらない1枚。この曲はスーパーファミコン版『ぷよぷよ通』のCM曲として11月から流れるぞ。

同級生2 メモリアルシアター

NECアベニュー
発売中／2000円（税込）

『同級生2』の音楽集第2弾。前作に収録されなかった女のコたちの名場面がミニドラマで再現。またBGM部分は、PC−9801版のオリジナルサウンドをベストセレクション。オリジナルのカラーピンナップが封入されている。

ソニックウイングス3

ポニーキャニオン
発売中／1500円

NEO・GEO人気縦スクロールシューティングの第3弾のサウンドトラック。各ステージのオリジナルサウンドを含む全曲が完全収録。ボーナストラックにはSE&ボイスコレクションが収録されている。

井上喜久子 true fish

ポニーキャニオン／発売中／3300円（税込）

3枚目のアルバムとなる「不思議なおまじない〜ただいま2」をリリースし、ノリにノっている井上喜久子さんのイメージビデオが、アルバムと同時発売された。内容は、アルバムのレコーディングに密着し、素顔の喜久子さんを映し出したもの。もちろん、ファンにはお馴染みの天然ボケは健在。ファン必見の終始笑いに満ちたものに仕上がっている。

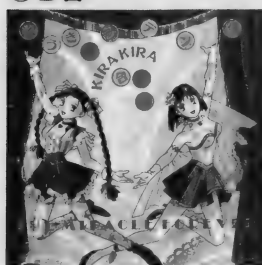
楽勝! ハイパードール vol. 1

パイオニア／発売中／6600円（税別）

月刊少年キャプテンに連載中のコミック「楽勝/ハイパードール」のOVA化。銀河中央から派遣された、キンキラした衣装を身につけたドール・ミュウとドールマイカのハイパードールが地球を守るために戦うアクションコメディ。特典として、巻末にミュウ役の飯塚雅弓さんとマイカ役の野上ゆかなさんのふたりのミュージッククリップがついている。

今・月・の・プ・レ・ゼ・ン・ト

メーカー各社の提供による、今月のプレゼント。プレゼントが欲しい人はハガキに、①希望するプレゼントの番号、②住所、③氏名、④年齢、⑤学年（職業）、⑥電話番号、⑦このコーナーに対するご意見やご希望を明記のうえ下記まで。締め切りは11月29日必着。なお発送をもって発表とします。

①5名

○人気声優が懐かしのアニメソングを歌うこのCDを5名に

②1名

○「卒業R」の女のコたちの寄せ書きサイン色紙を1名にプレゼント

③5名

○「卒業」の5人一緒の図柄のパズルを5名に

④5名

○テレビアニメ「バーチャファイター」の番組宣伝用ポスターを5名に

あて先
〒105 東京都港区東新橋1−1−16
TIM PCエンジンファン編集部
12月号インフォ・プレゼント係

PC ENGINE &PC-FX 最新 DATA BANK

8月30日から9月29日までの売り上げBEST10と、11月号読者アンケートハガキ1000通から集計した前人気、移植希望を掲載。中古ソフトの動向を交えて最新の情報をお伝えする。

月間売り上げBEST10

『同級生』の発売が延期されたこともあり、なんともお寒い数字が並んでいる今月の売り上げベスト10。

そんな中トップに立ったのは『プライベート・アイ・ドル』。一見ギャルゲーだが、意外としっかりした推理もののアドベンチャーだ。

今回、唯一ランクインした新発売タイトルの『真怨霊戦記』は、8年前に発売されたパソコンゲームのリメイク版。重厚なシナリオはPCエンジンユーザーにも好評のようだ。

○硬派なストーリーが売りのアドベンチャーゲーム『真怨霊戦記』

○PC-FX本体と一緒に買っていく人が多い『卒業II FX』

8/30～9/29の新作

- 9/22 真怨霊戦記
- 9/22 パチ夫くんFX 幻の島大決戦
- 9/29 ザ・ティーヴィーショー

順位	前回順位	タイトル	ポイント	スペック表記
1	3	プライベート・アイ・ドル	293	NECホームエレクトロニクス/アドベンチャー '95年8月11日発売/7800円/アーケードカード両対応
2	4	風の伝説ザナドゥII	288	日本ファルコム/ロールプレイング '95年6月30日発売/9800円/スーパーCD-ROM²
3	5	銀河お嬢様伝説ユナ2 永遠のプリンセス	257	ハドソン/デジタルコミック '95年6月30日発売/7800円/スーパーCD-ROM²
4	1	百物語 ほんとにあった怖い話	211	ハドソン/デジタルノベル '95年8月4日発売/6800円/スーパーCD-ROM²
5	初	真怨霊戦記	166	フジコム/アドベンチャー '95年9月22日発売/8500円/スーパーCD-ROM²
6	7	空想科学世界ガリバーボーイ	142	ハドソン/ロールプレイング '95年5月26日発売/7800円/アーケードカード両対応
7	6	銀河お嬢様伝説ユナ	110	ハドソン/デジタルコミック '95年6月16日再販/6800円/スーパーCD-ROM²
8	8	プリンセスメーカー2	86	NECホームエレクトロニクス/シミュレーション '95年6月16日発売/9800円/アーケードカード両対応
9	2	天地無用！ 魎皇鬼	73	NECアベニュー/アドベンチャー '95年5月26日発売/8200円/スーパーCD-ROM²
10	ー	卒業II FX	55	NECホームエレクトロニクス/シミュレーション '94年12月23日発売/8800円/PC-FX

読者の声

本誌アンケートハガキのフリースペースより抜粋

- 久しぶりに面白いアドベンチャーをした気分だ （千葉県／Tクン）
- 3話しかないのが残念。続編を希望します （長野県／Fクン）
- ナビがだんだん成長していく感じが良い （東京都／Aクン）
- 内容は良いのだが、操作性が悪くて残念 （香川県／Aクン）
- 想像していたより、はるかにいい出来だった （福岡県／Kクン）
- 声優さんの演技に脱帽。すごく良かったです （青森県／Mクン）
- 連続性のあるシナリオが、連ドラみたいで良かった （茨城県／Tクン）
- コマンド総あたりが、少し苦痛だった （愛媛県／Iクン）

表の見方 ポイントは、(株)あくとをはじめ複数の調査対象店から得た売り上げ本数に、一定の係数をかけて算出したものです。また表組内の前回順位は「初」が今月初めてチャートインした作品。「ー」が過去にランキングに登場し、前回ランキング内になかった作品を意味します。媒体のアーケードカード両対応は、スーパーCD-ROM²・アーケードカード両対応を示します。また、価格はすべて税別です。

前人気 BEST10

今回の1位になったのは『聖夜物語』。残り少ないPCエンジンの大作RPGだけに、ユーザーの期待も大きいようだ。これを始め、ランキングを見ていると、今回5位に初登場した『銀河婦警伝説サファイア』など、PCエンジンソフトの健闘が目立つ。次世代機ばかりがもてはやされる時に、相変わらずPCエンジンを支持し続けてくれるユーザーの存在は、心強いばかりだ。

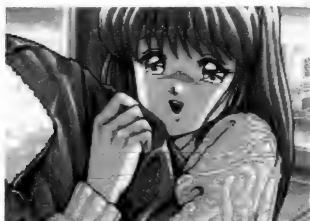
順位	前回	タイトル	得票	媒体	データ
1	3	聖夜物語	153	PC	ハドソン 開発状況80%
2	2	同級生2	146	FX	NECインターチャネル 開発状況60%
3	4	天外魔境III NAMIDA	142	FX	ハドソン 開発状況20%
4	5	スチームハーツ	113	PC	テイジイエル 開発状況60%
5	初	銀河婦警伝説サファイア	84	PC	ハドソン 開発状況100%
6	7	魔導物語 I　炎の卒園児	76	PC	NECアベニュー 開発状況90%
7	―	モンスターメーカー　神々の方舟	61	PC	NECインターチャネル 開発状況70%
8	6	DE・JA	58	PC	NECインターチャネル 開発状況70%
9	9	銀河お嬢様伝説ユナFX	50	FX	ハドソン 開発状況20%
10	10	ドラゴンナイト4	45	FX	NECインターチャネル 開発状況60%

今月のPICK UP 銀河婦警伝説サファイア

知る人ぞ知るシューティングの老舗、ハドソンの最新作が圏外から5位まで急上昇してきた。本誌誌上での開催が決定しているスコアアタックも、この勢いの原因のひとつか。

移植希望 BEST10

PCエンジンでは、『スレイヤーズ』が相変わらずの強さを見せて1位に。しかし、TVアニメの放映開始とともに順位を上げてきたこの作品。放映が終了したこれ以後も、このままの人気を保てるかどうかは大いに疑問だ。また、今回FXへの移植が発表された『デア　ラングリッサー』は、これまでどちらかというとPCエンジンへの移植を望む声の多かった作品。この移植は来月以降、どのような影響を及ぼすのだろうか。

○「デア　ラングリッサー」。PCエンジンにも移植してほしいのだが

○他機種での発売も開始され、ますます人気の『ときめきメモリアル』

PCエンジン

順位	前回	タイトル	得票	データ
1	1	スレイヤーズ	148	バンプレスト／パソコン ロールプレイング
2	2	ああっ女神さまっ	132	バンプレスト／パソコン アドベンチャー
3	4	ぷよぷよ通(2)	127	コンパイル／業務用 パズル
4	7	デア　ラングリッサー	97	日本コンピュータシステム SFC／シミュレーション
5	5	同級生2	88	エルフ／パソコン アドベンチャー
5	3	ポリスノーツ	69	コナミ／パソコン アドベンチャー
7	9	アイドルプロジェクト	62	ケイエスエス／パソコン シミュレーション
8	6	英雄伝説III　もうひとつの英雄たちの物語	50	日本ファルコム パソコン／ロールプレイング
9	10	魔法騎士レイアース	43	セガ／サターン ロールプレイング
10	8	メルクリウス・プリティ	39	NECアベニュー／パソコン シミュレーション

PC-FX

順位	前回	タイトル	得票	データ
1	1	ああっ女神さまっ	147	バンプレスト／パソコン アドベンチャー
2	3	ときめきメモリアル	121	コナミ／PCエンジン シミュレーション
3	2	ポリスノーツ	83	コナミ／パソコン アドベンチャー
4	4	スレイヤーズ	76	バンプレスト／パソコン ロールプレイング
5	9	メルクリウス・プリティ	65	NECアベニュー／パソコン シミュレーション
6	8	天外魔境真伝	61	ハドソン／業務用 アクション
6	6	ストリートファイターZERO	48	カプコン／業務用 アクション
8	7	闘神都市II	42	アリスソフト／パソコン ロールプレイング
9	5	英雄伝説III　もうひとつの英雄たちの物語	33	日本ファルコム／パソコン ロールプレイング
10	初	魔法騎士レイアース	31	セガ／サターン ロールプレイング

中古ソフトの動向

先月売り上げ1位だった『百物語 ほんとにあった怖い話』が、千円台とお買い得な値段に。万人向けのソフトではないが、怪談話が好きな人ならハマルこと間違いなし。稲川淳二さんの語りは一聴の価値ありだ。

下の表のタイトルは、本誌7月号の月間売り上げベスト10に入ったもので、価格はすべてメッセサンオー（東京本店）のものです。　（10月12日現在）

（問い合わせ先）
株式会社メッセサンオー
☎03－3255－3451

タイトル	販売価格（税別）	買取価格（税込）
百物語　ほんとにあった怖い話	1600円	800円
天地無用／　魎皇鬼	4980円	2500円
プライベート・アイ・ドル	4200円	2000円
風の伝説ザナドゥII	4600円	2300円
銀河お嬢様伝説ユナ2	3400円	1700円
銀河お嬢様伝説ユナ	4200円	2000円
空想科学世界ガリバーボーイ	4400円	2200円
プリンセスメーカー2	2980円	1500円
アニメフリークFX Vol. 1	4400円	2200円
天外魔境　電脳絡繰格闘伝	4980円	2500円

同人フリーマーケット

同人誌に興味はあるけど、なんとなくよくわからないから敬遠しちゃう。そんな読者と同人サークルの橋渡しをする、同人フリーマーケットへようこそ。

前回の続き、「同人誌&即売会あれこれ」からはじめよう。今回は、即売会（イベント）について説明していくことにする。

まずイベントに行くためには、イベントがいつ開催されているかを知る必要がある。イベントの開催情報は、コミック情報誌やパソコン通信などで手に入れることができるが、いちばん確実なのはイベントに参加しているサークルの発行しているインフォメーションペーパーに載っているイベント参加スケジュール、そしてイベントで購入できるカタログの最後に載っているイベント開催予定表だ。これらを見て、イベントの日程を調べよう。この時重要なのが、参加するサークルの数を示すスペース数だ。スペース数が少なければそれだけ小規模のイベントであり、参加サークルも少ないが、一般参加者も少ないので、会場に入るのも会場内を歩くのも楽である。反対にスペース数が6000以上の大きなイベントは、それだけたくさんのサークルが参加しているのでありとあらゆるジャンルがあるし、めったにイベント参加しないサークルがきていることも多いのだが、一般参加者も多く会場内に入るので大変なのだ。なお、イベントは近いところでは11月5日に晴海国際展示場でTENASSEN5、11月12日にコミックシティが開催される。

今月の同人誌

Out of Memory	
価格	500円（+送料190円）
ジャンル	ときめきメモリアル
サークル名	BOMBER KIDS
発行人	なすか
問い合わせ先	〒190 東京都立川市柴崎町1-11-8 萩原方 なすか

コメント：ときめきメモリアルのショートギャグ。朝比奈、結奈、中心。ギャグは濃いです（余談ですが表紙はCGです）。

編集部コメント：ガンダムW（ウイング）を知らないとわからないネタだが、「ヒイロ・ユイナ」が最高。続編にも期待大。

PLEASURE LAND	
価格	400円（+送料190円）
ジャンル	アンジェリーク
サークル名	ナバパワニ園
発行人	佐藤ユミ子
問い合わせ先	〒135 東京都江東区豊洲4－10－4－713 佐藤ユミ子

コメント：アンジェリークのCDドラマを中心としたオールキャラ出演のギャグ本です。

編集部コメント：ドラマCD第2弾『ときめきの宝石箱』ネタのショートギャグ中心。アンケートの結果発表もついている。

CHANCE!	
価格	400円（+送料240円）
ジャンル	風の伝説ザナドゥ
サークル名	風水社
発行人	在原郁真
問い合わせ先	〒674 兵庫県明石市大久保町江井島73－8 梶本まさみ

コメント：オールキャラのギャグ本です（本当にいろんなキャラ描いてます）。ザナドゥプレイした人にはぜひ読んでほしいなぁ。

編集部コメント：同人誌ではあまり見かけない『風の伝説ザナドゥ』本。男性にも女性にもおすすめだが、どちらかというと女性向け。

たくさんのサークルから同人誌が送られてきたため、リスト形式にして掲載します。同人誌リストは次のような内容になっています。

●本のタイトル
価格
ゲーム（ジャンル）名
サークル名／発行人
問い合わせ先
コメント

●美は乱調にあり
500円（+送料270円）
天外魔境シリーズ
梅枝庵／松田篁
〒464 愛知県名古屋市千種区橋本町3－26 グランドール本山2－E
松田由美
コメント：天外シリーズのパロディマンガを12本収録した本。広井王子総帥の特別寄稿もいただいてます。

●国境に近い愛の歌
価格（+送料）／ジャンル／サークル名／発行人／問い合わせ先、同上
コメント：『カブキ伝』のサイドストーリーとして描いた長編マンガ。世阿弥の過去のエピソードを中心に、カブキも阿国も出てくるです。

●BIG SHOT
200円（+送料190円）
シルクハット／国広佳子
〒447 愛知県碧南市堀方町3－85
国広佳子
コメント：「風雲カブキ伝」本です。カブキと世阿弥がたくさん描けて楽しかったです。大ボケな世阿弥が好評。

●超カブキ
500円（+送料270円）
風雲カブキ伝
陸にあがったケロヨン／河原鳥&かぶきぐりこ
〒565 大阪府吹田市山田西2－8
A－10－103 木南さをり
コメント：超☆ゴーカなゲスト様をお迎えしてお送りする、愛と勇気と希望のぜあみん本！（うそ）キャンディ・キャンディなカブ伝が目玉だ！（マジ）…カブ伝の格ゲーネタ発表したのは私たちのほうが早いのよ。お笑いからシリアスまでのってます。

●ジパング外伝2
500円（+送料270円）
天外魔境
海王KIDS／車折誠也
〒162 東京都新宿区市谷本村町5－2－508 八坂美穂
コメント：天外魔境ジライア本。ギャグ中心。プレイした人もそうでない人も、楽しめる本です。

●愛の暴走機関車
600円（+送料240円）
声優（草尾毅）
何度でもI Love You！／市村ゆたか
〒226 神奈川県横浜市緑区いぶき野63－4 飯田浩子
コメント：愛が暴走したらこんなモノになってしまいました。もう2年も昔のコトですが、'93年「Beginning Breaze」のレポート本です。全92ページのレポート本って前代未聞の暴挙では…？

●声優DATAランド
150円（+送料190円）
声優（データ）
一かめこ・大トラ同盟一／小亀理恵
〒796 愛媛県八幡浜市五反田2－677
嵐方 小亀理恵
コメント：声優さんの事務所別、年齢別、血液型別、星座別、出身地別リスト他です。現在、声優さん別のDATA本改訂版を製作中。『声優BEST〈超〉（スーパー）』'95年末発行予定。

同人誌大募集

同人フリーマーケットでは、みなさんの同人誌を募集しています。なお誌面のつごうで（とくに内容が成人向けの場合）掲載できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。なおこのコーナーで紹介できるものは、内容がPCエンジン、PC-FXのゲームを元にした同人誌、もしくは声優を扱った同人誌に限ります。

★応募方法

下の応募用紙に記入のうえ、作品と一緒に下記のあて先まで送ってください。また一度に何作品送ってくださってもかまいませんが、作品1つにつき、下記の応募用紙を1枚添付（コピー可）してください。

・ジャンル

ゲーム同人誌である場合はゲーム名を記入してください。声優系同人誌の場合は「声優」でかまいませんが、下欄の「コメント・アピール文」のところに声優さんの名前を書いておいてください。

・通販の有無

通販が可能な場合は、送料も記入してください。不可の場合は、最短でも応募後2カ月はイベントで購入可能と思われるものをお願いします。また通販を郵便振替のみしか受け付けていない場合は、下欄の「コメント・アピール文」のところにその旨明記しておいてください。

・発行人

奥付けの発行人の名前。本名でもペンネームでもかまいません。

・サークル代表者氏名

かならず本名でお願いします。

・コメント・アピール文

作品へのコメントやサークルのアピールを記入してください。声優系の場合は、ここに声優さんの名前をお願いします。なお郵便振替でのみ通販を行っている場合は、ここにその旨記入してください。通販希望者には、かならず1回問いあわせてもらうことになりますので、口座番号を記入する必要はありません。

送り先

〒105 東京都港区東新橋1-1-6徳間書店インターメディア
PCエンジンFAN編集部
『同人フリーマーケット』係

同人誌問い合わせ・通信販売のオキテ

問い合わせにしろ通信販売の申し込みにしろ、大切なのは相手に失礼のないようにすること。ほんの少しの心遣いがよろこばれることを忘れないようにしよう。

●インフォメーションペーパー請求・在庫問い合わせの方法

以下のものを同封して、定型の封筒で送ること。封書の裏には自分の名前と住所を忘れずに書いておく。

①用件を書いた手紙
感想の手紙とは別の便箋に書くこと。ノートの切れ端やレポート用紙などですましてしまうのは失礼なので、せめて市販の便箋を使用する。

②返信用の封筒
定型の封筒（長型4号が一般的）に80円切手を貼り、あて先の部分に自分の住所と名前をあらかじめ書いたもの。なお一般的には自分の名前のあとに「様」をつけることはないが、同人誌関連の場合は事務処理の手間をはぶくためにも自分で「様」をつけておくこと。

●通信販売の方法

ここで紹介する方法は、郵便小為替を用いた一般的なものだ。サークルによっては特別な方法を採用している場合があるので注意しよう。

以下のものを同封し、定型の封筒で送ること。封筒の裏には、自分の住所と名前を忘れずに。

なお、サークルごとで差はあるが、通販を申し込んでから2ヵ月たっても本が届かない場合は、郵便事故の可能性があるので、為替の受領書のコピーを添えて、手紙で問い合わせてみよう。

①ほしい同人誌名と冊数を明記した紙
どこでその本のことを知ったのか（この場合は「PCエンジンFANを見て」になる）も書いておくこと。できれば市販の便箋を使用する。感想の手紙とは別にしておこう。

②本代×希望冊数に応じた無記名小為替
郵便局で購入できる定額小為替の受取人の欄になにも書かないものを無記名小為替と呼ぶ。なお定額小為替は100円単位でしか購入できないので、10円単位の端数があった場合、そのぶんは切手で代用すること。たとえば550円の本を1冊買いたい場合は、500円の無記名小為替と50切手1枚、600円の本を3冊買いたい場合は1800円の無記名小為替を用意する、ということになる。小為替は紙などで包んで、封筒の外から透けて見えないようにしておこう。また、為替を買ったときにくれる受領書は、申し込んだ本が到着するまで大切に保管しておくこと。サークルに問い合わせるときに必要になる。

③送料分の切手×希望冊数ぶん
切手は便箋などに切れ目を入れてそこにはさむか、小さい袋などに入れてバラバラにならないようにすること。

④あて名カード
文房具屋などで売っている市販のタックシールに、自分の〒住所と名前を書いたもの。本が送られてくるときにそのままあて名として使われるので、名前のあとには「様」までつけておく。なおタックシールが手に入らない場合は、横5センチ×縦7センチくらいの白い紙に同じように〒住所と名前を書き、裏全面に両面テープを貼ったものでも代用できる。

⑤連絡用の80円切手
在庫切れや申し込みの不備のため通販できなかった場合の連絡に使われる。万が一のために入れておこう。使わなかった場合は、本と一緒に送り返してくれる。

✂キリトリセン

同人誌紹介応募用紙

本のタイトル		ジャンル（　　　　）	
価格	円	通信販売の有無	可（送料　　　円）・不可
発行サークル名		発行人	フリガナ
サークル 代表者氏名 （読者、問い合わせのあて名になります）	フリガナ	代表者連絡用 電話番号 （編集部用、掲載しません）	☎
代表者連絡先住所 （掲載しません）	〒　　フリガナ		
通販問い合わせ用 連絡先 （掲載します）	〒　　フリガナ		
コメント・アピール文			

アンケートに答えてゲームをもらおう！

読者プレゼント

ソフト合計60本

今月のプレゼント　各15名様

①バザールでござーるのゲームでござーる
②聖夜物語
③銀河婦警伝説サファイア
④アニメフリークFX Vol.2

応募のきまり 次頁の綴じ込みハガキに、右欄にある今号のプレゼントの中から欲しいゲームソフトの番号（①～④）を1つ書き（記入欄はハガキ裏の右上）、下記のアンケートに答えて（回答欄はハガキ裏）50円切手を貼ってポストまで！　応募の締め切りは11月30日(必着)。当選者の発表は'95年12月27日発売の1月号でおこないます。

アンケート

1 あなたの学校（職業）を次の中から選び、該当する番号を書いてください。
1　小学校　5　専門学校
2　中学校　6　会社員
3　高等学校　7　その他
4　大学

2 あなたの学年を書いてください。あなたが学生以外なら0と書いてください。

3 あなたの年齢を書いてください。1ケタなら左のマスに0を書いてください。

4 あなたの性別を次の中から選んで番号を書いてください。
1　男　2　女

5 本誌以外によく読む雑誌を表1から16誌まで選び、該当する番号を書いてください。

6 あなたの所有しているパソコン、ゲーム機を表2から8機種まで選び、該当する番号を書いてください。

7 今後、購入を考えているパソコン、ゲーム機を表2から8機種まで選び、該当する番号を書いてください。

8 今号の記事の中でおもしろかったものを表3から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

9 今号の記事の中でつまらなかったものを表3から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

10 これから買おうと思っているPCエンジン、PC－FXなどのゲームを表4から2つ選び、3ケタの数字で番号を書いてください。

11 今後、本誌で特集してほしいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

12 攻略特集してほしいゲームを表4から2つ選び番号を書いてください。

13 好きなゲームのジャンルを次の中から3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
1　シューティング
2　アクション
3　ロールプレイング
4　アドベンチャー
5　シミュレーション
6　スポーツ
7　パズル
8　その他

14 今号の綴じ込み付録「同級生　まるごと攻略BOOK2」について、あてはまる番号を1つ選んでください。
1　とても面白かった。
2　面白かった。
3　何も思わない。
4　面白くなかった。
5　つまらなかった。

15 今号の本誌を買ってみて、価格についてどう思いましたか。次の中から番号を1つ選んでください。
1　とても高いと思う。
2　少し高いと思う。
3　ちょうどいい。
4　まあまあ安い。
5　とてもお買い得。

16 今号の本誌をどうして買いましたか。あてはまる番号を2つ選んでください。
1　新作ゲームの記事が読みたかった。
2　巻頭の特集記事が読みたかった。
3　ウルテクが知りたかった。
4　読者ページが読みたかった。
5　新作ゲームの発売情報が知りたかった。
6　攻略の記事が読みたかった。
7　毎月定期的に購入しているので。
8　付録のポスターがほしかった。
9　その他。

17 PC－FX本体についてあてはまるものを選び、該当する番号をすべて書いてください。
1　すでに購入済。
2　購入を予定している。
3　しばらく様子を見て検討。
4　購入予定はない。

18 次のPCエンジン周辺機器の中で所有しているものを選び、番号を書いてください。
1　PCエンジンマウス
2　メモリベース128（セーブくん）
3　マルチタップ
4　アーケードパット（アベニューパット6）
5　ファイティングスティックPC（ファイティングスティックマルチ）
6　なし

19 「でべろ」及び「PC-FXゲームアクセラレータ（仮称）」について、あてはまるものを次の中から1つ選び、該当する番号を書いてください。
1　値段に関係なく両方とも購入したい。
2　値段を検討した上だが、両方とも購入したい。
3　値段に関係なく「でべろ」を購入したい。
4　値段を検討した上だが「でべろ」を購入したい。
5　値段に関係なく「PC- FXゲームアクセラレータ（仮称）」を購入したい。
6　値段を検討した上だが「PC- FXゲームアクセラレータ（仮称）」を購入したい。
7　値段に関係なくどちらも購入する予定はない。

20 次のうちで、何かしている（しようとしている）ことがあれば、該当する番号をすべて書いてください。
1　今、ゲームのシナリオを書いている。
2　近い将来、ゲームのシナリオを書いてみたい。
3　今、ゲームのプログラミングをしている。
4　近い将来、ゲームのプログラミングをしてみたい。
5　今、C. G. を描いている。
6　近い将来、C. G. を描いてみたい。
7　今、コンピュータミュージックを作曲している。
8　近い将来、コンピュータミュージックを作曲してみたい。
9　その他。

21 機種を問わず、年間に買う新作ゲームソフトの本数にあてはまる番号を書いてください。
1　ほとんど買わない
2　1、2本
3　3～5本
4　6～10本
5　11～19本
6　20本以上

22 機種を問わず、年間に買う中古のゲームソフトの本数にあてはまる番号を書いてください。
1　ほとんど買わない
2　1、2本
3　3～5本
4　6～10本
5　11～19本
6　20本以上

23 パソコン、業務用、ファミコンなど他機種からPCエンジンに移植してほしいものがあれば、そのゲームの機種名を次の番号から選び、番号を書き、かっこの中にゲーム名を書いてください。
01　業務用
02　パソコン
03　メガドライブ
04　ファミコン
05　スーパーファミコン
06　サターン
07　スーパー32X
08　3DO
09　プレイステーション
10　その他

24 パソコン、業務用、ファミコンなど他機種からPC- FXに移植してほしいものがあれば、そのゲームの機種名を上の番号から選び、番号を書き、かっこの中にゲーム名を書いてください。

25 さまざまなメディアの作品の中から、PCエンジン、またはPC- FXでゲーム化してほしいものがあれば、そのメディアを下の番号から選び、番号を書き、かっこの中にタイトル名を書いてください。
01　テレビアニメ
02　テレビドラマ
03　劇場アニメ
04　洋画
05　邦画
06　オリジナルビデオアニメ
07　Vシネマ
08　小説
09　コミック
10　その他

26 ハガキ表の下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを下の6項目について5段階で評価してください。採点方法は、良い(5)・やや良い(4)・普通(3)・やや悪い(2)・悪い(1)の5段階です。

キャラクタ キャラクタのもつ魅力や動作、設定のおもしろさなどをチェック。

音楽・効果音 BGM、効果音の完成度や、ビジュアルと相性度をチェック。

お買い得度 販売価格とゲームの内容がうまく釣り合っているかをチェック。

操作性 キャラクタは動かしやすいか、ゲームがしやすいかなどをチェック。

熱中度 ゲームにどのくらいのめり込めたか、その熱中の度合いをチェック。

オリジナリティ 今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかをチェック。

10月号プレゼント当選者発表（敬称略）

真怨霊戦記

北海道／武田　敬進・37歳　新　潟／黒崎　峰夫・23歳　島　根／石飛　賢治・21歳
宮　城／狩野　伸也・18歳　石　川／塩谷　忠士・21歳　岡　山／池上　充・24歳
茨　城／小木　和幸・17歳　愛　知／森　直人・23歳　福　岡／岡村　拓郎・17歳
埼　玉／最上　鉄也・27歳　三　重／下野　辰則・19歳　大　分／山崎　和久・23歳
東　京／広瀬　英輝・30歳　兵　庫／西田百合子・23歳　台　湾／呉　超群・23歳

同級生

秋　田／堀井　誠人・23歳　長　野／吉沢　裕一・24歳　山　口／沖川　淳・18歳
茨　城／福薗恵理子・15歳　静　岡／栗田　直貴・24歳　香　川／丸尾　和美・15歳
栃　木／竹井　一智・19歳　大　阪／羽野　正人・16歳　福　岡／辻山　貴昭・22歳
神奈川／金子　哲司・29歳　兵　庫／富田　真弘・15歳　長　崎／竹田　正則・16歳
富　山／中村　友一・17歳　広　島／松本陵太郎・22歳　沖　縄／川浪　一仁・18歳

スペースファンタジーゾーン

北海道／大江　祐介・21歳　長　野／森川　稔・25歳　徳　島／西口功一郎・21歳
群　馬／笹澤　祐介・17歳　愛　知／倉光　新・21歳　愛　媛／渡部　憲昭・17歳
東　京／福地　由幸・20歳　京　都／草郷　一也・23歳　高　知／岩貞　直人・15歳
神奈川／堀　大吾・15歳　大　阪／吉住　正一・19歳　福　岡／太田　浩晃・18歳
新　潟／高野　俊行・15歳　和歌山／成本　栄治・22歳　熊　本／坂本　賢一・16歳

ザ・ティーヴィーショー

北海道／河合　直樹・16歳　神奈川／根岸　正和・15歳　兵　庫／中家　正等・16歳
岩　手／平間　哲也・26歳　新　潟／藤井　昭男・24歳　広　島／檜山　功治・17歳
宮　城／古屋　治・20歳　岐　阜／赤石　裕二・20歳　鳥　取／山口　佳浩・20歳
千　葉／高野　賢一・13歳　静　岡／中田　藤弘・32歳　長　崎／立木　篤・15歳
神奈川／矢崎　敏孝・27歳　大　阪／田辺　幹博・16歳　鹿児島／稲葉　忠司・19歳

※1．雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
※2．商品の発送は、当選発表後1～2ヵ月かかる場合もありますので、あらかじめご了承ください。

No.	表1　雑誌名
01	電撃PCエンジン
02	ファミリーコンピュータマガジン
03	週刊ファミコン通信
04	ゲームオン/
05	覇王
06	必本スーパー/
07	㊙スーパーファミコン
08	The　スーパーファミコン
09	電撃スーパーファミコン
10	サターンFAN
11	セガサターン　マガジン
12	The　プレイステーション
13	プレイステーションマガジン
14	電撃プレイステーション
15	V　JUMP
16	LOGIN
17	コンプティーク
18	電撃王
19	3DO　マガジン
20	ネオ・ジオ・フリーク
21	マイコンBASICマガジン
22	ゲームブラスト
23	ゲームチャージ
24	ゲーム・ユウ・ツウ
25	Game Walker
26	ゲーメスト
27	ゲーメストEX
28	寿現夢
29	バーチャル・アイドル
30	コロコロコミック
31	コミックボンボン
32	月刊マンガボーイズ
33	月刊少年キャプテン
34	月刊少年エース
35	週刊少年サンデー
36	週刊少年ジャンプ
37	週刊少年チャンピオン
38	週刊少年マガジン
39	その他

No.	表2　機種名
01	ファミコン(ファミコンタイトラーを含む)
02	ツインファミコン/ディスクシステム
03	スーパーファミコン
04	ゲームボーイ/スーパーゲームボーイ
05	バーチャルボーイ
06	ウルトラ64(仮称)
07	PCエンジン
08	CD-ROM²
09	CD-ROM²+スーパーシステムカード/スーパーCD-ROM²
10	PCエンジンDUOシリーズ/DUO-R, DUO-RX
11	アーケードカード
12	PC-FX
13	メガドライブ/メガドライブ2/MEGA-JET/ワンダーメガ/ワンダーメガ2
14	MEGA-CD/MEGA-CD2
15	スーパー32X
16	セガサターン/Vサターン/Hサターン
17	ゲームギア
18	プレイステーション
19	3DO
20	NEO・GEO/NEO・GEO　CD
21	MEGA-JET
22	レーザーアクティブ+LD-ROMコントロールパック
23	レーザーアクティブ+MEGA-ROMコントロールパック
24	MSXシリーズ
25	PC-9801/8801シリーズ
26	DOS/V
27	マッキントッシュ
28	その他
29	何も持っていない
30	特に買いたくない

No.	表3　今号の記事
01	表紙
02	聖夜物語
03	銀河婦警伝説サファイア
04	ハドソン全開/　年末年始発売の4タイトル完全チェック
05	(新作情報)バザールでござーるのゲームでござーる
06	(新作情報)上海/将棋データベース棋友
07	(攻略大全オールディーズ)大地くんクライシス
08	(攻略大全XX)Linda³
09	(攻略大全XX)キューティーハニーFX
10	(攻略大全XX)ルナティックドーンFX
11	(FX開発レポート)デア　ラングリッサー
12	(FX開発レポート)アンジェリークSpecial
13	(FX開発レポート)ボイスパラダイス
14	(FX開発レポート)バウンダリーゲート　ドーター・オブ・キングダム
15	(声優ストリート)キャラクタボイスインフォメーション
16	(声優ストリート)ポスター声優インタビュー・冬馬由美
17	(声優ストリート)ライブリポート・白鳥由里
18	(声優ストリート)ピックアップフレッシュボイス・長沢美樹
19	(新着特報直送便)パワードールFX
20	(新着特報直送便)みにまむなのにっく/お嬢様捜査網
21	(新着特報直送便)ときめきカードパラダイス/デッド・オブ・ザ・ブレイン
22	READER'S LAND
23	インフォスクラム
24	同人フリーマーケット
25	PC ENGINE&PC-FX DATA BANK
26	読者プレゼント
27	アニメフリーク情報局
28	移植の泉
29	ときめき放課後クラブ　第7回
30	(コミック)でべろんのクリエイターなぜなに講座
31	FXゲームアクセラレータのすべて
32	レインボープロジェクト
33	UL-TECH Wonder Land
34	新作発売カレンダー
35	(特別付録①)メリークリスマスポスター　冬馬由美
36	(特別付録②)「同級生」まるごと攻略BOOK2

No.	表4　ゲーム名
	……PCエンジン……
001	愛・超兄貴
002	あすか120%マキシマ　バーニングフェスト
003	アドヴァンストV.G.
004	姐(あねさん)
005	アルナムの牙　獣族十二神徒伝説
006	イースⅣ The Dawn of Ys
007	イースⅠ・Ⅱ
008	ヴァージン・ドリーム
009	エメラルド　ドラゴン
010	風の伝説ザナドゥ
011	風の伝説ザナドゥⅡ
012	カブキ一刀涼談
013	餓狼伝説SPECIAL
014	機装ルーガⅡ
015	銀河お嬢様伝説ユナ2　永遠のプリンセス
016	銀河婦警伝説サファイア
017	空想科学世界ガリバーボーイ
018	ゲッツェンディーナー
019	Go/Go/バーディーチャンス
020	3×3EYES　三只眼變成
021	ザ・ティーヴィーショー
022	Jリーグパワースタジアム
023	雀神伝説
024	将棋データベース　棋友
025	真怨霊戦記
026	スーパーシュヴァルツシルト2
027	スーパーリアル麻雀PVカスタム
028	スチームハーツ
029	スペースインベーダー　ジ・オリジナルゲーム
030	スペースファンタジーゾーン
031	スロット勝負師
032	聖夜物語
033	卒業Ⅱ　ネオ・ジェネレーション
034	ソリッド フォース
035	誕生　デビュー
036	DE・JA
037	デッド・オブ・ザ・ブレイン1・2
038	天外魔境Ⅱ卍MARU
039	天外魔境　風雲カブキ伝
040	天地無用/　魎皇鬼
041	同級生
042	ときめきメモリアル
043	ドラゴンナイト&グラフィティ
044	ドラゴンボールZ　偉大なる孫悟空伝説
045	熱血レジェンド　ベースボーラー
046	バザールでござーるのゲームでござーる
047	美少女戦士セーラームーンCollection
048	百物語　ほんとにあった怖い話
049	ぷよぷよCD
050	プライベート・アイ・ドル
051	プリンセスメーカー1
052	プリンセスメーカー2
053	ボンバーマン　ぱにっくボンバー
054	マージャンソード　プリンセスクエスト外伝
055	魔導物語Ⅰ　炎の卒園児
056	女神天国
057	メタルエンジェル2
058	もってけたまご
059	モンスターメーカー　神々の方舟
060	Linda³
061	レッスルエンジェルス・ダブルインパクト　団体経営編&新人デビュー編
062	レニーブラスター
063	ロードス島戦記Ⅱ
	……PC-FX……
064	アニメフリークFX Vol.1
065	アニメフリークFX Vol.2
066	アニメフリークFX Vol.3
067	アンジェリーク　Special
068	英雄志願(仮称)
069	お嬢様捜査網
070	鬼神童子ZENKI FXヴァジュラファイト
071	きゃんきゃんバニーDX(仮称)
072	キューティーハニーFX
073	銀河お嬢様伝説ユナFX(仮称)
074	紺碧の艦隊
075	上海　万里の長城
076	スーパーパワーリーグFX
077	全日本女子プロレス　クイーンオブクイーンズ
078	続　初恋物語　修学旅行
079	卒業R
080	卒業ⅡFX
081	TEAM INNOCENT
082	チップちゃんキィーック/
083	デア　ラングリッサー(仮称)
084	天外魔境　電脳絡繰格闘伝
085	天外魔境ⅢNAMIDA
086	同級生2
087	ときめきカードパラダイス(仮称)
088	ドラゴンナイト4
089	バウンダリーゲート　ドーター オブ キングダム
090	バーチャルインベーダー(仮称)
091	パチ夫くんFX　幻の島大決戦
092	バトルヒート
093	パワードールFX
094	ファイアーウーマン　纏組
095	ファーランドストーリーFX(仮称)
096	ブルー・シカゴ・ブルース
097	ペブルビーチの波濤(仮称)
098	ボイスパラダイス
099	スーパーリアル麻雀PV　FX(仮称)
100	麻雀(仮称)
101	麻雀悟空　天竺
102	負けるな/魔剣道Z
103	マスターズ　遥かなるオーガスタ3(仮称)
104	みにまむなのにっく
105	ミラークルム　ザ・ラスト・レベレーション
106	女神天国Ⅱ(仮称)
107	ラスト・インペリアル・プリンス
108	リターン・トゥ・ゾーク
109	ルナティックドーンFX
110	レーシング(仮称)
	……LD-ROM²……
111	美リュージョンコレクション　坂木優子
112	美リュージョンコレクション　渡辺美奈代
113	メロンブレイン
114	UFO&E・T

アンケートに答えるうえでの注意

1. 記入はていねいに、しっかりと

回答はコンピュータ処理をしますので、マスからはみ出さないよう算用数字で記入してください。筆記用具は、黒でハッキリ読めるものを使用してください(ボールペンの赤や色鉛筆は不可)。

2. 数字は1つのワクに1文字

数字は必ず1ケタを1つのマスに記入するようにしてください。2ケタの数字は2マスで、3ケタの数字は3マスを使って記入してください。1つのマスに2ケタ以上の数字を記入しないでください。

悪い例：[ ][ ][10]　良い例：[0][1][0]

3. 間違えやすい数字に注意

コンピュータ処理するため、1は7と、4は9と間違えて読み取る恐れがあります。1はただのボウ線で、4は上を開けて書いてください。

悪い例：[1][4]　良い例：[1][4]

4. 郵便番号・住所・氏名は正しく、はっきりと

プレゼントが当選しても、住所や氏名などに不備があると賞品が発送できないことがあります。必要事項は正しく、ハッキリと記入してください。また、電話番号も必ず記入してください。

5. 移植希望のアンケート項目は正確に

シリーズものの場合は何作目かも記入してください。タイトルが似ていても、ゲームジャンルが違うものもありますので注意して記入してください。

祝!! 正

SFCで発売中の『デア　ラングリッサー』が、ついにFXへ移植されることになった。今回はSFC版をもとに、FX版の『デア』を様々な角度から大胆予想。入手した最新情報の数々も紹介する。

デア ラングリッサー（仮称）

チェック1 発売日はいつ頃に？

熱狂的なファンも多い『ラングリッサー』シリーズの移植だけに、いつ頃発売になるのか今から気になって仕方ないという人も多いと思うけれど、発売元であるNECホームエレクトロニクスからは、「今のところはまったくの未定です」との何とも残念な答えが返ってきた。ただし、「FXならではの様々な演出を考えているので楽しみにしていてください」という心強い返事も頂けたので、言葉通り期待して発売日を待とう。

⇧FX版に出会える日を楽しみにして待っていよう

⇨9種類のシナリオをもつ一番の特徴

⇨どんな演出が見られるようになるのか

写真はすべてSFC版のものです

PC-FXへ式移植決定

FX CD-ROM

メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：未定
予定価格：未定
ジャンル：シミュレーション
継続機能：バックアップメモリ
その他：なし

開発状況：10%（10月21日現在）

チェック2 注目の声優陣は？

ＳＦＣ版の『デア ラングリッサー』では、各シナリオの最初とシナリオクリア後などにキャラクタ同士の会話シーンを見ることができたが、ＦＸでは声優による本当の会話が聞けるようになる。

注目のキャスティングに関しては、現在のところ発表はされていないけれど、左の表のような発売中のドラマCDと同じ顔ぶれになるのではないかと思われる。また、ＦＸへの移植ということで、新キャラの登場にも期待がかかるけれど、今のところはまったく不明。こちらはキャスティング発表のときに明らかにされると思うので、注目しよう。

キャラクター	声優
シェリー	横山 智佐
レオン	置鮎 龍太郎
エルザ	林原 めぐみ
ヘイン	山口 勝平
レアード	堀川 亮
ジェシカ	藩 恵子
エグベルト	青野 武
バルガス	郷里 大輔
ナレーター	銀河 万丈

リアナ 國府田マリ子

エルウィン 草尾 毅

risser

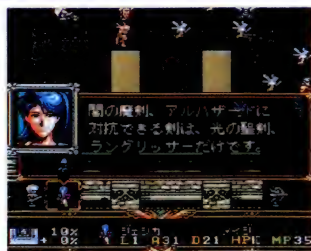
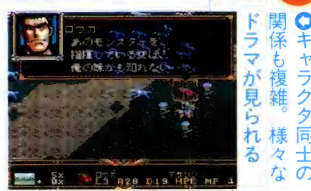
どうなる、こうなる? 気になるポイントを大胆チェック!

FXへの移植の決定と声優のキャスティング以外は今のところ何も発表されていないので、実際のところ、どんなゲームになるのかはよく分からない。そこで、PCエンジンFAN編集部の独断と偏見と希望も込めて、FX版『デアラングリッサー』がどんなゲームになるのか予想してみよう。

ランゲリッサーを巡る戦い

グリグリ動くアニメーションに注目

SFC版でのキャラクタの会話シーンは、キャラクタがしゃべるごとにその場所までフィールド画面が移動するため、会話に参加するキャラクタが多いときは、煩わしさを感じることもあった。

FX版ではこういった点が改良されることが予想される。願わくは、シナリオクリア後の会話シーンなどがアニメーションで表現されると、ますますキャラクタやストーリーへ感情移入しやすくなるんじゃないかな?

キャラクタ同士の関係も複雑。様々なドラマが見られる

こんなシーンがアニメで見られる?

ゲームシステムは「スーファミ版」といっしょ?

シミュレーションゲームだけにゲームシステムはとても重要だけれど、今のところは基本的にSFC版と同じと考えていいようだ。

ただし、回を重ねるごとにシステムが改良されてきた『ラングリッサー』シリーズだけに、FX版もアニメーションなどのグラフィック面だけでなく、システム自体も大きく変更されることが十分予想される。特に、SFC版で導入された「傭兵」システムは、様々な戦術が可能になる独創的なシステムといえるもので、こういったアイデアがFX版でも発揮されてほしいものだ。

パーティ全体のバランスを考えて決めよう

ユニット同士の相性も重要

あの「兄貴」たちは健在?

『ラングリッサー』シリーズのファンならば誰もが知っている(?)隠し面の数々。思わずニヤリとさせられてしまうキャラクタたちが登場する隠し面だが、これらもFX版にはそのまま移植されると思って間違いないだろう。

そこで気になるのが、筋肉の神殿に登場したあの「兄貴」たち。たくましいボディが躍動するアニメーションが見られたり、野太そうな声まで聞けるのだろうか? ちょっと怖い気がするけれど…。

怪しげな神殿で待っているものは?

マッチョの動く筋肉なんて見たくないよね

何だかとんでもない世界へとまぎれ込んでしまったみたい

マルチエンディングに変更はある？

９種類ものエンディングを見ることができるマルチシナリオは、ＳＦＣ版の目玉。プレイヤーの選択次第で敵味方の立場が入れ代わり、敵だった相手と共に戦ったり、仲間だったキャラクタに剣を向けたりと、１度プレイしただけでは遊び尽くせない面白さがあった。

ＦＸ版もＳＦＣ版と同じキャラクタが登場する以上、このマルチシナリオが継承されているのは、間違いないだろう。その上でさらに期待したいのが、やはり新たなるシナリオの追加に尽きる。ＳＦＣ版とは違った、ＦＸ版ならではの『デア　ラングリッサー』を、ぜひ見てみたいね。

微妙な関係のレオンとエルウィン

敵が味方に、味方が敵に。プレイヤー次第でどのようにも変化する

大陸西部を治めるカルザスのお姫様。レイガルド帝国の侵攻に対抗するために、各地の貴族と協力して戦っている

エルウィンたちを導く光の女神。法を司り、闇の神カオスとは今までにもしばしば戦いを繰り広げてきた

ボーゼル

帝王ベルンハルトを利用して、聖剣ラングリッサーを手に入れんとしている。闇の軍勢を操っている

レイガルド帝国の青竜騎士団隊長。強力な国家による力の統一を目指し、戦い続けている。

優秀な部下たちを率いて、大陸統一をもくろむレイガルド帝国皇帝。知略にも武勇にも優れ、たった一代で強大な帝国を造り上げた

カオス

法を司る光の女神ルシリスの対極に位置する、混沌を司る闇の神。すべての邪悪を守護している

ついにオープニングが完成。あますところなく見せちゃおう

ゲーム開発に先駆けて制作がすすめられていたオープニングアニメーションが、ついに完成した。開発担当者も絶賛していただけあって、美しい仕上がりとなっている。まだFXの画面には取り込んでいないが、今回特別にその華麗なビジュアルの一部をお見せしよう。絵コンテと併せてみれば、ますます『アンジェリークSpecial』に期待がふくらのだ。

⭘華麗な守護聖サマたちが、なめらかに動くところはもう芸術品！

⭘麗しいオスカー様のお姿。とにかく質がイイ

アンジェリークSpecial

FX CD-ROM

メーカー名:NECホームエレクトロニクス
発売予定日:12月22日
予定価格:7800(税別)
ジャンル:シミュレーション
継続機能:バックアップメモリ
その他:なし

開発状況:70%(10月18日現在)

華麗な守護聖サマたちの力を借りながら、女王めざして惑星を育成する『アンジェリークSpecial』。待ちに待ったアニメーションの公開やアフレコ取材など、新情報が満載よ♡

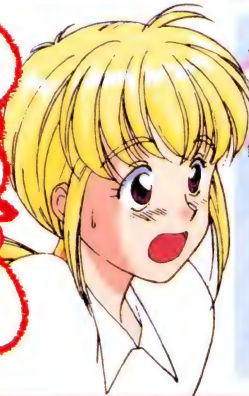
オープニング絵コンテ
なんなのさ?
ドキドキの連続、
クリアなアニメーション
金の髪の女王候補…か

各種最新資料を一挙公開！ますます発売日が待ち遠しい

日を追うごとに、次々と新しい情報が舞い込んでくる。そのなかから、主人公のライバル、ロザリアに関する情報と、守護聖サマたちの趣味イベントなどの資料を入手したので、さっそく公開するぞ。

ロザリアとの関係

ロザリアとは、平日や休日に彼女の部屋へ行くことによって、おしゃべりができるようになっている。ロザリアはどの守護聖サマと仲がいいのか、どういう考えをもっているのかなど、いろいろなことを知ることができるのだ。

⬆ロザリアと仲良しさんになることも

趣味のアニメーション

休日に守護聖サマの部屋へ行くと、ランダムに発生する予定なのが趣味イベントだ。趣味は1人に2つずつ用意されている。だれにどんな趣味があるのかは、下の一覧表にまとめた。そのなかから、特別にオリヴィエのメイクアップイベントの様子を紹介しよう。

守護聖	趣味
ジュリアス	馬、チェス
クラヴィス	星、水晶球
ランディ	アーチェリー、フリスビー
リュミエール	ハープ、絵
オスカー	デートコース研究、剣
マルセル	動物、園芸
ゼフェル	機械工作、スカッシュ
オリヴィエ	メイク、楽器
ルヴァ	本、釣り

オリヴィエのメイクアップ

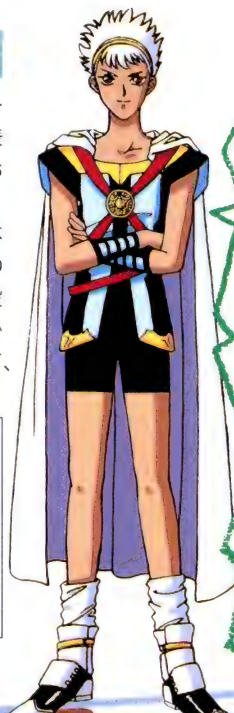
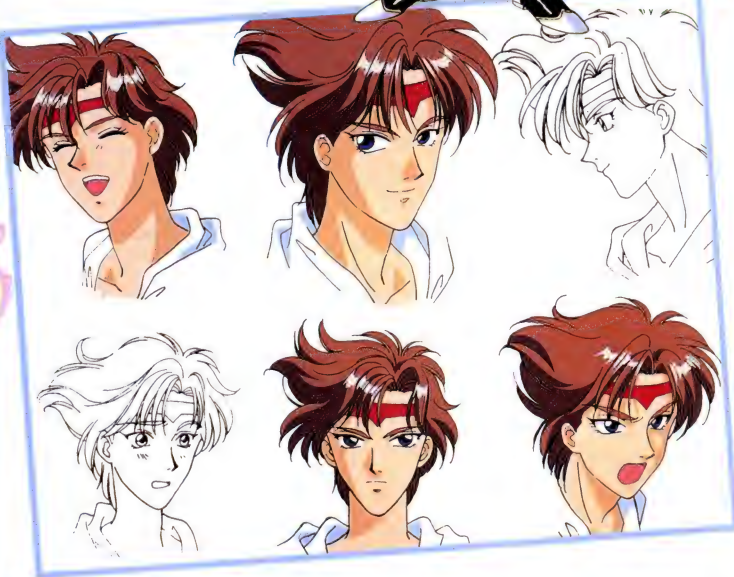
●場所：オリヴィエの執務室

鏡の前でルージュを取り出すオリヴィエ（アップ）。
両手に一本ずつ持って主人公に見せる。
主人公、少し首を傾げて…
あまり自信なさそうに一方を指さす。
アイシャドウやチークのカラーパレットを開いてルージュの色と合わせてみるオリヴィエ。
困ったような笑顔を見せながら、さらに首を傾げる主人公。

ボクたちだけじゃなく、ロザリアとも話せるの？

守護聖サマの動き

守護聖サマたちは、アニメシーンでかなり細かく動いている。表情やポーズなど、その美しさにおもわずうっとりしてしまうほど。みなさんにお見せできないのが本当に残念だ。そこで、全キャラの表情や全身などの、膨大な数の設定資料を入手したので、そのなかから一部を公開する。これを見て、12月の発売をひたすら待つべし。

⬆立ちポーズでも、正面、うしろ、横向きと、いろいろな角度がある

これだけ細かい資料があるからいいアニメーションができるのさ

六本木ヴェルファーレでイベント開催

PC-FX『アンジェリークSpecial』の製作発表をかねて、イベントが行われることになった！ 内容は、ウワサのオープニングアニメーションの上映や、出演する声優陣によるトークショー、コスプレコンテストなどが予定されているぞ。また、来場者全員にオリジナルグッズのプレゼントもあるらしい。これはファンならぜったい見逃せないイベントだ。11月19日14：00〜17：00、場所は、東京六本木ヴェルファーレ。

このイベントへ10組20名様をご招待。申込み方法は官製ハガキに住所、氏名、年齢、性別、学年（職業）、電話番号、コスプレフェスタの参加希望者はコスプレするキャラ名、雑誌名を明記の上、下記のあて先まで送ってほしい。
〒105 東京都港区東新橋1-1-16
TIM PCエンジンファン
「アンジェリーク大好き」係
締切は11月10日必着。招待券の発送をもって発表とさせていただきます。

※ゲーム画面の写真はスーパーファミコン版のものです。

キャラクタに命を吹き込む声優さんを紹介しちゃう

全キャラのキャスティングは、すでに決定している。残念ながら主人公のアンジェリークはしゃべらないが、その他のキャラは豪華声優陣が担当する。クラヴィス役の塩沢兼人さん以外は、光栄から発売されているドラマCDに出演している人たちばかりだ。はやく守護聖サマたちの会話を聞いてみたい。今回は、アニメーションシーンのアフレコ現場でのようすなどを、直接取材してきたぞ。

⬆どの声優さんも、みごとに役にハマっていて、とってもグーだったぞ

ロザリア役は、「美少女戦士セーラームーン」のうさぎ、三石琴乃さん。「イヤミにならないよう演じたい」

女王補佐官のディアを演じているのは、攻殻機動隊の草薙素子役、田中敦子さん

キャラクター		コメント
光の守護聖 ジュリアス CV 速水奨		守護聖たちのなかでも、一番堂々としているジュリアスを、自信たっぷりと演じていた。マクロス7のマックス艦長役など。
闇の守護聖 クラヴィス CV 塩沢兼人		低く、静かに、落ちついた感じのしゃべり方が、暗い影を持つクラヴィスのぴったりだ。風の伝説ザナドゥのヌース役など。
風の守護聖 ランディ CV 林延年		正義感が強いランディを、明るく元気いっぱいに演じていた。さわやかでナイスだったぞ。マクロス7の熱気バサラ役など。
水の守護聖 リュミエール CV 飛田展男		もの静かではかなげな美しさがあるリュミエールを演じるのは、かなり大変なことらしい。ちびまる子ちゃんの丸尾くん役など。
炎の守護聖 オスカー CV 堀内賢雄		聡明で男らしい感じのオスカーの、内面にある一途なところがうまく表現されていたぞ。天空戦記シュラトのヒュウガ役など。
緑の守護聖 マルセル CV 結城比呂		ちょっと女の子みたいで、かわいい感じがするマルセル。優しそうな声がマッチしていた。覇王大系リューナイトのアデュー役など。
鋼の守護聖 ゼフェル CV 岩田光央		ぶっきらぼうで、ボソっとした感じがするしゃべり方で、まさにゼフェルそのものだった。天外魔境ＺＩＲＩＡのジライヤ役など。
夢の守護聖 オリヴィエ CV 子安武人		ゴージャスで美しく、お姉サマっぽいしゃべり方のオリヴィエを、ソツなくこなしていた。ガンダムWのゼクス・マーキス役など。
地の守護聖 ルヴァ CV 関俊彦		優しくおだやかで、のんびりとした雰囲気のルヴァ。淡々とした感じがとてもよかった。エメラルド・ドラゴンのアトルシャン役など。

アフレコ完了！　現場に直撃!!

去る10月6日(金)に、ＦＸ版『アンジェリークSpecial』のアフレコが行われたのだ。11人の有名声優さんが１ヵ所に集まってのアフレコは、まさに壮観だったぞ。出演者のほとんどがドラマCDでもおなじみの顔ぶれなためか、現場は終始なごやかな雰囲気。この日は、各キャラの挨拶のセリフや恋愛イベントのセリフ、オープニングとエンディングのアニメーション部分などの収録が行われた。数時間にわたる熱のこもった演技に、ますます発売日がまちどおしくなった。また、守護聖サマの挨拶のセリフなどを、ニヤケ顔で聞き入る本誌記者の姿も見られた。それほど、どの声もキャラのイメージどおりなのだ。スーパーファミコン版と違い、主人公と守護聖サマの親密度が、声で分かるのがうれしい。

⬆全員で記念撮影。男性が多いので、他のゲームのアフレコとは違う雰囲気

「キャハハ、どうせこんなモンだって！　それより、なんなのさ。こんな急に…」

⬆オリヴィエは、ルヴァと2人で登場

「気軽に私の力を利用したいなどど、思ってもらっては困るのだがな」

⬆めったに笑わないクラヴィス

「ねえ、もう行かなきゃ。とっても大事なお話があるって聞いたよ」

⬆マルセルはいつも2人にふり回される

好きなキャラクタに好きな声優さんの声を!!

アニメ画面+声優素材画面できたてホヤホヤ緊急ゲット!!

ジャスミン、シナモン、シトロンという3人の妖精候補生とともに声優さんの声を探していく、一風変わったアドベンチャー、『ボイスパラダイス』。今回はギリギリまで待って、画面写真3枚を緊急入手。さっそく紹介していこう。

1枚はアニメ画面。3人の妖精候補生たちが会話している場面だ。

あとの2枚は、ゲームを進めていくと見ることのできる声優さんの画面。丹下桜さんのレコーディング風景だ。ちなみにこの画面は、11月25日に徳間ジャパンコミュニケーションズから発売されるニューアルバムの録音風景なのだ。

⬆3人のショット。ちなみに画質が悪いのはメーカーの撮影機のせい

⬆真剣な目で歌う丹下桜さん。いつも一生懸命な彼女っぽいシーン

⬆ふだん見られない貴重な映像が、惜しげもなく使われる予定だ

Voice Paradise
ボイスパラダイス

前号から紹介されはじめたばかりの『ボイスパラダイス』にスゴイ新情報が飛び込んできた!! 今回は、その画期的な新システムの紹介に加えて、初公開となる画面写真も見せていくぞ。

F X CD-ROM

メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：未定
予定価格：未定
ジャンル：アドベンチャー
継続機能：バックアップメモリ
その他：PC-FXマウス対応

開発状況：50%(10月19日現在)

10/10 富沢美智恵さん 久川綾さん 素材撮影現場直撃レポート

10月10日都内某所で、声優さんの映像の収録が行われた。この日は富沢美智恵さんと久川綾さんの2人の撮影。お忙しいなか時間をいただいて、いろいろな質問をぶつけてみたぞ。

―― 一度に3人の役をされたことは今までにありますか。

富沢美智恵さん(以下富沢)：なくはないですね。2役はやったことがあります。

―― では混乱なく進められそうですか。

⬆左が久川綾さん。右が富沢美智恵さん

声優ファンの夢が実現 キャスティングシステム搭載!!

前号で編集部がおこなったキャスティング予想は、思いっきり裏切られてしまった。しかしそれはいい意味でなのだが…。

どのゲームにも言えることだが、キャスティングはいつも気になるところ。「このキャラにはこの声優さんを当てて欲しかった」とか、「あの声優さんがこんな性格のキャラの声をするなんて…」とか、自分だったらこの人の声にこんなキャラを当ててみたいと思った人は多い（?）ハズ。そんな人に朗報!! ついにその願いがかなう日がやってきたのです!!

『ボイスパラダイス』では、これまでにかつてなかった新システム、キャスティングシステムを搭載!! これは、一言で言えば、登場するキャラに、自分の好きな声優さんの声を当てることができるというもの。シナモン、ジャスミン、シトロンの3役に、久川綾さん、國府田マリ子さん、丹下桜さん、永島由子さん、富沢美智恵さんの5人の声優さんの声を自分の好きなように割り振ることができるのだ。しかも、このキャスティングの組み合わせによって、ストーリー展開が異なってくるという手の込みよう。まさに「声優ソフト」の名にふさわしいシステムだ。

キャスティングシステムに直接かかわってこないのだが、じつは、このゲームはマルチエンディングになっている。といっても普通のマルチエンディングとは一味違う。

主人公（プレイヤー）はゲーム中に、声優さんの多数の情報や映像を探していかなければならない。その道案内をしてくれるのが、妖精候補生である「エルフィン・トライアングル」の3人組。よって、この3人のごきげんをとりながらゲームを進めていくことになるのだが、3人のうち誰と一番親密になるかによって、エンディングが変わってくるのだ。好きなキャラに好きな声優さんの声を自分で選んで当てて、そのキャラと仲良くなれる、しかも、プレイするたびに違った展開を楽しむこともできるという、夢のようなゲーム。FXならではのゲームと言えよう。

5人の声優さんを

久川　綾さん
國府田マリ子さん
丹下桜さん
永島由子さん
富沢美智恵さん

自由にキャスティング!!

ジャスミン　シトロン　シナモン

組み合わせにより話の展開に変化が!!

富沢：ん〜、楽しみです。

久川綾さん(以下久川)：やっぱり2役はありましたけど、3役は初めてなんです。演じ分けるのにどれだけメリハリをつけられるかということを楽しみつつ、頑張ろうと思っています。

―― この3人は、ずいぶん個性的なキャラクタばかりなんですが、今までされたことのない性格のキャラクタはありますか。

富沢：そうですね。姐御肌の役は今一番多いので、地のままでやっていけると思います。かわいい役は、久しくやってないのでうれしいなと(笑)。天然ボケの役なんですが、切れた役はあるんですけど…。一番たいへんなのはたぶんこの役だと思います。

久川：私は、ここ最近3つとも似たような役をさせていただいたので、あまり混乱はありません。

―― ここは見てほしい、楽しみだという部分はあるでしょうか。

久川：私はCMの部分。ゲームの中のボーナストラックとしてCMがあって、5人別々で撮っているんだけど、1本の、5人まとまったCMになっているという…。このできあがりが、とても楽しみ。

富沢：企画そのものが面白いですね。ゲームの中で、実写として私たちが出てきて、アニメもあって。どういうふうにうまく調和するのか、全体的なでき上がりそのものが非常に楽しみです。

◎富沢さんのひざの上に、久川さんがどっこいしょ

◎プライベートでも仲のいい2人。こんなショットも

FX開発レポート

サンプルロムの入手に成功！続々判明する新事実に注目

今回は、アンブローズの町を隅から隅まで徹底的にチェック。町の中に流れている様々な噂を集めてみた。また、入手したサンプルロムのテストプレイの模様も紹介するぞ。

FX CD-ROM
メーカー名：NECホームエレクトロニクス
発売予定日：'96年2月
予定価格：未定
ジャンル：ロールプレイング
継続機能：バックアップメモリ
その他：なし
開発状況：80％（10月21日現在）

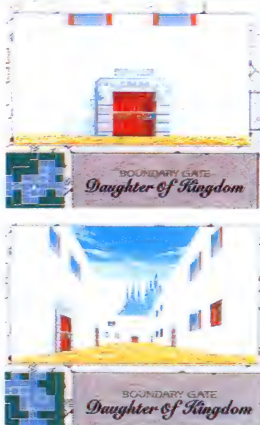
BOUNDARY GATE
バウンダリーゲート
ドーター オブ キングダム

動き始めた3Dの世界 その完成度をチェック

今までは写真でしか見ることができなかったけれど、ついにサンプルロムを入手することに成功。動いている3Dの世界を体験することができた。現在はまだ開発途中の段階ではあるけれど、操作感などを中心にゲームの出来具合をチェックしていく。

また、残念な情報を1つ。11月に発売を予定していたが、2月まで発売延期が決定した。ただ、開発そのものは順調らしく、ビジュアルシーンをよりパワーアップするための延期らしい。

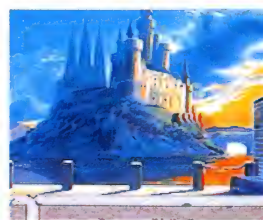
スムーズな移動ができる

プレイしてみてまず最初に感じたのが、移動のスムーズさだ。いわゆる3Dもののゲームでは、移動する際に背景の動きにぎこちなさを感じることがよくあるが、このゲームでは非常に自然な動きに感じられたぞ。また、3Dのゲームの場合、自分の現在位置や店などの所在が分かりづらいことがあるが、画面下に表示されるマップは行ったところだけが表示されるというものではないので、迷うことなく移動することができた。

建物の中なども、そのまま入ることができる

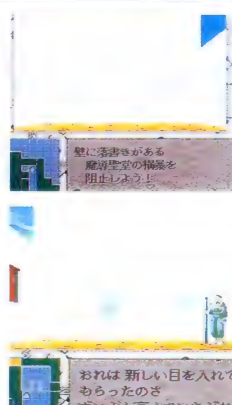
マップを頼りにして歩けば、迷うことはない

時間の経過で町並みも変化

移動の際に気づいたことがもう1つ。時間の経過による町並みの変化が予想以上にハッキリしていることが分かった。具体的にいうと、昼と夕方とでは同じところを歩いても受ける印象が全然違ってしまうのだ。今回入手したロムでは、夜の町並みやアンブローズ以外の町の様子を確認することはできなかったけれど、おそらくかなりの変化があると思われる。

昼間はこんな感じ。建物の白さが目立つ

色が変わっただけでも実際に受ける印象は違うのだ

足がモノを言う情報収集

3Dの画面だけに他の見下ろし型のRPGのように、町の人々が歩いているところなどは見ることができないが、特定の場所に行くと町の人が現れ、話をすることができるようになっていた。しかも路地の袋小路などに重要な情報を教えてくれる人がいたりするので、隅から隅までとにかく歩き回って見ることが必要らしい。それだけに移動がスムーズにできるのは、とても便利だった。

隅々までとにかく歩き回るのが基本なのだ

人と話をすることが大事。歩いて探そう

イラスト／藤川純一

アンブローズの町に流れる様々な噂を検証

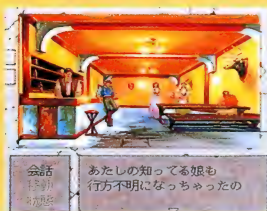
アンブローズの町で出会った様々な人々から、この世界のことを知るのに役立つ重要な情報をいろいろと聞き出すことができた。

ここでは足で拾い集めた様々な情報から現在この世界が抱えている問題をピックアップして紹介しよう。

一見平和そうな町も様々な問題を抱えているらしいのだ

横柄な態度の兵隊。何を警戒しているのだろう

①連続失踪事件

若い女性のいる酒場での話。最近、アンブローズの町では、若い女性が次々と姿を消す事件が起こっているらしい。何でもこの酒場で働いている女性の知り合いも消えてしまったらしく、怖くて1人で外を歩けないという状態らしい。もっとも、その割にはお酒を飲んで騒いでいるようだったが…。

誘拐ではないらしいのだが

②王国の娘キラル

王国にとって非常に重要な存在であるキラル。今までは、キラルという女性は神に近い特別な存在であると思われていたが、どうやら多少違っているらしい。というのも、治療聖堂の近くにいた男の話では、現在のキラルは50年ぶりに現れた王国の娘であると話を聞くことができたからだ。この話から、ある50年間には王国の娘が存在していなかったことと、キラルという名前が特定の人物のものではなく、代々受け継がれてきたものだということが分かる。

いったいどんな女性がキラルになったのだろう

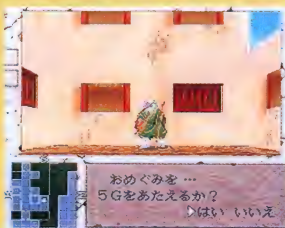
③謎の兵隊たち

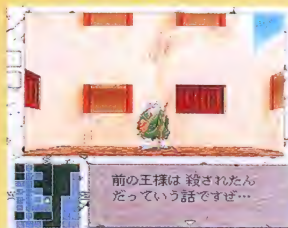
怪しげな酒場にたむろしていた男たちの話。最近、アンブローズの城には軍備増強のために食料や武器などが大量に運び込まれているが、肝心の兵隊の姿が見当たらないという。傭兵として雇ってもらうためにこの町へやってきた男たちは、全然職につけないらしく、酒場に集っては、ただ酒を飲む毎日を送っているらしい。

職にあぶれてヤケクソぎみの男たち

アンブローズ城

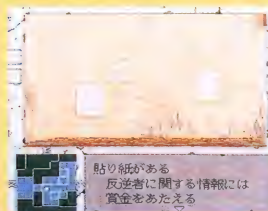
④ある乞食の話

路地の袋小路で暮らす乞食の話。いくらかのお金と引き換えに得た情報だけど、前国王は何者かによって殺されたらしいとのこと。こんな重大な話をなぜ知っているのか、話の信憑性はかなり疑わしいものもあるが、現国王の急激な軍備拡張の動きを見ると、あながちデタラメだとも思えないことも。

また、町の東の貴族の館には毎夜奇妙な光が現れるらしい。その正体ははたして…。

お金を渡さないと話さない

本当かどうかは怪しいところだ

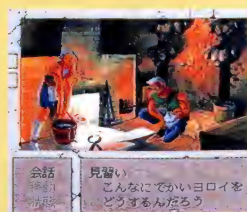
⑤反逆者たち

町を歩いているとそこら中の壁にはり紙が張ってあるのが目につく。その内容のほとんどが現在の王国の支配層に対する不満で、増税反対などというビラが公然と張ってあるのだ。

また、この町では現在反逆者狩りなるものが行われているようで、男たちは夜間の外出を控えているらしい。反逆者たちの目的などは定かではないが、王国側の厳重な警戒を見ると、軽視することができない勢力になっているのは間違いないようだ。軍備増強の理由の1つにもなっているのかも?

賞金までかかっているのだ

⑥巨大な武具

町にある鍛冶屋で聞いた話。

最近、王国からは武器や鎧の注文が殺到し、休む間もないほどの忙しさが続いているらしい。ところが、よくよく話を聞いてみると注文されるものは、通常よりもかなり大きなサイズのものばかりで、普通の大きさの人間には、とても扱えるような代物ではないとのこと。いったい誰がこんなものを使うのかと、鍛冶屋もいぶかしく思ったようだ。新しく兵隊を雇ったなんて話はどこからも聞くことはできなかったのだが。

そんなものを作って、誰が使うんだろう

ついに、始まりました。声優ファンのための声優大特集ページ。今月は4つのコーナーを用意。声優情報を中心とした、インフォメーションに、ライブレポートにインタビューと盛り沢山の内容だぞ！

CV（キャラクターボイス）インフォメーション

PC-FX アフレコ ミラークルム ザ・ラストレベレーション

発売元：NECホームエレクトロニクス　開発：レイフォース
予定価格：未定　発売予定日：未定

レイフォースが開発を担当しているPC−FX用RPG『ミラークルム　ザ・ラストレベレーション』のアフレコ取材を直撃。関俊彦さん、井上喜久子さんなど、人気声優が多数出演しているのも、この作品の魅力のひとつ。台本の中にキャラのカラーイラストが入っていたりと、画面がないぶん、声優さんが演技がしやすいような配慮がなされていた。朝早くからの収録であったが、この日の収録には、出演者が全員揃っていた。最後に、関俊彦さんから、こんなコメントを頂いた。

「この作品は、アニメ部分が非常に長く作られていて、僕たちもセリフをコマぎれで録るのではなくアニメの1シーンという感覚で、楽しく収録できましたね(笑)。ユーザーのみなさんも楽しみに待っていてください」

ずらりと勢ぞろいの『ミラークルム～』に出演する声優さんたち（前列左から2人目が関さん）

ドラマCD アフレコ キューティ天使

発売元：東芝EMI　ユーメックスレーベル
予定価格：3000円(税込)　発売予定日：12月21日

角川書店から発行されている月刊ASUKAに連載されていたコミックが原作のドラマCD。丹下さん、永島さん、桑島さんの若手以外に、小山茉美さん、古川登志夫さん、森功至さんなどのベテラン陣が脇を固め、チームワーク良く収録が進んでいた。「こういう、ベテランと若手が一緒になる作品は最近は少ないので楽しく演じさせてもらっています」という森さんのコメントが印象的だった。

川上蘭華役
丹下桜さん
わりと最近多くいただくタイプの元気な女の子役です。3人いる中でのボケ役ということで、楽しく演りたいと思います。イメージにあっていたらいいなと思っています。丹下桜の中国娘を期待しくださいね（笑）。

結城みこと役
桑島法子さん
ホントに名前のある役をやるのは初めてで緊張してます。精一杯がんばりたいと思います。ホントにこういう機会を与えて頂いたので、これをステップにして、これからもガンバッテいければな、と思っています。

広永絵里役
永島由子さん
最近は、こういう男のコっぽい女のコを役にいただくことが多いのでこれを機に新境地を開拓しようかな（笑）と考えております。この「キューティ天使」は、すごく楽しい作品ですので、みなさん、ぜひ聴いてくださいね。

ドラマCDアフレコ ヴギィ'ズ・エンジェル

発売元：NECアベニュー
予定価格：3000円（税込） 発売予定日：'96年1月21日

P67でも紹介している「電脳戦隊ヴギィ'ズ・エンジェル」のアフレコ現場にお邪魔した。アフレコ当日は、スケジュールの都合で残念ながら声優さん、全員集合というわけにはいかなかった。が、最終回まで、しっかりと作られたストーリープロットが声優さんに事前に伝わっており、キャラをしっかりと作り上げることができたとのことだった。この作品は、ラジオ放送もされるのだが、ラジオでは第5話からが放送されるのだ。「ヴギィ'ズ・エンジェル」の結成までが描かれる4話までは、ドラマCDでしか聴けないぞ。

残念ながら、スケジュールの都合で出演声優全員集合とはいかなかったが、久川綾さんや、三石琴乃さん子安武人さん、檜山修之さんの顔が見られる

――まずは、収録の感想を。
久川綾さん(写真左、以下久川)：ヴキィ役の久川綾です。回によって、お笑いが中心だったり、シリアスが中心だったりとお話ごとにメリハリがきいているので、回が終わるごとに仕事したなーという気になる（笑）作品です。
菊池志穂さん(以下菊池)：メリーヴェル役の菊池志穂です。わたしの演じているメリーヴェルは、キレると怖い女のコです(笑)。普段はおとなしくてカワイイお嬢さまなんですけど、戦闘になるとプツッといくという(笑)。自分の中で、この違いを意識しながら演じています（笑)。
――読者へのメッセージを。
久川：キャラもすごくかわいらしいし、ストーリーもドラマチックなので、絶対楽しんでもらえると思いますので、みんなぜひ聴いてくださいね。
菊池：普段のメリーヴェルとキレた時のメリーヴェルの変貌ぶりをぜひ聴いてください。内容も、ギャグあり、シリアスありと楽しめるので期待してください。

イベントレポート 愛天使ウェディングピーチフェスティバル

開催日：10月10日 場所：東京銀座 ヤマハホール
（愛天使ウェディングピーチはテレビ東京系列で毎週水曜日18:00より放映中）

ストーリーも佳境に入り、そのパワーを爆発させている「愛天使ウェディングピーチ」。新展開を迎えるにあたってのイベントが開催された。このイベントでは、4人目の愛天使、エンジェルサルビア役の今井由香さんも登場して、会場の雰囲気は盛り上がりっぱなし。そして、フリル（氷上恭子さん、野上ゆかなさん、宮村優子さんのユニット）のミニライブで、最高潮のままイベントは終了した。

フリルのライブステージ。新エンディングテーマを始めとして、フリルの新曲が全部で3曲も生で聴くことができたのだ

そのパワーをまざまざと見せてくれた、フリルの面々。その彼女たちの歌に、会場内のノリは最高に盛り上がっていた

新主題歌を歌う中島えりなさん。そのステージはカッコよかったぞ

4人目の愛天使、エンジェルサルビア役の今井由香さん

レコーディング

鈴木真仁&並木のり子 ハッピークリスマス

発売元：TDKコア　予定価格：2800円(税込)
発売予定日：12月21日

人気上昇中の声優、鈴木真仁さん(「赤ずきんチャチャ」のチャチャ役)と並木のり子さん(「赤ずきんチャチャ」.のお鈴役) のふたりからのクリスマスプレゼント。このCDをあらわす言葉はこれしかないだろう。内容は、歌あり (鈴木真仁さんと並木のり子さんがお互い相手のために作詩している)、コントあり (おふたりの所属している劇団フリーアトムのメンバーが多数出演)、そしてポエムの朗読ありと内容は盛り沢山。もちろんドラマの内容や、ポエムもおふたりの手作りだ。ファンならば必聴の1枚だぞ。

⬅鈴木真仁さんと並木のり子さんを囲んで、劇団フリーアトムの面々と記念にパチリ。いつもの仲間との共演とのことで、盛り上がった収録だった

並木のり子さん(写真右、以下並木)：最初は、「東京デンキキラキラ合唱団」というCDで真仁とデュオで歌って、ふたりでなにかやるとおもしろいかも、というのがきっかけなんです。
鈴木真仁さん(以下鈴木)：クリスマスをテーマにして、やりたいことをふたりでだしたんだよね。
並木：ドラマとかポエムとか、盛り沢山の内容だよね。
鈴木：この1枚を聴くと、わたしたちふたりのことが、きっと良くわかると思います (笑)。
並木：このCDは、ジャケットもふたりで作ったりと、すごく思い入れが強いので、一緒に楽しみましょう。
鈴木：わたしたちもクリスマスに聴いていますから、ひとりでさみしい時はぜひ、聴いて楽しんでください。

レコーディング

美少女戦士セーラームーン クリスマスソングメドレー

発売元：日本コロムビア　予定価格：2000円(税込)
発売予定日：12月20日

その人気の衰えを知らない「美少女戦士セーラームーン」。5人のセーラー戦士たちがクリスマスソングを歌うCDが発売される。三石琴乃さん(セーラームーン)、久川綾さん (セーラーマーキュリー)、富沢美智江さん(セーラーマーズ)、篠原恵美さん(セーラージュピター)、深見梨加さん(セーラーヴィーナス) たちが、誰もが一度は耳にしたことのあるクリスマスソングを歌っている。セーラー戦士たちがパーティをひらいている気分にひたれる1枚だ。

⬅サンタの帽子を被ってニッコリのセーラー戦士。右から篠原さん、久川さん、三石さん、富沢さん、深見さんだ

声優ストリートインフォメーション

ついに始まってしまいました。声優と、声優ファンのためのページ、「声優ストリート」。

このページでは、読者の意見を大募集しています。一方的な誌面展開ではなく、各コーナーへの読者の意見、特集して欲しい声優、こんなコーナーを始めて欲しいなど、読者からの意見をドンドン採用していきたいと考えています。では、各コーナーでの募集内容を紹介していきましょう。

●声優ホットライン

カラー化にともなっての内容のリニューアルのため、ちょっとの間だけお休みします。再開は、本誌の3月号の予定。そこで、声優ホットラインで展開して欲しいコーナーと登場して欲しい声優さんを「ホットライン係」で募集します。このコーナーの明日を決めるのは君たちだぞ!

●フレッシュボイス

毎月、期待の新人声優を特集していくこのコーナーでは、インタビューで聞いてほしい質問を、募集します。新人声優さんに聞いてみたいことをハガキに書いて「フレッシュボイス質問箱」まで。

●ポスター

付録のポスターに登場して欲しい声優さんのリクエストを待ってます。この声優さんのこんなポスターをつけて欲しいというおハガキを、「ポスターリクエスト」係で待っています。

以上3つのコーナーへのハガキを今月から募集します。またこのページでは、読者コーナーの開設と、マル秘ネタを集めた新コーナーの開設を予定しています。詳しい内容については次号のこのページを楽しみに待っていてね。

あて先
〒105
東京都港区東新橋1-1-16
TIM　PCエンジンファン
「声優ストリート」○○○○○係

ポスター声優インタビュー

冬馬由美

このコーナーでは、今月のポスターに登場してもらった冬馬由美さんにインタビュー。ポスター撮影中の感想や今後の活動の内容などを語ってもらったぞ。

——まずは、ポスター撮影の感想からお願いしたいんですが…。

冬馬由美(以下冬馬)：どうもご指名いただきありがとうございます(笑)。ポスター単独での撮影というのは今までなかったので、楽しかったです。

——今回は、占いがテーマということでタロットカードを前にしたパターンも撮っているわけですが、いかがですか？

冬馬：誰を占っているんでしょうね(笑)。こういうシチュエーションでの撮影って初めてで、そういう雰囲気がでてれば良いなって思いますけれど（微笑)。

——すごく神秘的ですよ。冬馬さんご自身もタロットに詳しいとお聞きしたんですが…？

冬馬：そうでもないですよ。表面的なことを知っているだけで…。

——タロットカードを使った占いをされるんですか？

冬馬：いえいえ、そんな(笑)。占ったことはないです。占ってもらったことはありますけれど。

——こういったスタジオでの撮影というのは、アフレコ取材で撮影されるのとは違って、あまりないと思うのですが…？

冬馬：そうですね。でも、だいぶ慣れました(笑)。最近は、けっこうこういった機会に多く恵まれているので。

——そういえば、原作を手がけているOVAの進み具合というのはどうですか？

冬馬：はい、あの、ぼちぼちでんなー、としか、まだ言えないんです(笑)。情報のほうも、来年くらいになれば、ちゃんとだせると思うんですけれどね。

——マルチメディア展開していけると良いですよね。

冬馬：そうですね。そうなれば万歳三唱ものですね（笑)。まあでも、欲張らずに、一歩一歩がんばっていきたいです。

——お仕事の今後の予定は？

冬馬：今は「ふしぎ遊戯」と「ご近所物語」の2本のテレビのレギュラーがあります。それ以外でも「卒業」の新シリーズ（結婚）とか、ラジオ（YUMI♡YUME CLUB）のほうも続いていますので、がんばっていきます。

——最後に読者にひと言。

冬馬：「ふしぎ遊戯」と「ご近所物語」では、ネコをうばいとって(笑)演じていますので、ぜひ見てみてください(笑)。また、これからも、みなさんを驚かせていけばいいなと思っていますので、応援をよろしくお願いします。

冬馬由美インフォメーション

●文化放送で毎週木曜日26：00～26:30 に放送中の「冬馬由美のYUMI　YUME　CLUB」の放送延長が決定。これからもラジオから冬馬さんの声が聴けるぞ。

●毎週木曜日、テレビ東京系列18：00～18:30 で放送中の「ふしぎ遊戯」に出演中！

●毎週日曜日、テレビ朝日系列で放送中の「ご近所物語」に出演中。

●冬馬由美さんのデザインした革のペンケースが「アニメニュー」より通信販売中だ。また、クリスマス期間の限定商品として、冬馬さんがデザインしたワッペンにもなるエンブレムが発売されるぞ。アニメニュー会員のみが購入できる商品として「冬馬由美のDJスペシャル」というCDが発売。

上記の商品（ペンケース、エンブレム、CD）についての問い合わせ先は、

アニメニュー事務局

TEL：03-3362-4658

（月～金の11：00～18：00）

⊙冬馬さんの名前にちなんで、白い馬がデザインされているのだ！

1995
9/24
(sun)

マンスリーライブレポート

声優、白鳥由里さんの初めてのマンスリーライブをレポート。会場を埋め尽くしたファンと同じひとときを、来場できなかった人にも感じて欲しい。

声優ストリート

霧のようにスモークがステージの上を神秘的に彩っていく中、白い衣装に身を包んだ白鳥由里さんの澄んだ歌声が、優しく響いていく。会場を埋め尽くしているファンもみな、その歌声に耳を澄ませて、響きわたるエンジェルボイスに聴き入っている。

ライブと言っても、白鳥由里さんの場合、観客が立ち上がってノリまくるといった感じではなく、席について、じっとその歌声に聴きいるリサイタルという感じがする。これは、曲のイメージからかもしれないが、白鳥さん自身が持つ雰囲気のせいかもしれない。インタビューでおしゃべりしている素顔の彼女は、元気いっぱいの普通の女のコ。しかし、ステージ上の彼女もまた、彼女の素顔。白鳥由里という女のコの、さまざまな一面を、いろいろな角度で見ることのできたライブステージだった。アンコールでは、先程までの可憐で清楚な雰囲気とはうってかわって、赤を基調とした、カラフルでスポーティな衣装で、ステージに駆けてきた彼女。ファンの歓声に応える笑顔が、たまらなく眩しい瞬間だった…。

「緊張で夜も眠れない日があったりもしたんで、今終わって、ほっとしています。会場に来てくれた人たちがどう感じてくれたのか、わたしのほうが感想を知りたいですね。今日は歌っている間緊張のしっぱなしでした(笑)。わたしの歌って、立ってノリノリといった感じじゃないじゃないですか。だから、みなさんにはイスに座ってもらって、聴いてもらいたいなと(笑)。今日はホントにライブをやるのが初めてなので、次回はまたがんばりたいと思います。次のライブでは、もっとセカンドアルバムの曲を増やして、他のアニメで歌っている曲も入れたいと思っています(笑)。期待してください」

ライブが終わった後、笑顔を絶やすことなく、語ってくれた白鳥由里さん。その笑顔は全力で走りきった満足感でいっぱいだった。

※3回行われる白鳥由里さんのライブ。2回目は残念ながら終わってしまったが、3回目は11月12日に新宿のルミネホールACTにて18：00より行われる予定。料金は3600円。

PICK UP

Fresh Voice

長沢美樹

MIKI NAGASAWA

どこか街角で会ったことない?

光り輝く新人声優を、ピックアップしてお送りしているフレッシュボイス。今月はOVA「KEY THE METAL IDOL」で、厨川さくら役を好演している長沢美樹さん。彼女の魅力に大接近してみよう!

長沢美樹。OVA「KEY THE METAL IDOL」の厨川さくら役やテレビ東京系で放送中のアニメ「エヴァンゲリオン」の伊吹マヤ役と言えば、その声を聞いたことのある読者も多いんじゃないかな。それでは、長沢さんの素顔に迫ってみよう。

——そもそも声優になろうと思ったきっかけはなんですか？

長沢美樹さん(以下長沢)：高校時代に放送部に入っていたんですよ。部活の内容が「番組企画制作部」と言いまして、自分たちでラジオ番組とかを制作して、コンクールに提出するという活動を続けていたんです。

——その時から、声優になろうと考えていたんですね？

長沢：いえいえ(笑)。3年生の時の進路指導で、先生に将来を聞かれて、その時初めて声の仕事がしたいって思ったんです。それまではお芝居にも興味なかったし、声優という職業も知ってはいたんですけど、仕事にしたいとは、考えたことはなくて…。最初は、アナウンサーになろうと考えたんです。でも、アナウンサーの条件っていろいろあるじゃないですか。それを考えると、「あ、あたしはだめだな」って(笑)。じゃ、それ以外に明るくって、楽しくできる声の仕事はないかなって考えて声優になろうって思ったんです。

——養成所にはすぐに入ったんですか？

長沢：そうです。思い立ったその日に、アニメ雑誌を買ってきたんです。その雑誌で養成所を探してたんですけど、それまでの知識がないので、どこの養成所が良いのかって全然わからなくて、最初に見つけた養成所に願書を提出したんです(笑)。

——すごく思いきりが良いですね。

長沢：思い立ったら吉日で(笑)。でも、すごく運命的なこともあったんですよ。

——と、いうと？

長沢：養成所からの案内書って届くじゃないですか。わたしの家に案内書が届いた日というのが、雨が降っていたんですね。そしたらポストから封筒が落ちてて、びしょびしょで読めなかったんです。これは、受けるなってことなんだって思ったんですね。

——一度は諦めてしまった、と。

長沢：ええ。それで、進学しようと思ってたんですけど、一週間くらいしたら、養成所のほうのミスで案内書がまた、送られて来たんです。わたしのほうからは全然お願いしてなかったのにこうしてまた届いたんで、「これは、養成所を受けなさいという運命なんだ」と思ったんですね。

——偶然とは思えないですね。

長沢：そうですね。あの時、2通案内書が届かなかったら、今、この仕事はしてなかったかもしれませんね(笑)。

——そして「KEY～」が初レギュラーなんですね？

長沢：そうなんです。単発では、「アンパンマン」とかに出させていただいていたんですけど、レギュラーとしては初めてなんです。

——さくら役はオーディションですか？

長沢：最初に絵を見た時に、さくらにひとめ惚れしたんです、わたし。この役がすごく演りたいって思ったんです。ちょうど、わたし自身が自然体でいこうって思いはじめたときに受けたオーディションが「KEY～」で…。決まった時はホントに嬉しかったんです。

——ほんとにさくら役が好きなんですね。

長沢：もう、大好きです(笑)。これからの第2期シリーズも、がんばっていきたいです。

——PCエンジン系の作品ではOVA版の「プリンセス・ミネルバ」に出演されてますよね。

長沢：はい。四魔将のひとりの、火のプレシジョンをやってます。面白い作品なので、ゲームを遊んだ人にも、OVA版をぜひ見て欲しいです。

——PCエンジン系のゲームのお仕事というのはまだ、ないんですよね？

長沢：機会があれば、ぜひやってみたいですね。格闘ゲームとか、わたしの声で闘ってたらカッコイイですよね(笑)。

——最後にメッセージを。

長沢：「KEY～」も第2期に入って、「エヴァンゲリオン」も放送が始まり、わたしの演じているキャラの成長に合わせて、わたしも成長していきたいです。さくらもマヤも、そしてわたしもがんばっていきます。

・・・長沢美樹プロフィール・・・

7月11日生まれ。福島県出身。俳協所属。期待の新人声優。

MIKI NAGASAWA

INFORMATION

☆伊吹マヤ役で出演している「エヴァンゲリオン」は毎週水曜18：30～19：00テレビ東京系で放送中。

☆長沢美樹さんが厨川さくら役で出演している「KEY THE METAL IDOL」の第2期シリーズが決定。96年2月より、6本がリリースされる。また、12月16日にはミニドラマが収録された「KEY～」の音楽CDが発売。

「KEY～」のCD用ドラマの収録風景。ファンならば必聴モノ

■「KEY THE METAL IDOL」第1期シリーズ全7巻 ポニーキャニオンより各巻2500円(税込)で発売中。第1巻のみ1000円(税込)LDも発売中。

非常に高いクオリティと定価の安さが、革新的な「KEY」

この娘がさくら。どことなく長沢さんに似てるよね

※長沢美樹さんが出演する劇団へろへろQカムパニーのお芝居「からくり雪之JOEへんげ」が96年1月25～28日、大塚・萬スタジオにて公演されます。

『アニメフリークFX』の連載コーナーがスタート！

アニメフリーク情報局 第1回

協力：NECホームエレクトロニクス

「アニメフリークFX Vol.2」の発売日、価格が決定！

今月からスタートする「アニメフリーク情報局」。このコーナーは『アニメフリークFX』の最新情報を毎月紹介する、ファン必見のコーナーだ。『VOl．2』の開発状況は現在70%で、来月にはゲーム画面をお見せすることができるので、首を長くして待っていよう。

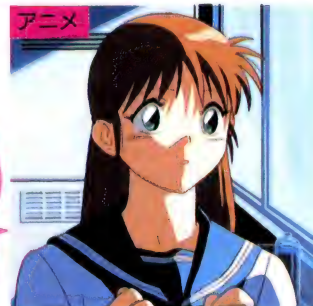
発売予定日
12月22日
予定価格
6800円（税別）

メインキャラが勢ぞろいのカット　TVアニメが終了しても、またFXで国土のメンバーに会えるぞ

「Vol.2」は「ブルーシード」の大特集

『VOl．2』の目玉は、惜しまれつつも終了した人気TVアニメ「ブルーシード」の特集だ。どんな内容になるかはまだ発表できないが、ファンの期待を裏切らない出来になるのは間違いないだろう。さらに、アイドルフリークのコーナーは、主人公の藤宮紅葉（もみじ）と2人きりのクリスマスデートが体験できる、夢のような企画だ。

制服姿の紅葉ちゃん。これは、FXに取り込まれる前のセル

私とデートしてください♥

TVアニメ「ブルーシード」ストーリー紹介

原作は「3×3EYES」などのヒット作を飛ばした高田裕三のコミックス。声優に紅葉役の林原めぐみを始め、三石琴乃、折笠愛、玉川紗己子などの人気声優を起用している。

ストーリーは、日本全国に突如出現した荒神と、それを退治する国土管理室のメンバーの戦いを描いたもの。主人公の藤宮紅葉は荒神から人柱と呼ばれる存在で、紅葉が死ぬとその時発するパワーで荒神すべてが滅んでしまう。しかし、セラミックフィールドに封印することで、パワーを遮断することができるので、荒神に身柄を狙われている。

日本を守るため、生贄となろうとするハードなストーリー展開に、草薙護（くさなぎまもる）との甘く切ない恋愛ドラマや、アクション要素も詰め込まれ、誰にでも楽しめる作品となっている。

右側が沢口小梅。鉱器をこよなく愛する女の子

身体に7つの魂（みたま）を宿している草薙護

荒神に追われる紅葉の図。胸には魂が見えるぞ

ビデオ&LD発売中

『ブルーシード』はビデオとLDで現在11巻まで発売しており、各巻2話収録。ここでしか見られない特典映像も収録されているぞ。

■「BLUE SEED VOL. 12」&「～VOL. 13」
発売元：キングレコード
発売予定日：11月22日
予定価格：ビデオ5300円（税込）
LD 5800円（税込）

「プライベート・アイ・ドル」第2話も見逃せないぞ

『アニメフリークＦＸ』でしか見られない、ＯＶＡ「プライベート・アイ・ドル」第2話。気になるストーリーは、前回起こった謎のスキャンダル事件に、メイとナビで捜査を進める。しかし、ナビに魔の手が迫り…。この先は実際に自分の目で確かめよう。

●作品中には、ナビのファンも出てくるぞ

●皆さん、何やら深刻な雰囲気だが…

●探偵時代を思い出し、事件の謎に迫る

●メイの着替えシーンも拝むことができ、サービス度は前回以上？

●ここまでくるとお約束としか思えない、シャワールームの１コマ

メイ・スター（声：小野寺麻里子）

主人公のメイ・スターは、人工知性体オルカのCMガールを経て、芸能界にデビュー。歌に踊りに何でもこなす人気急上昇のアイドルだ。シャワーシーンで見るかぎり、なかなかのプロポーションだぞ。

ナビ（声：かないみか）

ナビは、MEC社が開発した人工知性体オルカのプロトタイプだ。彼女はメイの指輪から立体映像で飛び出し、多彩な機能でメイをサポートする優秀なパートナーなのだ。

柳　素子（声：永島由子）

メイの親友であるアイドルの柳素子。メイとは、昔起こった呪われた島での事件がきっかけで仲良くなった（それまでは馬が合わなかった）。プライドが高く、はっきり物を言うタイプだ。

次号予告：次回はロルフィーの声をあてている大野まりなさんを直撃インタビュー！

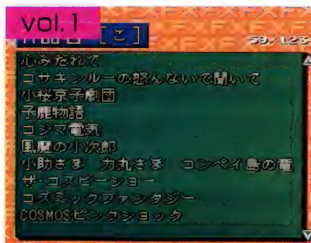
ヴォイスフリークは人気急上昇の桜井智さん

今回のヴォイスフリークは『マクロス7』のミレーヌ役で有名な、桜井智さんが登場する。バースデイパーティ、コンサートシーン、アフレコシーン、インタビューシーンで彼女の素顔に迫る。また、前回大好評だったミニゲームも桜井智さんが担当。今回はトランプを使ったハイ&ローで、好きなだけ勝負が楽しめるぞ。

●『マクロス７』のミレーヌは、桜井智さんのイメージにピッタリだ

●タキシードがバッチリ決まっている智さん　これはミニゲームの衣装かな？

まだまだすごい企画があるぞ！

これまで紹介した以外に、データフリークとカラオケフリークのコーナーももちろんあるぞ。カラオケフリークは『赤ずきんチャチャ』と『ブルーシード』のテーマ曲を収録。さらに特別企画としてPC-FXのアニメ美少女コンテストを開催。今回は、ノミネートキャラの全イラストとプロフィールを収録したものになる予定。

●使い勝手の良さは、前作で証明済みのデータフリークの声優事典

カラーイラスト大募集

こんにちは、ロルフィーです。アニメフリーク情報局、１回目いかかでしたか？　情報局では『アニメフリークＦＸ』の最新情報をいち早くサポートしていく予定です。次号は『Ｖｏｌ．２』発売直前ということで、その魅力を余すところなく紹介していく予定です。期待してね♡　他に、次回から皆さんのイラストを紹介するコーナーが始まります。まだ秘密ですけど一番上手い人にはロルフィーからプレゼントをさしあげます。私や、ＦＸに登場したキャラクタをどんどん書いて送ってね。

あて先
〒105
東京都港区東新橋1-1-16
ＴＩＭ　PCエンジンファン
アニメフリーク情報局係

今月は移植の期待のかかる、注目の作品を2本紹介！

移植の泉

今回の移植の泉は、この秋スタートしたガイナックスファン期待のTVアニメ『新世紀エヴァンゲリオン』と、パソコンでは5作目となる人気シリーズ『レッスルエンジェルスV1』を紹介する。はたして移植の可能性は？

※移植の可能性は、編集部が独断で予想したものです。

アニメ 新世紀エヴァンゲリオン

●製作：GAINAX　●放送予定回数：全26話予定
●放送日：毎週水曜日18：30　TV東京系列全国ネット放送中

あのガイナックスが創る、近未来ロボットアニメ

読者には「ふしぎの海のナディア」でおなじみのガイナックスが送るTVアニメがスタートした。監督に庵野秀明、キャラクタデザインに貞本義行を起用し、TVアニメとは思えないクオリティに仕上がっている。また、角川書店発刊の「月刊少年エース」に、貞本義行みずからマンガを連載している。キャラクタの声は、シンジ役に緒方恵美、ミサト役に三石琴乃、レイ役に林原めぐみ、アスカ役に宮村優子が担当している。

○シンジの父親、碇ゲンドウ。ネルフの司令官

碇（いかり）シンジ

性格はおとなしめの、どこにでもいる普通の少年。EVA初号機の操縦者に抜擢される。

葛城（かつらぎ）ミサト

ネルフの作戦担当。シンジの直属の上司。彼を家にひきとり、一緒に暮らしている。

綾波（あやなみ）レイ

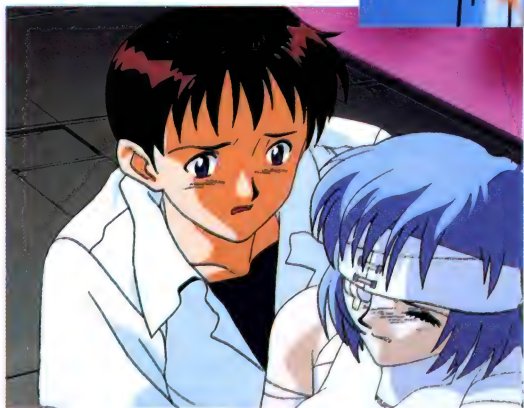
EVA零号機の操縦者。性格は無口。開発当初から訓練を受けていた。戦闘中重傷を負う。

惣流（そうりゅう）アスカラングレー

ドイツで訓練を受けたEVA弐号機の操縦者。派手好きでシンジにライバル意識を持つ。

「使徒」と戦う、3人の少年少女

『エヴァンゲリオン』の世界には、使徒と呼ばれる人類を脅かす存在がある。それに対抗する唯一の手段が特務機関ネルフが建造した汎用人型決戦兵器エヴァンゲリオンなのだ。主人公の碇シンジは父、ゲンドウの命令によりEVA初号機に乗り使徒と戦うことになってしまう。シンジ同様、レイとアスカも人類の存亡をかけて使徒と戦うこととなる。見どころは、アクションシーンだけでなく、3人の少年少女の心の成長を描いた人間ドラマも注目だ。

○ミサトは女盛りの29歳。シンジの保護者的存在

○シンジの乗るエヴァンゲリオン初号機。人間のような躍動感ある機体。シンジの思ったとおりに動く

○初号機に乗ることを拒んでいたが、重傷のレイの戦おうとする姿と、ミサトの言葉により、搭乗を決意する

現在、検討中です　移植の可能性 30%

PCエンジンの参入メーカーでもあるガイナックス。『エヴァンゲリオン』はゲーム化されるのか聞いてみたところ、まだ検討中であり、アニメの人気しだいでは可能性はあるとのこと。まだ、アニメは始まったばかりであり、ゲーム化の話があがるのもアニメが一段落ついてからとのことだった。

ガイナックスの作品は、アニメのゲーム化もいくつかあり、人気しだいで十分可能性はあるかも？

パソコン レッスルエンジェルスV1

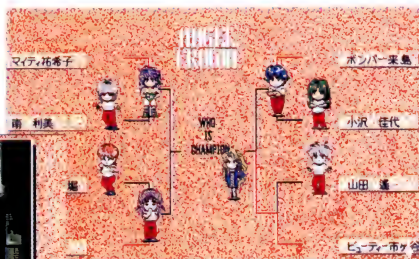
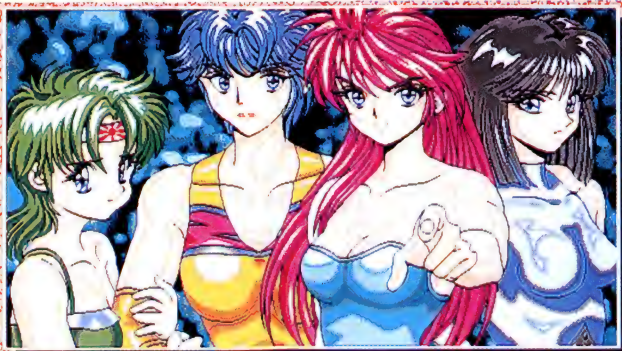
●メーカー名：ケイエスエス　●発売中
●ジャンル：アドベンチャー

女子プロレスが舞台の人気シリーズ最新作

PCエンジンにも移植されているパソコンの人気シリーズ『レッスルエンジェルス』の最新作が発売された。過去4作は『〜1』から『〜スペシャル』まで、時代は順を追って展開してきた。今回の『V1』は『〜1』の少し前の時代から始まり、新キャラを加えたリニューアル作になっている。今後、『V2』、『V3』と発売が予定されており、前作をやったことのない人でもストーリーがわからないなどの心配はないぞ。前作をプレイしたことがある人も『〜1』の前後の、今まで語られなかった部分が楽しめる。

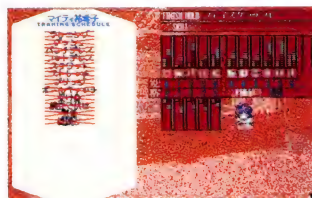
ゲームは主人公のマイティ祐希子となって、女子プロレス界の王者を目指すアドベンチャー。今までと同様、試合はカードバトルで展開し、育成シミュレーションの要素がかなり強くなった。

入場時の呼び出しは、ストーリーの進展により何種類かあるぞ

ストーリーが進むと、新人のトーナメント戦もあり、プロレスファンなら盛り上がることうけあいだ

新キャラクタのドラゴン藤子。名実共に、現在の女子プロレス界のトップレスラー。マイティ祐希子をプロレスの道に誘った張本人でもある

左から菊地理宇、ボンバー来島、マイティ祐希子、南利美。はたして何が？

さらに進化したゲームシステム

ゲームの基本的な流れは、トレーニングジムで鍛えて試合を行い王者を目指す。試合の前後にイベントが挿入されることもあり、ストーリーが展開する。またトレーニングモードでは、ジム以外に新女寮、新女事務所、街を自由に行き来することができ、プチキャラをクリックして会話ができるぞ。

選手の育成は、まずパートナーを選び、ランニングや腕立て伏せなどのメニューを選択して行う。パートナーにより選べるメニューが決まり、いろんなタイプのレスラーに育てることができるのだ。

トレーニングによりパラメータが上昇する。祐希子の動きに注目？

トレーニングモードの画面。練習は必ずパートナーが必要になる

宿命のライバル、ビューティー市ヶ谷。高飛車なだけあり、かなりの実力者

白熱のカードバトル

このゲームの醍醐味である白熱のカードバトルの通常時のメイングラフィックは自分の視点が表示されるようになり、より臨場感あふれるものになった。

ゲームの基本システムは今までと基本的に同じで、たがいにカードを出し合い、カードの数値や技の難易度などにより勝ったほうが技をかけられる。新要素としてパフォーマンスというものがあり、効果的に使えば観客は盛り上がる。

グラフィックの状況で、レスラーの位置関係がわかるぞ

祐希子が気合いをいれてアピール

タッグマッチでは、合体技をいつ使うかが勝負の鍵だ

FXの展開しだいでは

PCエンジンにも『レッスルエンジェルス　ダブルインパクト』という、パソコン版のアレンジ作が移植されており、固定ファンもかなりいるようで、『V1』が移植されれば、喜ぶ人も多いはず。発売メーカーのケイエスエスに移植の可能性を聞いてみたところ、開発陣はFXに興味があるようだが、

移植可能性 40%

現在のFXの市場を考えるとまだ難しいらしい。

たしかに、今のFXの市場を考えると、気軽に発売できる状態ではない。しかし、前向きにFXでのソフトの発売を考えてくれているみたいなので、今後のFXの展開しだいでは参入の可能性もあるかもしれないぞ。

コナミ OFFICIAL

熱いエールに応えて ますますパワーアップ

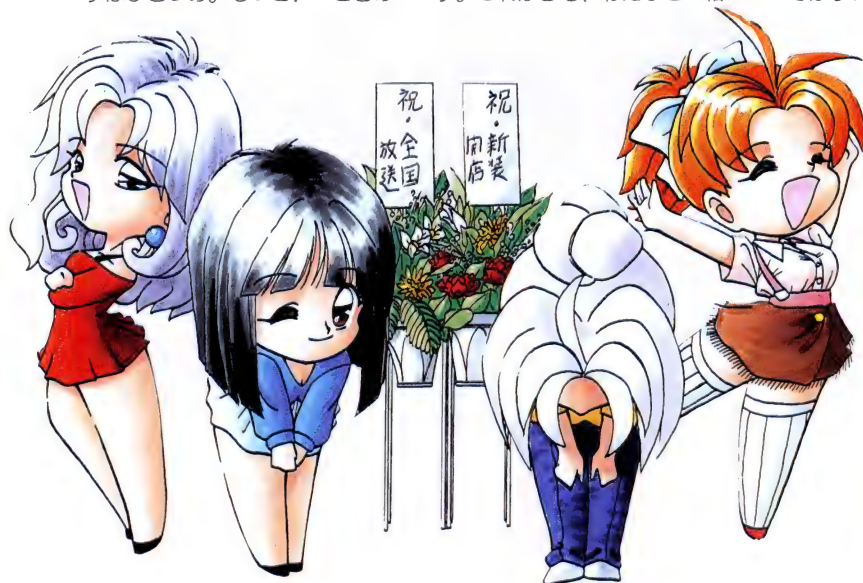
ときめき放課後クラブ

第8回

新装開店 リニューアル発進！

みんな、ハートときめいてる！　ナビゲーターの丹下桜です。誌面のリニューアルということで、このコーナーが大きくかわりました。なんと、わたしが、メインパーソナリティとしておハガキを紹介していくことになったんです。編集部の方と一緒に、このページをわたしが創っていくから、読者のみんな、応援よろしくね。今月は、実はいろんなお知らせがあるんです。まずはひとつめ。「もっと！　ときめきメモリアル」の放送局が今までの3局から7局も増えて、全国10局で放送できることになりました。すごい、すごい(笑)。10月中旬から放送は始まっているので、もう聴いてくれた人もいるんじゃないかな。これは、ほんとにリスナーのみんなの応援のおかげだと思っています。わたし自身、この番組が大好きなんです。回を重ねていくごとに、番組関係者の方々やリスナーのみんなとの関係が強くなっていっているな、と感じています。これからも、わたしと一緒にときめいていきましょうね。

ふたつめは、ちょっとわたくしごとなんですけれど、徳間ジャパンコミュニケーションズさんから11月25日に初めてのソロミニアルバムが発売されることになりました。このアルバムのレコーディングの間すごく楽しかったんです。ときめきメモリアルとはちょっと違うんですけど、恋愛をテーマにしたアルバムになっています。いろいろなテーマで恋愛の曲を歌っていますから、みんなにぜひ聴いてほしいな。

ナビゲーター
丹下　桜

もっと！　ときめきメモリアル オンエアネット局

- ●文化放送（QR）1134KHZ　毎週土曜日24:00〜24:30
- ●東海ラジオ（SF）1332KHZ　毎週火曜日22:00〜22:30
- ●山梨放送（YBS）765 KHZ　毎週木曜日22:30〜23:00
- ●ラジオ大阪（OBC）1314KHZ　毎週日曜日21:30〜22:00（10月15日より放送中）
- ●山形放送（YBC）918 KHZ　毎週金曜日21:00〜21:30（10月13日より放送中）
- ●北陸放送（MRO）1107KHZ　毎週月曜日22:30〜23:00（10月9日より放送中）
- ●静岡放送（SBS）1404KHZ　毎週金曜日21:00〜21:30（10月13日より放送中）
- ●山陰放送（BSS）900 KHZ　毎週火曜日20:00〜20:30（10月10日より放送中）
- ●南海放送（RNB）1116KHZ　毎週土曜日18:00〜18:30（10月14日より放送中）
- ●高知放送（RKC）900 KHZ　毎週火曜日23:00〜23:30（10月10日より放送中）

桜とおしゃべりタ・イ・ム♡

このコーナーではみんなのおハガキを紹介していきたいと思います。それでは、おハガキにいってみましょう。

桜さんこんにちは／

まずは、「もっと／　ときめきメモリアル」番組延長おめでとうございます。桜さんは、リスナーのおかげですって言っていましたけど、これは桜さんのガンバリも大きかったと思います。この番組ほどパーソナリティとリスナーが一緒になって、作り上げた番組はほかにないと思います。これからも第2部のパーソナリティをがんばってください。

（千葉県／トワイライトエクスプレスクン）

ありがとう。これからもがんばっていきます。みんなの暖かい応援が、わたしを一番元気づけてくれます。この幸せな時がずっと続いていくといいなぁ。そのためにこれからもがんばっていきますね。

ここで少しお知らせ。「ときめきメモリアル　オフィシャルイラスト集」が徳間書店インターメディアさんから11月2日に発売になります。コナミさん公認のときめきの初イラスト集です。ファン必見のイラスト集ですよ♡

これからも、このコーナーを通じて出会いが増えれば良いなって思います。それでは、次号またこのページで会いましょうね♡

◎弊社より
11月２日（価格2200円）発売予定の
「ときめきメモリアル　オフィシャルイラスト集」の表紙

◎ハガキを手ににっこりの桜ちゃん。これからハガキを選んで、記事を創ってもらうところです。ガンバ／

ときめき人気ランキング

みなさんのおハガキが人気のバロメーターの「ときめき人気ランキング」のコーナーが始まりました。

投稿ハガキの片隅に好きなキャラの名前を書き込んでもらうことで、そのキャラに１票が入りますから、みんなドンドン好きなキャラの名前をハガキに書いてね。今月のランキングは、またまた、虹野沙希ちゃんが１位に返り咲きました。このコーナー、次号からはときめきキャラのみなさんに持ち回りでコメントしてもらう予定です。ドシドシ投稿してください。それでは、今月のランキングのほかの順位を見てみましょう。安定した人気を誇る伊集院レイの存在がコワイですね。１位の沙希ちゃんに数票差でおさえられた藤崎詩織ちゃんの存在も無視できないところでしょう。また、着実に票を伸ばしている美樹原さんの存在をわすれちゃいけません。では、次号をお楽しみに／

順位	前回	名前	ポイント
1	2	虹野沙希	81
2	1	藤崎詩織	79
3	3	片桐彩子	56
4	4	伊集院レイ	50
5	5	美樹原愛美	45

お便り募集

このコーナーは、みんなのお便りで構成されます。どしどし投稿してきてね。

それでは桜ちゃんからの新コーナーの告知です。

●ときメモ、僕のこだわり

ときめきメモリアルをプレイしながら、これだけはこだわっているぞというものを教えてください。

●なんでも質問箱

「もっと／ ときめきメモリアル」について桜ちゃんへの質問を募集します。

そのほか新コーナーの企画もまってるよ／

お便りのあて先

〒105 東京都港区東新橋1-1-16
TIM　PCエンジンファン
ときめき放課後クラブ○○係

パソコンにもいろいろ種類があるの

パソコンショップに行くと、ほんとうにいろんな種類のパソコンが売られている。クリエイターのパソコンというだけならMacやDOS／Vを使っているクリエイターも多いし、どの機種も一長一短で、迷ってしまうよね。

そこで「でべろ」に合っているという観点でパソコンを選んでみると、PC−98かMSXになる。

PC−98は、プロがPCエンジンのゲームの開発に使っている機種なんだ。PC−98にHu7という特殊な機材を組み合わせてゲームを作っているのだ。ということは、「でべろ」はこのHu7にとってかわるもの、だから今までのノウハウが使えるという点で、PC−98が最適というわけ。

MSXは画面がPCエンジンに似ているということもあり、グラフィックに関してはMSXで開発されたというゲームも多い。プログラムも作りやすくて入門用の機種としても最適なんだ。注意としてはMSXにも種類があり、MSX2以降、できればturboRというMSXをオススメする。

ただ、MSXはちょっと古い機種なので、今から手に入れるのは難しいかもしれない。新たに機材をそろえるならPC−98を使い、もしMSXを持っているのなら、MSXを使うといいぞ。

●クリエイター養成まんが●
でべろん
画・しまづ★どんき

でべろ研究所地下倉庫
パソコンをかしてあげるから勉強するのよ！
はーい!!
わー!!
色々なパソコンがいっぱいある!!
どれでも好きなパソコンを選んでいいわよ
どれにしよーかなぁ
まよっちゃう
でべろんはこれが気に入ったの?
べろろん
じゃ、これにする
あゆみちゃんにぴったりかも

クリエイター用語解説（うんちく）

PC−98（キュウハチ）　PCエンジンを作ったNECのパソコン、PC−9801またはPC−9821のこと。エプソン社製のPC−286／386／486／586のことも指す。ビジネスソフトやゲームの種類も豊富である。でべろが動くPC−98は、VX以上（CPU80286以上）だったらOK、H98は避けてね。

MSX（エムエスエックス）　アスキーが提唱したホームコンピュータの規格である。統一規格なので、MSX規格のパソコンならどのメーカーのものでも使え、松下電器、ソニー、三洋電機、ビクター、三菱、パイオニア、ヤマハ、カシオ、富士通、東芝、日立、キヤノンなどが参加していた。後に上位規格のMSX2、MSX2+が発表されていったが、技術革新の速さについていけず、松下電器のMSXturboRが最後になった。しかし、手軽で小回りのきく機種ということで、今でも一部のファンに愛用されている。

Mac（マック）　アップル社のパソコン、Macintosh。発売当初から、マウスで絵（アイコン）を選んで操作するシステムを採用して、誰でもかんたんに使えるパソコンとして有名だった。グラフィックや音楽に強く、デザイナーやミュージシャンなど幅広く使われている。

DOS／V（ドスブイ）　IBMのPC／ATという機種とその互換機で、世界でいちばん使われている。本来DOS／Vとはそれらの機種で共通に動作するソフトウェアのことだが、機種のことを指す言葉になった。秋葉原でいちばん見かけるパソコン。

FM−TOWNS（エフエムタウンズ）　富士通から出ている。マルチメディアパソコンとして登場し、最初から全機種にCD−ROMドライブがついているなど先進的なパソコンである。

X68000（エックスロクマンハッセン）　シャープのパーソナルワークステーション。発売当時は驚くほどの性能で、アーケードゲームの移植などが多く、マニアックな層にアピールした。

でべろ日記

気になる「でべろ」の開発状況なんだけど、文章を読む前にまずは下の写真を見て、見て！

これはMSXで描かれたグラフィックをPCエンジンで表示しているところなんだ。どうやっているか説明すると、パソコンとPCエンジンを「でべろBOX」でつないで、通信プログラムでパソコンからグラフィックのデータをPCエンジンに送っている。これだけで、ほかに特殊な機材はいっさいいらない。

これを使うと好きな絵をPCエンジンで表示することができるんだ。自分の好きなグラフィックを集めて次々に見ることができる自分だけのグラフィックギャラリーなんてのも作れるかもしれないね。

さて、ここ数年、クリエイターになるための専門学校というのができていて、ゲームをつくるための知識を教えてくれるようだ。プログラムの作り方やグラフィックの描き方、音楽の作り方などやそのための基本的なツールの使い方などを教えてくれる。

ただ、テクニックは教えることができるけど、どんなゲームを作ったらいいのか、というアイデアは教えることはできない。それはクリエイター自身が考えるしかないのだ。

おもしろいゲームを作るには、という問いには、どうしたらおもしろいまんがが描けますか？　とか、どうしたら楽しい小説が書けますか？などの質問に対する答えとおなじような答えが返ってくると思う。本を読んだり映画を見たり、自分でいろいろ体験したりして勉強しよう。

「でべろ」発売はだんだんと近づいてくるけど（予約注文してね）、いざ「でべろ」を前にして何を作ればいいのか困らないように、自分が何を作ってみたいのか、もう一度考えてみるのもいいかもしれないね。

◆MSXのグラフィックをコンバートして使用しました

PC-FX ゲーム アクセラレータのすべて

第3回:PC-FXゲームアクセラレータ発表会リポート

NEC HEのFXGAにかける意気込み

去る10月3日、PC－FXゲームアクセラレータ(以下FXGA)の発表会が品川のホテルで行われた。今回は、この発表会のレポートを中心にFXGAの最新情報をお送りする。

まず最初に、FXGAのロゴマークが決定したことをお知らせしよう。右の写真が発表会で明らかになったロゴマークである。これから販売されるであろう専用ソフトにもこのマークが付けられるので、FXのソフトと間違わないように覚えておきたい。

これが、FXGAのロゴマーク。ソフト購入のとき確認しよう

メディア大注目の発表会

発表会であいさつに立ったのは、取締役支配人・小林淳二氏。FXが置かれているゲーム機業界の現状を「新規ユーザーが増えていないため、ソフトの本数が伸びない。従来のユーザーは複数のハードを購入しているため、ソフトを購入する余裕がない。そんな中でFXは、ハードを引っぱるソフトがなく苦戦している」と分析。ソフト1本あたりの販売本数がスーパーファミコンに遠く及ばない次世代機全体の問題点を指摘した。この問題に取り組む方法として「ソフトはアニメ戦略を打ち出し、ハードではパソコンとのリンケージを増していきたい」と発言。FXGAの担う「新規ユーザーの獲得」と「パソコンとの融合」という2つの大きな目標を示した。

NECホームエレクトロニクス
取締役支配人
小林淳二氏

こばやし・じゅんじ　ソフトビジネスとしての次世代機の現状を冷静に分析。次の一手に期待

たくさんの報道陣やソフトハウスの担当者が集まった発表会だった

FXGAでひろがるクリエイターの世界

続いてPCエンジンやPC－FXのハード・ソフトの開発を一手に取り仕切っているパーソナルプロダクト事業部事業部長・本庄中氏、同事業計画部計画課長・井口哲也氏と相次いで説明に立った。

「第1弾商品として年末にFXGAとFXGAオーサリングソフトを発売します。FXGAには簡易3Dアニメーションツール『DōGAGENIE1』とサンプルゲームのCD－ROMが同梱されています(井口氏)」つまり、FXGAだけでFXのゲームはすべて遊ぶことができ、3Dアニメーションを作ることもできるというわけなのだ。価格は5万円以下。ちなみにサンプルゲームのタイトルは『SAMEGAME　FX』ハドソンの落ちものパズルだ。

一方、FXGAのプログラミングツールに関しては、「FXGAオーサリングソフト『GMAKERスタータキット』を別売ソフトとして用意します(本庄氏)」ということで、こちらはC言語で組める本格的なプログラミングツールになるようだ。価格は2万円以下。ただ、このGMAKERは、スタータキット、スタータキットプラス、PC－FXマスタリングキットと進化していく予定で、最終的にはFXGAのCD－ROMを作るマスタリング作業も可能になるという。また、このFXGA用のソフト開発ではロイヤリティを支払う必要がなく、ソフト制作のコストダウンが見込まれる。

FXGAの全体構想について解説。自由なソフト開発が期待できそう

発表会後のデモンストレーションで実演したアマチュア制作のCG

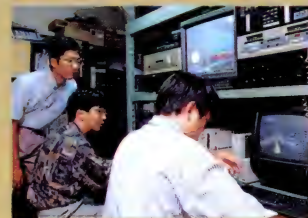
NECホームエレクトロニクス
パーソナルプロダクト事業部 事業部長
本庄中氏

ほんしょう・あたる　FXのアニメ戦略や今回のFXGAなど、思い切った方針を打ち出す

DōGAGENIE1はウォーミングアップにすぎない

『DōGAGENIE』の今後の展開についてDōGA代表・鎌田優氏にお話を伺った。

DōGAGENIEの開発スケジュールでは、DōGAGENIE1発売数ヵ月後には1から物体を作ることのできるモデラーを作ります。そして、春から夏にはWindows上でFXGAを使用せずにレンダリングするDōGAGENIE2をリリースー。秋にはカットエディタと呼ばれる編集ツールを用意してストーリーのあるCGアニメが作れるようにします。つまり、来年中にはひと通りのCGアニメを作る環境が整うということです。DōGAGENIE1の段階では、この環境が整うまでの(みなさんの)ウォーミングアップでしかありません。さらに、人間の動きを取り入れるアクションエディタやモーションエフェクトなども含めると2年半くらいかかるでしょう。

我々は、こうした開発環境の整備以外にCGアニメを広めるためのCGAコンテストを毎年実施しております。来年3月末から全国各地で上映会を行いますので、ぜひCGアニメの世界を見てほしいですね。さらに、次大会ではFXGAを使用して参加してほしい。

大阪にあるDōGAの工房には多くのアマチュアプログラマが在籍

第7回アマチュアCGAコンテスト入選作品より抜粋

グランプリ作品『A DRAGONFLY(森山知己氏制作)』ジュラシックパークさながらの美しいCGアニメ

入賞作品『LowReso(中村ゆういち氏制作)』ロボット同士のほのぼのとしたラブストーリー

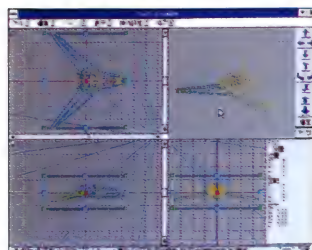
佳作作品『Raiden(渡辺哲也氏制作)』ロボットや女の子といったアニメ調の演出をCGアニメで実現

入選作品『DRIVIN' WOMAN -DIRECTOR'S CUT- (由水桂氏制作)』ポリゴンキャラに表情を持たせている

DōGAGENIE1で物体を作る

すでに本誌では何度かDōGAGENIE1についてレポートしてきたがここでもう一度おさらい。

このDōGAGENIE1はパソコンのWindows上で動作するツールソフトだ。DōGAGENIE1では、物体を1から作る機能は持っておらず、260種類と豊富に用意されているパーツから任意に選び出して、それらを組み合わせて物体を作っていくのである。用意されているパーツを変形させてオリジナルの物体を作っていくこともある程度は可能だ。作り上げた物体のワイヤーフレーム画像は、コンピュータ側に表示される。このデータをFXGAに転送してやるとレンダリング(光や影を含んだ物体の計算)を行い、テレビ画面に表示されるのだ。

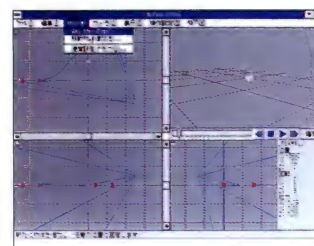
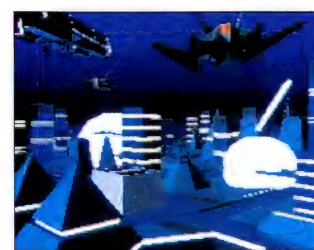
パーツを選んで物体を構成していく。宇宙戦闘機などSFものが多い

画面構成はこのように4分割して表示する。右上が完成図

NECホームエレクトロニクス
パーソナルプロダクト事業部 事業計画部計画課長
井口哲也氏

いぐち・てつや　FXGAのプロジェクト責任者で本誌にたびたび登場

モーションエディタで動きをつける

物体を作っただけではなく、動かせなければCGアニメーションとはいえない。動きをつける機能がモーションエディタだ。

このツールもWindows上で動作し、だいたいの動きは、Windows上で確認することができる。作業はいたって簡単。動きの始点と終点を決めてやり、その間の移動時間を設定するだけだ。動きのパターンはユーザーが設定することになるのだが、直線的な移動だけでなく、なめらかな曲線(ベジェ曲線を使用、航空機などのシミュレーションで使われる)を描いた移動ができる。また、同じ物体のスピードを時間とともに変化させて、速くしたり、遅くしたりすることも簡単だ。さらには、カメラさえも動かせてしまう。

モーションエディタではこのように始点と終点を決めるだけ

FX-GAでは、こんなCGアニメーションが再生される

DōGA
代表
鎌田　優氏

かまた・ゆたか　10年前からCGアニメを広めようと活動開始。NECというパートナーを得た

大会の詳細がついに決定!!

スコアアタック大会開催

発売日まで1ヵ月たらずとなり、スコアアタックコンテストもいよいよ本格始動。コンテストに対してのハドソンからの激励&アドバイスも、みんなに向けて届いているぞ。

シューティングファン待望の熱いバトルが今始まる!!

「レインボープロジェクト」の最後を飾る『銀河婦警伝説サファイア』スコアアタック大会。

今回、大会の開催にあたっては、ハドソンからも内容に関して様々な提案があり、編集部とハドソンとの協議の結果、大会のルールは以下のように決定した。

⬆いよいよ発進! 反射神経を磨いて発売日を待て

スコアアタックのルール発表

今回の大会は1人プレイと2人同時プレイの2部門でのスコアアタック大会を実施する。スコアアタックに挑戦する際のルールは、

●スコアアタックは、ステージ3のボスキャラとの戦闘終了時までのスコアが対象。それまでにどれだけのスコアを稼ぐことができたかによって順位を決定。

●クレジットは、スタート時の1クレジットのみ。(コンティニューしたスコアは無効)。

●ゲームレベルの設定は、ノーマルランクを使用すること。

●使用する自機は4タイプのうち、どれでもOK。

2人同時プレイの場合もルールは同様。使用する機体は2人とも自由に選択可能。2人の得点の合計が対象となる。

以上が今大会の基本ルールだ。

⬆ステージ3までで勝敗を決定

ハドソンからのアドバイス

スコアアタックに関してハドソン開発部より耳寄りな情報を入手。高得点を出すための必須テクニックなので、頭に叩きこんでおこう。

●使用機種はヘレナが有利

ヘレナは4つの機体の中で、オプションの溜め時間が一番短い。そのため、オプションを使った連続攻撃が可能なので、高得点を稼ぎやすい。

●オプションは広げて使え

オプションを飛ばして敵を攻撃すると最高1000点までのボーナスがもらえる。また、ステージ中の、あるポイントでオプションを発射すると、広がって敵に向かって行くので効率良くスコアが稼げる。

オプションが敵に向かって飛んで行くポイントをすべて見つけることが高得点への近道。

要
応募はゲームスタートからステージ3をクリアしたところまでのプレイを録画したビデオテープ(VHSかS-VHSを使用)のみ受け付けます。ビデオプリンタで撮った画面写真や、直接カメラで撮影したものなどは一切受け付けません。

募集期間はソフト発売日の11月24日から、1ヵ月のみ。12月25日必着でお願いします。

宛て先は、〒105 東京都港区東新橋1-1-16 TIM PCエンジンファン「銀河婦警伝説サファイア」スコアアタック係まで。応募されるビデオテープにはシールを貼り、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、テープに収められているスコアを記入してください。2人同時プレイの方は、お2人とも記入をお願いします。なお、応募されたビデオテープは返却することはできませんので、ご了承願います。

なお、今回のスコアアタック大会では両部門とも1位~3位までの方に豪華賞品をプレゼントする予定だけれど、詳しい内容は現在検討中。次号であっというようなプレゼントを発表できる予定なので、もうしばらく待っていてね。

レインボーインフォメーション

好評を博している「PCエンジンファン創刊7周年レインボープロジェクト」。プロジェクトの追加情報をふたつ、大公開するぞ！

続 初恋物語 修学旅行

読者からたくさんのハガキが届いた「続　初恋物語キャスティングクイズ」。今月は、高橋美紀さんのレコーディング情報と、岩男潤子さんの歌う、スペシャルCD用の歌詞を紹介する。

アニメ部分の開発が続いている『続　初恋物語〜』。と、同時にエンディングで使用される女のコたちひとりひとりのエンディング曲の制作も進んでいるのだ。今回、高瀬祐花役の高橋美紀さんの録音現場に直撃取材。収録した歌は祐花の気持ちをテーマにしたスローテンポな曲。前回収録した主題歌とはまた違った、好きだけれど、ほかの女の子に恋している弘也を応援してしまうという気持ちを歌ったもの。エンディングで聴けるのが楽しみな素敵な曲だぞ。

高瀬祐花役 高橋美紀

今回の曲はエンディングで流れる曲なんです。広がりのある歌で難しいんです。でも、わたし自身すごく気に入ってて、張りきって歌っています(笑)。祐花ちゃんの気持ちがストレートに出ている歌なので、その気持ちを素直にだせるようにがんばって歌いたいな、と思います。

レコーディングは順調に進行中

祐花以外の女のコたちの曲も、順調にレコーディング作業は進んでいる模様。今月はスペシャルシングルCD化する、岩男潤子さんの歌うミュリアル早坂のエンディング曲「フクロウと人魚の森」の歌詞を紹介。この曲のレコーディングの様子は、次号で紹介できる予定。スペシャルシングルCDの制作作業も進んでいるので、完成するまでもうしばらくの間待ってほしい。

残り8人のレコーディング作業も、好調に進んでいるので、次号以降の「声優ストリート」のコーナーで紹介していく予定だ。

フクロウと人魚の森　（歌：岩男潤子）

フクロウは　夜の森の王子様
朝靄が立ち込める日には
眠い目蓋をこすりながら
森はずれの　湖に向かいます
人魚の声を聞きたくて
臆病の人魚は　こんな朝にしか唄いません

氷柱の様に　澄んだ声
フクロウは　憧れます
自分は　唄えないから
月色の髪　桜色の唇
フクロウは　恋をしています
手の届かない　美しい人魚に

フクロウは　変わりたかった
王子様じゃなくても
飛べなくなっても
人魚を抱き締めたいから

人魚は　湖の王女様
朝靄が立ち込める日には
いつもそっとお城抜け出し
誰もいない　水面に向かいます

人魚は歌を唄いたくて
臆病な人魚は　こんな朝にしか唄いません

やわらかな胸　秘めた夢
人魚は　憧れます
湖畔で　誰かとデュエット
胸踊る旋律　着れなく焦がれる歌
人魚は　一緒に感じたい
まだ見ぬ　やさしい恋人と

人魚は　変わりたかった
王女様じゃなくても
泳げなくなっても
野原を駆け巡りたいから

(セリフ)
少年は　少女に恋をした
懐かしい歌声を聞いて
少女は　少年に恋をした
やさしい眼差しに見つめられて
故郷の森で　出会った瞬間
二人は　思い出した
フクロウは　人魚に恋をしていた
人魚は――…
水鏡に映っていた　フクロウが
大好きだった

『ときめきメモリアル』誌上追加再販決定！

終了後も、問い合わせが後を絶たない「ときメモ通販」。どうしても欲しいという要望に応えて、若干数の追加再販が決定。通販希望者の中から抽選で購入者が決まるのでふるって応募してね。

読者の要望に応えて、編集部から若干名だけの追加通販を行います。下の応募要項をよく読んで、11月10日必着で応募して下さい。

〒105
東京都港区東新橋1-1-16
TIM　PCエンジンファン
「ときメモ追加通販」係

これがホントのラストチャンスだ！

これが、初公開の「ときメモプレミアムパック」の中身。ホントに最後なので、ご応募待ってるよ！

応募方法　締め切りは11月10日

往復ハガキを11月10日までに送る！
返信用ハガキに自分の住所と名前を書いた往復ハガキで申し込んでください。今回の申込みではひとり1本までです。

編集部で抽選の上当選者に返信！
11月10日に編集部で、抽選をおこない返信用ハガキにスタンプを押して、当選した方に送り返します。

1週間以内に代金を現金書留で郵送
編集部からのハガキが届いたら、その日から一週間以内に編集部へ届くように、現金書留で代金9000円を送ってください。

ソフトが手元に届く！
編集部宛に現金書留が届いた人から順次、『ときめきメモリアル　プレミアムパック』を発送します。

博士が怪獣になって大暴れ。マージャンソード　プリンセスクエスト外伝　のウルテク3連発も、博士に負けないくらいすごいパワーがあるわよ。

技のランクと表記の説明

技のランクは、ウルテクのビックリ度をもとに決定しています。ランクによって1～5の点数をつけ、1点につき2000円、最高で10000円の賞金を出しています。表記は、PC-FXがFX専用ソフトを、PC-EはPCエンジンのソフトを表しています。

PC-E 配牌を変えられる 5

マージャンソード　プリンセスクエスト外伝　石川県　仁の横吾

ナグザットのロゴが表示されているあいだに、上、上、上、下、下、下、Ⅰ、Ⅰの順に押す。そして、ゲームを始めてアイテムショップへ行き、リーゼに「ありがとうございましたあ／」と言われるまでセレクトを連打しよう。すると麻雀対局のときに、配牌にカーソルを合わせてから方向キーの上下を押せば、配牌を変えられる。

ロゴが出ているあいだに

上、上、上、下、下、下、Ⅰ、Ⅰの順に押す

アイテムショップで下に示した操作をする

セレクトを連打する

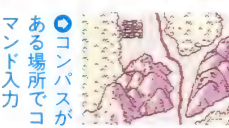
配牌を好きなように変えられる。苦労知らず

PC-E アイテムや所持金がMAX 4

マージャンソード　プリンセスクエスト外伝　愛媛県　カンケリ

マップ上で、右の3つの写真に示した場所へキャラを移動させる。そして、その場でセレクト、Ⅰ、セレクト、セレクト、Ⅰ、セレクト、Ⅰの順に押す。すると、それぞれの場所で所持金とHP、アイテムの種類をMAXにできる。

右の場所で、セレクト、Ⅰ、セレクト、セレクト、Ⅰ、セレクト、Ⅰの順に押す

北東のこの場所でコマンドを入力しよう

コンパスがある場所でコマンド入力

南西の山脈のこの場所でコマンドを入力する

PC-E エスティローダー登場 4

マージャンソード　プリンセスクエスト外伝　青森県　栗山高次

ストーリーモードで、5人のプリンセスを倒すまえに3つの条件をクリアすると、最後にエスティローダーという隠しキャラが登場して、対局できる。条件の1つめは、アイテムショップの娘リーゼと麻雀対局をして勝つこと。2つめは、アイテムショップでまれに売っているリーゼの服を買うこと。3つめは、ミニゲーム1「Stamp Go〃 Go〃」で勝つことだ。

アイテムショップの娘リーゼに勝つ

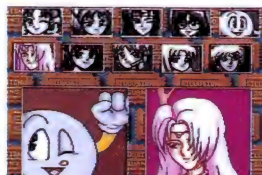
ショップでたまに売っているリーゼの服を買うこと

なかなか手強いミニゲームをクリアするべし

美しいエスティローダーおネエ様登場

PC-FX パチ夫とシャリテを使える 4

パチ夫くんFX　幻の島大決戦　神奈川県　松崎正

タイトル画面でPUSH　RUNが表示されたら、Ⓝを押しながらランを押す。そのあと、フリーバトルでゲームを始めると、パチ夫とシャリテを使えるようになる。

このタイトル画面になってから、下のコマンドを入力するべし

Ⓝを押しながら、ランを押す

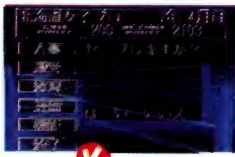
フリーバトルで2人を使えるのだ

イラスト／たちばな真未

PC-E 必ず特訓が成功する 2

レッスルエンジェルス・ダブルインパクト 団体経営編&新人デビュー編 東京都 神田シロー

団体経営編をプレイ中に、セーブをしてからリセットする。そして、先ほどセーブしたデータで再びゲームを始めてから、すぐに特訓のコマンドを選ぼう。すると、特訓が必ず成功してAPが2倍になる。これを繰り返せば、あっというまにキャラを最強まで育てることができる。

団体経営編をプレイ中に、ひとまずセーブをする

リセットをしてから、セーブしたデータをロードする

すぐに、どのキャラでもいいから特訓させせよう

特訓が必ず成功するぞ。やったね!

PC-FX 操作がオートになる 1

天外魔境 電脳絡繰格闘伝 愛知県 WEST

練習試合か紅白試合のキャラ選択画面で、キャラにカーソルを合わせてセレクトを押すと、1Pや2Pの表示がCOMに変わる。そのまま試合を始めると、キャラの操作がオートになる。

ここで好きなキャラにカーソルを合わせよう

セレクトを押す

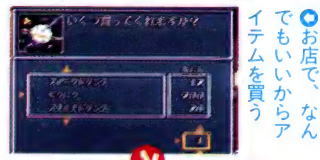
カーソルの表示がCOMに変わる

キャラの操作がオートでラクチンだ

PC-E 簡単お金もうけ 3

熱血レジェンド ベースボーラー 岩手県 斉藤晃

まず、お店でなんでもいいからアイテムを買う。そして、その買ったアイテムをすべて売って、アイテム欄に空欄を作る。そのあと再び「うる」を選んで、さきほど作った空欄にカーソルを合わせよう。その状態で①を押すと、なぜかアイテムを売ることができるのだ。この操作を繰り返して見えないアイテムを売っていけば、所持金を好きなだけ増やせるぞ。

お店で、なんでもいいからアイテムを買う

ついさっき買ったアイテムを、すべて売ってしまおう

アイテムがなにもないのに、なぜか売ることができるのだ

何度も見えないアイテムを売れば、みるみるうちに金持ちになっちゃう

PC-E ナレーションが変わる 1

フォーメーションサッカー'95 della セリエA 大阪府 エロス星人

タイトル画面でPRESS RUN BUTTONと表示されたら、セレクトを押しながらランを押す。そして、エキシビションモードかセリエAモードのどちらかを選んでゲームを始めよう。すると、通常はイタリア語の試合中のナレーションが、英語に変わる。

このタイトル画面になったらコマンド入力

セレクトを押しながら、ランを押す

PC-FX セリフが変わる 1

卒業ⅡFX 新潟県 粱取寛

ゲームを起動させて、「ロードしています」と表示されたら、ランを押し続けよう。すると、リバーヒルソフトのロゴ画面で、通常は生徒5人がゲームタイトル名を言うはずなのに、校長が「リバーヒルソフト」と言うのだ。

この画面で下のとおりにしよう

ランを押し続ける

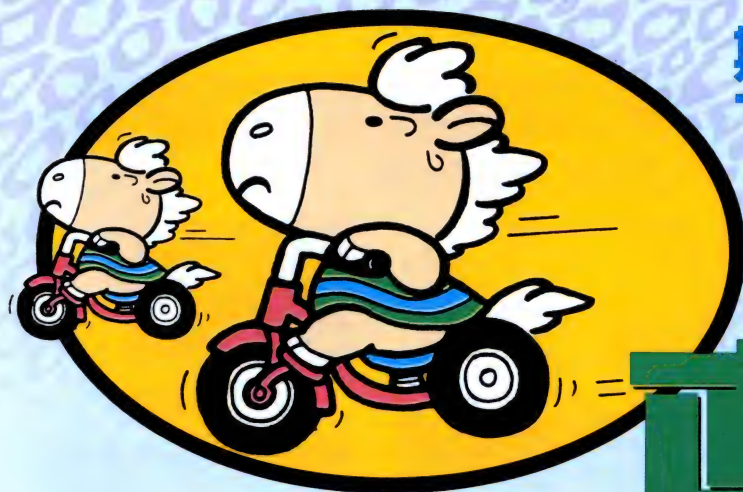
UL-TECH募集

PCエンジンやPC-FXのウルテクで、マニュアルに掲載されていない未発表のものを発見したら、右のあて先までハガキかFAXで送って下さい。ハード名（ゲーム機の種類）とゲーム名は、必ず記入すること。同じ内容のウルテクが届いた場合は、ハガキは消印、FAXは送信時間をチェックして、一番早く送ってくれた人を採用します。採用者にはランクによって、2000円～10000円の謝礼を進呈しています。

ウルテクあて先

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
TIM PCエンジンファン編集部
ウルテク係

FAX
☆ハード名
☆ゲーム名
●住所(郵便番号)
●氏名
●TEL(FAX)
●年齢
内容

FAX番号 022(213)7535

新着続報 キャラクタイラスト紹介

パワードールFX（仮称）

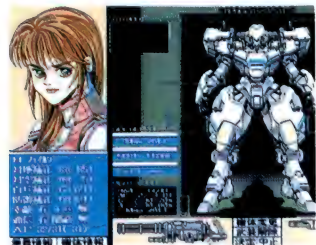
メーカー名：NECホームエレクトロニクス　発売予定日：未定
媒体：CD-ROM　予定価格：8800円
ジャンル：シミュレーション　開発状況：70％（10月21日現在）

カワイイ女の子が主人公だけに、いわゆるギャルゲーに思われてしまいがちだが、その中身はというと、難易度もかなり高めの戦術級シミュレーションゲーム。

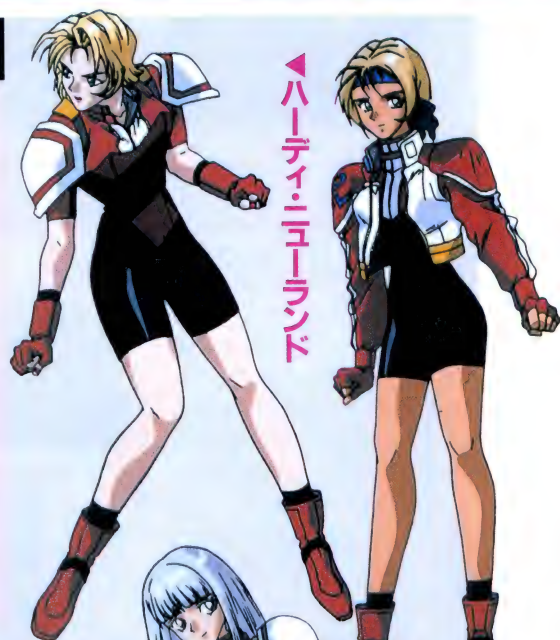
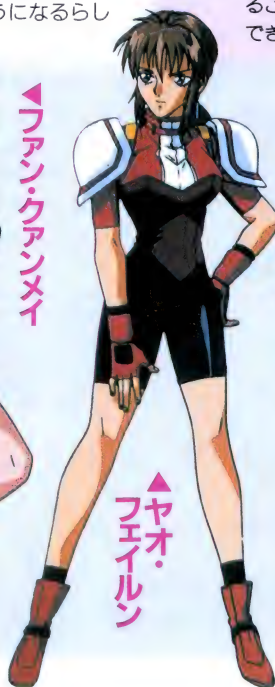
装甲機動歩兵パワーローダーを操り、様々なミッションをクリアしていくのだ。

パソコンで大人気の戦術級シミュレーション

パソコンではすでに3作が発売されており、代表的なシミュレーションゲームの１つとなりつつある『パワードール』シリーズ。細かなゲームシステムは、今のところ不明だけれど、世界観や登場キャラクタなどはパソコン版を引き継ぐものになるらしい。

当然、ＦＸへの移植ということで随所にアニメーションが盛り込まれる予定で、派手なオープニングもできるらしい。また、ミッションコンプリート画面では、声優も起用されるようなので、かわいいキャラクタたちの会話をじかに聞くことができるようになるらしいぞ。

⬆パソコン版は難易度はかなり高かったが、ＦＸ版ではどうなるか？

特務部隊DoLLS

特務部隊ＤｏＬＬＳは、女性隊員だけで編成された部隊。破壊工作、要人救出など、どのような任務にも対応できるように訓練された部隊なのだ。ＦＸ版では、ここで紹介している6人の女性たちでＤｏＬＬＳの隊員となっている。小規模な部隊ながら、その戦力はどんな任務にも耐えることができる。

◀ハーディ・ニューランド
▲ジュリア・レイバーグ
◀セルマ・シェーレ
◀アリス・ノックス
▲ヤオ・フェイルン
◀ファン・クァンメイ

新着続報 ゲームタイトル正式決定！

みにまむなのにっく

メーカー名：NECホームエレクトロニクス　発売予定日：未定
媒体：CD-ROM　予定価格：未定
ジャンル：ロールプレイング　開発状況：30%(10月21日現在)

『ガールズ　オン　ザ　パームトップ』というタイトルで今まで紹介してきたけれど、今回正式にゲームタイトルが決定。3人の主人公とぬいぐるみのマイケルが、楽しい冒険を繰り広げるぞ。

不思議感覚のRPG

プレイヤーはぬいぐるみのマイケルとなってゲームに参加。親指姫と同じように小さくなった4人に指示を与えながら、エンディングへと導かなければならないんだ。戦闘は基本的にオートで展開するが、必要に応じてリアルタイムで指示を出さなければならないこともあるらしい。また、時々見られる3人の会話シーンでは、対応の仕方によって主人公たちの感情が変化してしまい、それが戦闘に影響することもあるようだ。

マイケル

主人公たちと共に小さくなりしゃべれるようになった

新着続報 画面写真5点を新たに入手

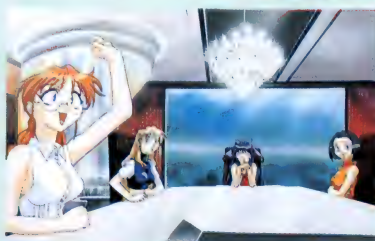
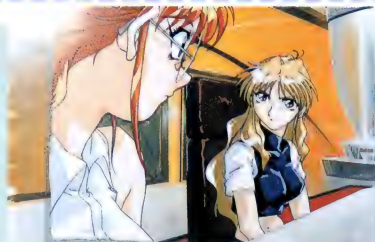
お嬢様捜査網

メーカー名：NECホームエレクトロニクス　発売予定日：12月発売予定
媒体：CD-ROM　予定価格：未定
ジャンル：アクション　開発状況：70%(10月21日現在)

『お嬢様捜査網』の新写真を入手。現在12月の発売を目指し、急ピッチで開発が進んでいるようで、開発状況のほうは70%といったところ。今回は、ある事件への対応を話しあっているシーンらしいぞ。

ピラミッドを前にして思わずうっとりしている美幸

怪盗 現る！

聖田マリアの肖像画を盗み出すと挑戦状を送りつけてきた、謎の怪盗。あげくの果て、今度は麗華のおじいちゃんが経営するカジノにある5爪の竜の置物を盗み出すという大胆な挑戦状が送られてきた。会議の結果、いよいよ怪盗を捕まえに出発することに…。

ゆるせない！

かなりキレてるニーナ

麗華の家に挑戦状が送られてきたことにより、怪盗と全面対決へ

新着続報 目が眩むドッキリシーン披露

ときめきカードパラダイス
～恋のロイヤルストレートフラッシュ～

メーカー名：ソネット・コンピュータエンタテインメント
発売予定日：12月発売予定　媒体：CD-ROM　予定価格：8800円
ジャンル：アクション　開発状況：50%(10月21日現在)

ときめきカードパラダイスも正式なゲームタイトルが決定した。発売メーカーは、初参入となるソネット・コンピュータエンタテインメント。これからの活躍に期待したいメーカーだ。

勝てば天国、負ければ…。4つのゲームで勝負！

ゲームは5人の女の子たちと4つのカードゲームで対決するというもの。ババぬき、ブラックジャック、ポーカー、スピードとお馴染みのゲームで勝負するんだ。もちろん、見事勝つことができれば女のコたちのドッキリシーンを見ることができる。ちなみにこのゲームは18歳以上推奨になっている。

好みの女のコとカードで勝負

ちょっとロリロリしすぎかもしれない

今度は何のカードで勝負しようかな

期待大に新レーベル登場

登場する女のコたちは、皐月菖蒲、桐月弥生、涼暮水無、卯月清夏、神楽葉月の5人。それぞれの声を担当している声優は、氷上恭子、富沢美智恵、大谷育江、冬馬由美、根谷美智子がそれぞれ担当している。女のコたちのドッキリシーンは30以上もあるということなので、単純計算すると1人あたり6パターン以上ということに。すべてを見るためには、やはり勝ち続けるしかないのだ。

こんなシーンがもりだくさんに詰まっている

どの娘と勝負する?

水無

弥生

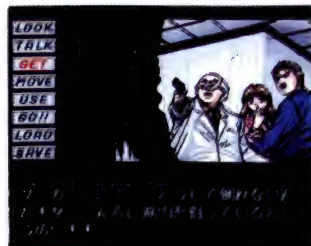
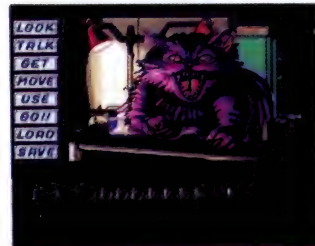
いろいろなビジュアルが楽しめる。お好みはどの娘かな？

新着続報 またまた見せます！ グロテスクな画面の数々

Dead of the Brain 1・2

メーカー名：NECホームエレクトロニクス　発売予定日：12月発売予定
媒体：CD-ROM　予定価格：7800円
ジャンル：アドベンチャー　開発状況：60%(10月21日現在)

毎号、新着情報が送られてくる「Dead of the Brain 1・2」。現在開発状況のほうは60%ということろらしい。

今回入手した画面写真は『1』の1シーン。町中にあふれ出たゾンビたちの話をしていたところを、突然ゾンビたちが襲われ、銃を使って応戦するものの、まったく通じないという状況らしい。

襲いかかってくるゾンビ

蘇生薬で蘇ったネコが襲いかかる

コマンド画面初公開

ズラリと並んだコマンドの数々。これらを組み合わせてゲームを進めていくのだ。下の写真は、蘇った死人のちぎれ落ちた手首だけが這っているシーン。こんなときは何をすればいいのかな。

モゾモゾとはい回る手。LOOKだけでも気持ち悪くなりそう

新作発売カレンダー

PCエンジン

記号の見方
SCD…スーパーCD-ROM²
AC…アーケードカード
※価格はすべて税別です

発売日	ゲームタイトル	媒体	メーカー名	価格
11月24日	銀河婦警伝説サファイア	AC専用	ハドソン	6800円
11月30日	PCEngine 1月号発売／			
12月15日	バザールでござーるのゲームでござーる	SCD	NECホームエレクトロニクス	7800円
12月予定	聖夜物語	SCD·AC両対応	ハドソン	未定
'96年1月	Dead of the Brain 1・2	SCD	NECホームエレクトロニクス	7800円
発売日未定	スペースファンタジーゾーン	SCD	NECアベニュー	4800円
	DE・JA	SCD	NECアベニュー	未定
	魔導物語Ⅰ　炎の卒園児	AC専用	NECアベニュー	7800円
	モンスターメーカー　神々の方舟	SCD	NECアベニュー	未定
	Go／Go／バーディチャンス	SCD	NECホームエレクトロニクス	7800円
	スチームハーツ	SCD	テイジイエル	未定
	ヴァージン・ドリーム	SCD	徳間書店インターメディア	未定
	もってけたまご	SCD	ナグザット	未定
	ザ・ティーヴィーショー	SCD	ライトスタッフ	未定

PC-FX

発売日	ゲームタイトル	メーカー名	価格
11月10日	キューティーハニーFX	データウエスト／NECホームエレクトロニクス	8800円
11月17日	ブルー・シカゴ・ブルース	リバーヒルソフト／NECホームエレクトロニクス	8800円
11月24日	上海　万里の長城	アスク講談社／NECホームエレクトロニクス	6800円
11月24日	ルナティックドーンFX	アートディンク／NECホームエレクトロニクス	8800円
12月22日	アニメフリークFX Vol.2	NECホームエレクトロニクス	6800円
12月22日	アンジェリークSpecial	光栄／NECホームエレクトロニクス	7800円
12月予定	お嬢様捜査網	ヘッドルーム／NECホームエレクトロニクス	未定
12月予定	鬼神童子ZENKI FX　ヴァジュラファイト	ハドソン	未定
12月予定	ときめきカードパラダイス　恋のロイヤルストレートフラッシュ	ソネット・コンピュータエンタテイメント	8800円
'96年1月	ミラークルム　ザ・ラスト・レベレーション	レイ・フォース／NECホームエレクトロニクス	未定

発売日	ゲームタイトル	メーカー名	価格
'96年2月	バウンダリー ゲート ドーター オブ キングダム	パック・イン・ビデオ／NECホームエレクトロニクス	未定
'96年3月	アニメフリークFX Vol.3	NECホームエレクトロニクス	未定
'96年3月	マスターズ　遥かなるオーガスタ3(仮称)	T&Eソフト／NECホームエレクトロニクス	未定
'96年5月	ペブルビーチの波濤（仮称）	T&Eソフト／NECホームエレクトロニクス	未定
'96年6月	チップちゃんキィーック／	NECホームエレクトロニクス	未定
'96年7月	ラスト・インペリアル・プリンス	日本アプリーケション／NECホームエレクトニクス・	未定
発売日未定	卒業R	NECインターチャネル	未定
	同級生2	NECインターチャネル	未定
	ドラゴンナイト4	NECインターチャネル	未定
	英雄志願(仮称)	マイクロキャビン／NECホームエレクトロニクス	未定
	みにまむなのにっく	スタジオOX／NECホームエレクトロニクス	未定
	きゃんきゃんバニーDX(仮称)	NECホームエレクトロニクス	未定
	スーパーリアル麻雀PV　FX	ナグザット／NECホームエレクトロニクス	未定
	続　初恋物語　修学旅行	徳間書店インターメディア／NECホームエレクトロニクス	未定
	デア　ラングリッサー(仮称)	NCS／NECホームエレクトロニクス	未定
	バーチャルインベーダー(仮称)	NECホームエレクトロニクス	未定
	パワードールFX	工画堂スタジオ／NECホームエレクトロニクス	8800円
	ファイアーウーマン　纏組	徳間書店／NECホームエレクトロニクス	未定
	ファーランドストーリーFX	テイジイエル／NECホームエレクトロニクス	未定
	ボイスパラダイス	アスク講談社／NECホームエレクトロニクス	未定
	麻雀(仮称)	日本物産／NECホームエレクトロニクス	未定
	負けるな／魔剣道Z	フィルインカフェ／NECホームエレクトロニクス	未定
	女神天国II	NECホームエレクトロニクス	未定
	レーシング(仮称)	NECホームエレクトロニクス	未定
	銀河お嬢様伝説ユナFX(仮称)	ハドソン	未定
	スーパーパワーリーグFX	ハドソン	未定
	天外魔境IIINAMIDA	ハドソン	8800円

LD-ROM²

発売日	ゲームタイトル	メーカー名	価格
発売日未定	UFO&E・T	パイオニア	未定

最新はみ出し情報

●NECアベニューから10月27日に発売予定の『同級生』が、11月に発売延期との情報が飛び込んできた。正式な発売日は未定。

詳しい問い合わせはユーザーサポート係☎044－844－8976まで。

●NECホームエレクトロニクスから12月発売予定の『バウンダリーゲート　ドーター　オブ　キングダム』が'96年2月に発売延期。

●NECホームエレクトロニクスから12月発売予定の『パワードールFX』が'96年春に発売延期。

●NECホームエレクトロニクスから12月発売予定の『ブルー・シカゴ・ブルース』の発売日が11月17日に決定した。

●NECホームエレクトロニクスから発売予定の『ラスト・レベレーション』。正式タイトルが『ミラークルム　ザ・ラスト・レベレーション』に決定。発売日や価格は残念ながら未定のまま。続報に期待してくれ。

お待たせしました！

開発は順調らしい

しばらくお預け

PC-FX用周辺機器

PCエンジン11月号の「最新はみ出し情報」のコーナーで紹介した、NECホームエレクトロニクスから発売予定のPC－FX専用のマウス&メモリーカードの発売日と価格が決定した。

まずマウスは、商品名は「PC－FXマウス」。11月24日発売で、対応ソフト第1弾の「上海　万里の長城」と同日発売。価格は3000円（税別）。対応ソフトは現時点では、「スーパーリアル麻雀PV」「ときめきカードパラダイス～」、「パワードールFX」など7タイトルが予定されている。

メモリーカードは、発売日が11月10日、価格は4980円（税別）。商品名は「PC－FXバックアップメモリパック」。

バックアップ容量はPC－FX本体内蔵バックアップメモリの4倍。単4乾電池2本が必要となる。バックアップ時間はアルカリ乾電池使用時は約16ヵ月（マンガン乾電池では約6ヵ月）。

どちらもゲームを快適にプレイするには、持っていると大変便利な道具。約8000円の出費はちょっと痛いけど、それだけの価値はあるぞ。

RPGなどには欠かせないアイテム

操作に慣れると、とっても便利だよね

ハニーフラッシュ！

元祖美少女戦士『キューティーハニー』が、フルアニメーションのオリジナルADVとしてPC-FXに復活。南の島で起きる失踪事件の謎を追って、ハニーの新たなる冒険が始まるぞ!!

グラフィックは1万枚以上！ イベント満載！

▲プレイヤー自身のセリフ以外は、すべて音声で表現。また「会話」や「調査」といった行動は、すべてフルアニメで表示されるぞ。

ダイナミック企画監修による1万枚以上の描き起こしグラフィック。40分以上のアニメーションとアドベンチャーシーンで多彩なイベントが展開。

▲次々と失踪をとげる少女たち。プレイヤーはハニーと協力して事件の謎に迫っていくのだ。

▲ハニーといえば忘れちゃいけないお色気シーン。お約束のグラフィックも目いっぱい登場！

PC-FXならではの白熱フルアニメーションバトル！

ストーリーの要所に待っているのはフルアニメによるバトル。ADVにありがちなコマンド総当たり方式や、デジコミとはひと味違う、まったく新しいADVなのだ。

フルアニメバトル。プレイヤーは、ハニーにさまざまな指示を与えて戦いをサポート。

アニメであそぼ♥

☆ゲームストーリー☆

レジャー島アウストラルアイランドで起きた失踪事件。
謎を追うプレイヤーは、如月ハニーと名のる美少女と出会う。
彼女こそ愛と正義の戦士キューティーハニー。
事件の陰に暗躍するのはハニーの仇敵、悪の組織パンサークローだったのだ。果して2人の運命は？

◀シスタージル
パンサークローの大幹部。ハニーのライバル

▼藤原美紅
失踪事件に巻き込まれるサブヒロイン。

◀早見団兵衛
ハニーの正体を知るパートナー的存在。

▶如月ハニー
悪と戦うアンドロイド戦士。空中元素固定装置で7変化する。

イメージキャラクター［ロルフィー］

人気声優の素顔に迫る！ 椎名へきる&三石琴乃にダブルインタビュー！
声優がPC-FXゲームに挑戦！ 「檜山修之」登場！
会員だけに㊙のお知らせ 新作ソフト情報

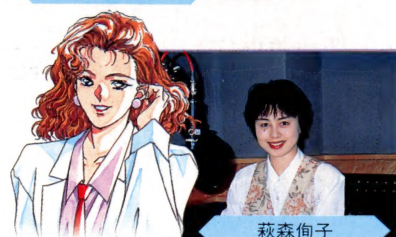
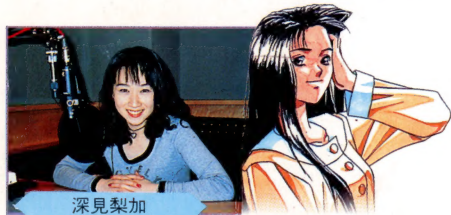
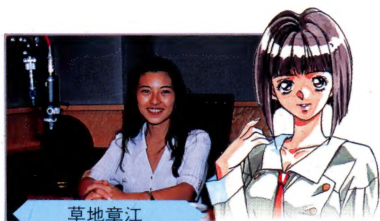
フルアニメーションゲームマシン

PC-FX

ピーシー・エフエックス●標準価格49,800円（税別）

通商産業省選定グッドデザイン商品

SUPER CD·ROM² SYSTEM

NEC

愛のメッセージ、君へ

どうきゅうせい

同級生

♥好評発売中♥

NECアベニュー株式会社

〒213 神奈川県川崎市高津区久本3-14-1

マルチメディア事業部

◀お問い合わせ(月～金曜日／午後1時～午後6時)

044(844)8976 ●テープサービス 044(844)8973

T1013655120664

次号予告

11月30日発売の1月号では、今が買い時、PC-FXの大特集を予定している。人気の『聖夜物語』や『サファイヤ』は攻略特集だ。

雑誌13655-12
印刷・大日本印刷株式会社 Printed in Japan

PC Engine FAN
1995年 DECEMBER 12月号
第3種郵便物認可 平成7年12月1日発行(第8巻第12号(通巻85号))
発行人／山森 尚・編集人／北根紀子
発行 徳間書店インターメディア(株)
発売(株)徳間書店
〒105 東京都港区東新橋1-1-16 編集／03(3573)8606 広告／03(3573)8612
〒105-55 東京都港区東新橋1-1-16 Tel.03(3573)0111(代)
特別定価660円(本体641円)